



مكلة فكربة رائكة

تتناول ابرز القضايا القرآنية .. والتربوية.. والثقافية..

والنقدية.. والاقتصادية.. والبيئية.. والفنية..



لكويت - المسجد الكبير بدالة: ٢٤٧٧٣٧ - ٢٤٦٧١٣٦ - ٢٤٧٠١٥٦ فاكس: ٢٤٧٣٧٠٩



المربون الحكماء ... تحديات الإنتاج

رئيس التحرير وأنور حمد الحمد

قافلة الدعوة إلى الله لا تتوقف أبداً، فهي تسير بخطى ثابتة متزنة من عهد أمير الدعوة محمد بن عبد الله صلوات الله وسلامه عليه، وحتى هذه اللحظة وإلى قيام الساعة... (ظاهرين على الحق لا يضرهم من خذاهم) الحديث.

الدعوة إلى الله حياة للضمائر والقلوب، ونور يضيء النفوس بالتركيية وينشط الأرواح بالتنقيبة، ويهذب العواطف البشرية، ويحفزها دائما لزيادة الانتشار الإصلاحي والتأثير النهجي الخاص والقيادة الأفقيمة العامة وبالؤمنون والمؤمنات بعضهم اولياء بعض يأسرون بالعروف وينفون عن النكر ويقيمون الصالأة ويؤتون الزكاة ويطيعـون الله ورسوله أولئك سيـرحـمهم الله إن الله عرزيز حكمه التعدمة (١٤).

إننا في حاجة ماسة إلى دعاة مخلصين وقدوات لا يعوقهم الرفاه والبنون وبناء صروحهم الشخصية عن متابعة قضايا الأمة والعمل الجاد في سبيل بهضتها، وقد حازوا في مسيرتهم التروية أعلى معايير الكفاءة والفهم الإبعادي الأخلاقي والثقافي والاجتماعي، وقميزوا في استثمار قدراتهم التحرير واقع اللسمين من الأخلال والقيود، والنهوض والارتقاء بالأمة الإسلامية جمعاء والعناية الفائقة بجماميع الفتيان والشباب والعمل النظم الدؤوب على تأصيل قواعد الإنتاج ركانز الإنجاز الاستراتيجية، وكما قال الإمام ابن القيم رحمه الله في مدارج الساكون (الصادق مطلبه رضا ربه وتنقيداً أوامره وتتبع محابة فهو متقلب فيها يسير معها أين توجهت ركانيها ويستقل معها أين استقلت مضاربها فبينا هو في صلاة إذ رأيته في ذكر ثم في غزر ثم في حج ثم في إحسان للخلق

إن فرحة الالتصار تكمن في القدرة على التأسيس الفتدل والتثفيذ للرن الذي يدره ولا ينقطع، ولنقل للأجهال القادمة هنيناً لكم ينشوة احتفالاتكم الأرضية وحلاوة ابتهاجاتكم فذلك عاجل البشري في الخلاطة لقدير شؤون الأرض، وفي الأخرة جنة عرضها السماوات والأرضا عادها لقرل القادرين من اسحاب الهمم العالية في الإنتاج والبناء.

تحن بحاجة إلى مخالطة الناس لإظهار مكنونات الغير في نفوسهم، فالداعية الذي يخالط الناس ويدعوهم إلى الغير متحملا الأذى والشقة والتحديات الحسام خير من الؤمن اللشوقع على نفسه. وقد قيل لهكيم أي الرجال أفضل? قال، الذي إذا حاورته وجدته عليما وأذا خبرته وجدته حكيما، وإذا غضب كان حليما وإذا غضر كان كريما وإذا وعد وفي وإن كان الوعد عظيما وإذا اشتكى اليه وجد رجيما

وصدق الشاعر اذ يقول في أمثال هؤلاء الرجال:



إسلاميسة ه شهريسة ه جامعسة تصدرها وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية في دولة الكويت في مطلع كل شهر عربي

العدد 498 المام الرابع والأربعون مىفر 1428 م

هبراير 2007 م

رنيس التدرير

أنور مود المود

إدارة التحرير

تمام أحود الصباغ

التحرير

ح. محمد الأمين المختار معمد عمد الرشيد

عبادة السيد نوج

الإذراج والتنفيذ

الثركة العصية للطباعة والشر والتوزيع

llarlules

رئيس التحرير - مجلة الوعى الإسلامي مندوق البريد : ١٣٦٦٧ الصفاة 13097 . الكويت - هاتف:۲٤٦٧١٣٢ -דפו יצוץ פוציים: 1-۱۲۲۷ ב

> البريد الالكتروني: info@alwaei.com

الجلة غير ملتزمة بإعادة أي مادة تتلقاها والقالات لا تعبر بالضرورة عن رأى الوزارة أو المجلة.

کلول العدد

هي الوقت الذي لا تزال فيه قوات الإحتلال الصهيوني البغيض تسعى جاهدة لإزالة وطمس المعالم الإسلامية في فلسطين أرض الرياط... أرض الحشر والمنشر حيث عمليات الهدم وحضر الأنضاق حول المسجد الأقصى مستمرة بدعوى الصيانة والترميم

عودة ميمونة لمنبر صلاح الدين

إلى حرم السجد الأقصى شامخاً عزيزاً بعد أن طالت يد العدوان الصهيوني الأثم هذا المنبرفي حريق مدبرهي الحادي والعشرين من شهر أغسطس عام ١٩٦٩م إن

والتجديد عاد منبر صلاح الدين من جديد

الحفاظ على تراثنا الحضاري في فلسطين أمر في غاية الأهمية ومن واجب كل الحكومات والتؤسسات والهيئات والشعوب الإسلامية أن تسعى لذلك مهما صاول يهود التنذرع بالصجج والإدعاءات الباطلة لإبصادنا عنه فارض فلسطين أرض عربية إسلامية وكل الشعوب والقبائل الأخرى الواهدة أو الغازية تأثرت وأثرت في أهل فلسطين الأصليين واندمجوا بهم وانصهروا في بوتقتهم لكن ظلت السمة العربية الإسلامية هي الفالبة وستظل كذلك إلى يوم القيامة وصدق الله العظيم ﴿كتب الله لأغلبن أنا ورسلي إن الله قوي عزيز > (الجادلة: ٢١) فهل يفهم ويعي يهود هذه الحقيقة؟

التحصرير

وكيل التوزيع شركة الخليج لتوزيع الصحف والطبوعات هاتف: ٤٨١٦٨٨٥ - فاكس: ٤٨٤٦٠٨٠ - ٤٨٤١٠٢٦ - ص.ب ٤٢٠٥٧ الشويخ 70651 الكويت

ه السودان. الخرطوم - العمارات - شارع ٢٧ - ص ب ١١١٠ - بار الريان للشفاضة والنشر والشوزيع - ت ٧٩٣٧٨٣ (٢٠٢٤٩١٠) تقال ٢٩٩٥ (- ١٤٩١٣٠٠) ف ١٨٦٤٩٧ (١٠٤١١٠) ٥ البيسن - عين - صيب ١٨٦ - ت ١٩٢٥٥٧ / ٢٠١٥٥٧ (١٧٢١٠١) ف ١٦٢١٥٥٣ - دار ومكتب ق ٢٦ سيتمبر ه لبنان - شركة الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات - ث ٢٧٧٠٨١ / ٢٧٧٠٠١ ١٠ (١٩٦١) ص ب ٢٥/١٨١ ه سوريا - دمشق-برامكة - ص.ب ١٢٠٣٥ - تـ ٢١٣٦٧٩ / ٢١٣٦٠٣ (١١ ٢٠٣٠٠) ف ٢٩٣٧٣٣ - المؤسسة الصربية السورية التوزيع الطبوصات « الأردن -عنصان - شركة وكالة الشوزيع الأونتية - ص ب ٢٠٥ . وسرّ بريدي ١١١٨ - ت ١٩١١ / ١٩٣١ / ١٩٣١ (١٩٣٠) هـ ١٩٢١) و مملكة البحرين - المنامة - صرب ٣٢٦٣ - تا ٧٣٠١١٩ (٣٠٠-) ف ٧٣٣٧٣٠ - مؤسسة الأيام للتشر والثوزيع ه الإمارات العربية المتحدة - هبي – ص ب ١٠٤١٠ - ت ٢٦٢٣٩٢ (١٠٢٠) ف ٢٦٢٣٧٦ - شركة الإمارات للنشر والثوريع ٥ مصر - القاهرة - شارع الجاده . رمز بريدي ١١٥١١ - ت ٩٧٩٦٩٩٧ (٢٠٢٠) ف ٩٦٩١٩٩ - دار الأهرام ٥ الملكة المربية السمودية - الرياض - صيب ١٥٥٠ الرياض ١٦٧١ - ت ٤٨٧١ [١٩٠ (١٩٦٠ -) ف ٢٠٤١ - الشركة الوطنية للوحدة للتوزيع ٥ الفرب - المار البيضاء - صب ١٣٨٧ - ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سائس - ٢٠٢٠ الدار البيضاء ت ٢٤٠ (٢٠٠٠) ف ٢٤٤٩٥٥٧ - الشركة الشريفية للتوزيع والصحف ٥ سلمانة عبان - مسقط - ص.ب ٢٧٢ المنتبية. رمز بريدي ١٣٠ – ت ١٩٧٤٥٩ / ١٩١٩ ٩٩ (١٩٦٠) ف ١٩٣٧٠ - مؤسسة العطاء للتوزيع ٥ قطر – الدوحة - ص.ب ١٣٢ - ت ٢ - ٢٥٦٠ (١٣٤ -) ف ٣٣٠٨٧٤ - دار العروبة للصحافة والطباعة والنشر

ه داخل الكويت: ثالُقراد ٧,٥ منافير ، للمؤسسات ١٥ مينارا كويتبا ه الدول المربية : ثلاً فراد ١٠ دنانير كويتية (او مايعادلها). ه دول المسالم : الأفراد ٢٠ دينارا كويتيا (او مايعادلها). ه للمسؤسسات: ٢٥ ديتاراً كويثياً (او مايمادلها).

ترسل قيمة الاشتراكات في شيك إلى وزارة الأوقاف والشلون الإسلامية (الرجاء عدم إرسال مبالغ نقدية)

 الكويت : ٥٠٠ قلسا ٥ السعودية : ٧ ريالات ٥ البخرين : ٥٠٠ قلس ٥ قطر : ٧ ريالات ٥ الإمسارات : ٧ دراهم ٥ سلطنة عمان: ٥٠٠ بيسة ٥ الأردن: دينار واحد ٥ مصر: ٢ جنيه ٥ السودان: ٥٠٠ جنيه ٥ موريتانيا : ٢٠٠ أوقية ٥ تونس: ٢ دينار ه الجزائر : ١٠ دنانير ٥ اليمن : ٧٠ ريال ٥ لبنان : ٢٠٠٠ ليرة ه سورية : ٣٠ ليرة ٥ الغرب: ١٠ دراهم ٥ ليبيا : دينار واحد ♦ اوروپا : ١,٥ جنيه استرثيني او مايمادته ٥ اميركا ودول المالم : ٣ دولارات أو مايمادلها



إدارة الافتاء

. د. جمال الحسيني أبو فرحة

en all lieue

٩١- الفتاوي

٩٨- مسك الختام/ ذلك قولهم بأقواههم

رئيس التحرير	٣-الافتتاحية/ المربون الأفهام- تحديات الانتاج
التحرير	٤-كلمة العدد/عودة ميمونة لنير صلاح الدين
التحرير	١-بريد القراء/
التحرير	٨- انشطة الوزارة
مراسل الوعي	١٠- حوار/ مفتي القدس الشيخ محمد حسين، منبر صلاح الدين في حنين إلى الاضي
محمد الرشيد	14-حواز/الشيخ طارق العيس، العمل الخيري الكويشي عمل مؤسس منظم
محمد على الخطيب	١٨-قضايا تفسية/ ضبط العواطف والانفعالات ضرورة وفريضة
د. إيراهيم مهتا	٢٢- أحكام/ التطبيق العملي لبدأ المساواة في الإسلام
د. وليد خالد ربيع	٢٦- أحكام/ قاعدة الخروج من الخلاف مستحب
رابح زروائي	٢٨- أحكام/ حكم الوشم القديم والحديث
ربى محمد ديب الدريع	٣٠- اعجاز/ إعجاز بصمات الحواس دليل الجريمة في النذيا قبل الأخرة —
م، سعد شعبان	٣٤- فلك/ تمدد الكون في القرآن الكريم
وصفى عاشور	١٠- مراكز/ المركز العالى للوسطية الأمال والحاذير
د. احمد عيساوي	٢٤-شخصيات/الأمام عبدائله بن البارك وجهاد السيف والقلم
عبدالكريم واحدي	١٤- قضايا إسلامية/ محاسن الشوري وإشكالية لزومها في الفظام السياسي الإسلامي
د. سعاد رحاثم	٥٠ قضايا اجتماعية/ شبابنا الأمل المفقود
سابر رمضان	٥٥- فكر/ علاقة الإسلام بالفرب بين الثابت والمثغير
حسام فتحى ابو جبارة	٥١- قضايا/التدخين قاتلنا الذي نختاره بألفسنا
محمد هائي	٦٠- ادب/ عمر بهاء الدين الأميري شاعر الإنسانية المؤمنة
محمد مكين صافي	٦٢-ادب/ دنيا من نوم اخر (قصة)
محمد عاتي	٦٤- ادب/ والمطابع تدور
ــــــــــــــــــ محمود قاسم	٦٥- ادب/ السلمون في الأدب العالمي
محمد مروان مراد	٦٦- ادب/ الشهد الخالد (شمر)
ميرات أحمد الخراز	٦٨- البيث المسلم/ الذرية الطبية
محمد عويس	٧١- البيت المنفم/ إلعب وفكر وتعلم
أنفال القبندي	۷۲- اثبیت السلم/حوار مع سعاد یو حمرا
د. الخضر عبدالياڤي	٧٤- البيت السلم/ الرأة السلمة في أفريقيا والتعليم العربي
ــــــــد. خالد سعد النجار	٧٥-البيت السلم/ الخلافات الصحية بين الزوجين
نجاة الطيري	٧٦- البيت السلم/ ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
. د. عبد التعم عبدالله حسن	٧٧- البيت المسلم/ عش المودة (شعر)
عيادة ثوح	٧٨-البيث السلم/ صحة البيث السلم ضرورة للوقاية من الأمراض
ندى الضاحكة	٧٩-البيت السلم/ تفعيل دور الأسرة في المجتمع الوسطى
فتحى موسى	٨٠- البيت السلم/ النصالح العشر هدية كل زوجة
ـــــد. مالحة رحوتى	٨١-البيت السلم/ إلى هدى أزهار حزن جنالزي
ماهرفتحن سعسع	٨٦-البيت السلم/ فن الحوار مع الأبناء
— انسام فتحى أبو جبارة	٨٠- البيث السلم/ فن التعامل مع المشكلات الزوجية
محمد السيد عامر	٨٣- البيت السلم/ كيف تصبحين مستشارة جيدة لزوجك؟
هائة محمد	١٨- جديد المرفة والعلوم
ممن خليل	۸۱- الاقتصاد الإسلامي
	۸۹- قضية وراي / الأمبحاب الجند
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	١٠- نافتة على المالم
وائل عبدالرحمن 	۱۰- الوغى ثت
احمد عبدالجبار	۱۹۰ قطوف إسلامية
erable a c	٠٠٠ سول إسرب



منبر صلاح الدين الجديد ينتظر القائد الرباني المسلم القادر على استنهاض همم الرجال الغياري على دينهم ومقدساتهم لتحرير أرض فلسطين من أدران الأحتلال الذي طال أمده.



قاعدة الخروج من الخلاف مسلحب

علم الخلاف (الضقة القارن) علم شرعى اصيل وفيه فوالد جمة واختلاف الأثمة في الفروع رحمة للأمة والدراسات القارئة من الأبحاث المهمة في مجال الضقة الإسلامي وقاعدة الخروج من الخلاف قاعدة مهمة ينبغي التمسك بها.



البريمة في الدنيا قبل الم إعجاز الهي إعجاز بصمات الحواس دليل

الحريمة في الدنيا قبل الآخرة لقد كانت البصمة والاتزال سراً من اسرار عظمة الله سيحانه وتصالى في خلقه والإنسان كله بصمات... في اليد والقدم والشضتين والأننين والدم واللعاب والشعر والعيون والشي والرائحة والنطق ... ﴿صنع الله الذي أتقن كل شيء﴾



محاسن الشورى وإشكائية لزومها فدا النظام الساسى الأسلامي

الشورى ركيزة مهمة في النظام السياسي الإسلامي وقد أصل القرآن الكريم مبدأ الشورى في بعض آياته... ترى ما أهم للحاسن التي من أجلها شرعت الشورى وأمريها الحاكم باعتباره وكيلاً عن الأمة في حفظ مصالحها؟



Islamic Affairs - Kuwait Al-Waei Al-islami P.o. Box 23667 Safat 13097 Kuwait TEL.: 2467132 / 2470156 FAX: (+965) 2473709

Editor-in-Chief Anwar AL. Hamad

Editing Director Tammam A. Al-Sabbagh

Editor Dr.Mohamed Al-amin

Mohamed Hamad Al-Rashid

Obada Al-sayed Nouh Art Designer

AL-ASSRIYA PRINTING PRESS

اقرا فال العدد اللاحف

• قانون الأرزاق في القرآن الكريم دعبدالله على الشرمان الشهد التعليمي الإسلامي في الغرب

د. حسن عزوزي انقاق مع الاختلاف في محاولة لحوار إسلامي إسلامي د.محمد توفيق رمضان البوطي

 البيئة في السنة النبوية الطهرة د. المصطفى سليمي أخلاقيات العلم والمشتغلين بالبحث العلمي

د. ناصر احمد سنة دور النظارة وضوابطها العامة في استثمار الأموال الموقوفة

السبد أحمد المخزنجي

خبرعاجل

لوأن وكالات الأنباء العالمية تناقلت خيراً عاجلاً مضاده أن العدو المحتل البغيض بدأ بهدم المسجد

الأقصى الحبيب وقبة الصخرة الشريفة! - لاسمح الله سبحانه تعالى- ياليت شعري ماهى فاعلة أمة الاسلام تجاه هذا الحدث

هل ستهب ملايين السلمين من مشارق الأرش ومضاربها لاغاشة أولى الضبلتين وثالث الحرمين

أم ستبكيك ياأقصانا الفالي نساء السلمين في كل فج عميق؟

لينلامس بعدنت بكاؤهن أسمناع الرجنال فتتراهم يامهد السيح جاءوا لنجدتك رجالا وركبانا وعلىكل ضامر من كل فج عميق ريما وامعتصماه انطلاقت ملىء أطواه الأيامي اليتم

لم تلامس نخصوة العستصم

كل ذلك لن يكون أبدا أبدا لن يحرك الشاب ساكنا ولن يتململ الرجل قائما لن تذرف عين الصبية دمعة وثن تسكب الرأة من مقلتيها قطرة ريما يستغرب قارىء كلماتي ويستنكر المطلع على إشاراتي ويقول إنها كلمات يائس وإشارة قائت ثقد مات اليوم وكل يوم ماهو أعظم وأغلى من الأقصى والكعبة ولم تتحرك من الشاعر ولم تهتر منا الأحساسيس كل يوم يموت السلم ويحرق وتنتهك حرمة السلمة وتلغى كرامتها وفي حديث المعطفى صلى الله عليه وسلم (لهدم الكعبة أهون عند الله من قتل السلم) أو كما قال عليه الصلاة والسلام.

● ردیث پوسف المقداد-سوریا

رسائل ومسائل يجيب عليها الشيخ / زهيرحمدي

س- هل هناك سبر هي أن ياب الكعبة يكون مرتفعاً عن الأرض محمد أبو الكارم تواب (مصر) ج- كان ارتضاع الكعبة تسع أذرع من عهد اسماعيل عليه السلام، ولم يكن ثها سقف و1 كان عمرالنبي ﷺ ٢٥ سنة جرف مكة سيل عرم انحدر إلى البيت الحرام، ضأوشكت الكصبسة على الانهيسار فاضطرت قسريش إلى تجديد بنائها حرصا على مكانتها.

واتضقوا على أن الايدخلوا في بثاثها إلا طيباً، فلا يدخلون فيها مهر بغي ولا بيع ريا، ولا مظلمة أحد من الناس، وكانوا يهادون هدمها، ضابتداً بها الوثيد بن المغيرة الخزومي، وتبعه الناس لما رأى أنه لم يصبه شيء، وقصرت بقريش النفمة الطيبة فأخرجوا من الجهة الشمالية تحوا من ستة أذرع، وهي التي تسمى بالحجر والحطيم، ورفعوا يابها عن الأرض لثلا يدخلها إلا من أرادوا، وكسان على ارتضاع مترين من الأرض، وإلا بلغ البناء

خمسة عشر ذراعاً سقفوه على

ستة أعمدة، وكان مضتاح باب الكعبة في يد عثمان بن طلصة ، وهي المحجابة »، وكان النبي ﷺ يصلى إلى باب الكعبية، هسطى الحديث عن عبدالله الخشعمي قَالَ: رأيت رسول الله ﷺ يصلى إلى باب الكعبة، وهو يقول، أيها الناس إن باب الكعبة قبله البيت رواه البرّار وهو محمول على الندب، ولما أعاد عبدالله بن الزيير بناء الكعبة حسب ما بلقه من خالته أم المؤمنين

عائشة رشي الله عنها عن رغبة النبي الشعاصة فجعل له بابين الصقين

باب الكعبة

بالأرض، بابا ثلدخــول وآخـــر للخروج، وضم حجر إسماعيل إليسها، وجعل ابن الزبيس لبسابي الكعبية مصراعين، إلا أن الخليضة الأموي عبدائلك بن مروان بصد مقتل عبدالله بن الزبير أعاد بناء الكعبية على ما كانت عليه، فجعل لها بابا واحدا مرتضعا عن الأرض وأخرج منها الحجر ثانية، وقد ندم بعد ذلك على منا شعل، ولما تولى هارون الرشيد الخليضة العباسي أزاد بناء الكعبة على ما فعله ابن الزييسر واستشار الإمام مالك بن أنس في ذلك فيقيال له الإميام

منالك، نشيدتك الله يا أميير المؤمنين أن لا تجعل هذا البيت ملعبة للملوك، لا يشاء أحد إلا نقض البيت ويناه، فتذهب هيبته من صدور الناس فترك ماهم يه، وفي عسام ١٠٣٩ هـ واثر هطول مطرشديد تصدعت جدرانها فبإدر السلطان مراد باعادة بثاء الكعبة وصنع لها بابأ واحدا فخماً، ومما يذكر أن باب الكعبة من الذهب الخسالص المنقسوش يالرخـــارف والأيات.

بالتقحا

دون الكوين مجاله وي الالاي

منتق القراء

أحقاد حائرة

حيثما يكون الواحد منا تاههاً ههو لا يُسب ولا يُحمد، وهو أيضاً لا يُرجي نفعه أو ضره، أو هكذا يكون.

أماً صندما يكون أحدثنا قللنا يُوسك وسائل ولوان الاستيداد والطلم هنو إماً أن تقد الناس منه موقف الإلتهاؤيين حامل الدقوق والطيول إلى قضا منه موقف الاياروين الإشاشين وهم منه على حدر سائل الله له حياة (حكما، قرار مات هذا الظالم والقطع بعشله وهروات بعالت الان للكوف والوجود ويلاكنون عالية بالمراكز ويقوع المياكيون منها ويطا منا قطعا- تتخطفه الالسنة وقضح قياحه والان تقضير منه الإيدان وقدور عليه الدوائر هناس الأقلال التي كانت يوماً ما تستدحه تنزقه شر منذي وينطقها بالرائد الك حقائق فاينة وأمور طبيعية يعيدها النا وينمترفه بأوان الصفائات الكافئات المناسعة المهادة التاليات المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة المناسعة التراكز من والمناسعة المناسعة ال

واكثني أحجب كل العجب المينية الأوى وجلاً وقف نال على مر القرون شهادة البقض قبل المهيب والكثناء فيل المنفق والمدينية المحب كل العجب اذاريكوني هذا الويل وقد يكن من الأطار المعرود الهالدة متاقبة في الحاركان الوجبال ومن الثاقب الفريدة الورائدة ما يعجز من وصفها أهل البلاغة والفكر والأعدب في أهجب كل الحجب اذريقت أحيث المنت المنتاء على وخالفة على قرائد الهجيد بقرقة ووائد الفقل تقلي عظيم و القلع - ع

ثم تاثن تئا سورله العمارة تنفسر هذا العشن وتؤكد عليه وزاد طهما بالشعل هو أكدم الناس واحسنهم ممالاً وتكدراً وأطارقاً , دهم يصعد أكثر من الفوراويممائة صاء من انتقاله الى الرفيق الأطنى، والا بنا يجهاة وعلى على بالترقيق عائمي أشاس تلا يعدما سويات يهم انفسيهم أسرًا وقعله السابهم موساتا بالمقد والشعفدو (عبت برواميهم المسابعان فقصحات عليهم وصالات يعد الموازهم واصقادهم إرجادرة ميلاً صفليهماً فلستشغوا ومازالها هم يستطون فقد جاء هؤلاء ليسينوا عن صعد وعد سيق الإصوار إلى هذا النبي المخاتم لشاد جاء هؤلاء ليسينوا عن صعد وعد سيق الإصوار إلى هذا النبي المخاتم

وإني الأتساءل هل أردتم أيها الحاق دون بضعلكم هذا أن تُؤكدوا لنا

وتُحقق في القسكم من حديد قبل الله مقر وجل أوإن يكاه أثدين كَنْدُ أَلَّذِينَ كَنْدُوا الله مقر وجل أوإن يكاه أثدين كَنْدُوا أَنْ فَيْنَ كَنْدُوا أَلَّهُ يَسْدُوا مِنْ الْمَاعِيّة، مِنْ المَاعَمِّة، من المتاعية، من المتحديد إلى هدايتكم واصلاحكم إلى غير برجمة المن أيث المتحديد إلى المتحديد المناطق المتحديد الم

ل الذي يقرأ التاريخ محايداً ومنصفاً ولم يؤومن برسول الله ﷺ، وله كل الجدية هى ذلك، أورى أن أقداً مقام يقض به صوب رمز الإسلام والسلمين سيئناً رسول الله ﷺ ومقام الاحترام والتوقير لا مقام السب والقذف الذى لا يُهيَن هى النهاية إلاً صاحبة.

الكلام يعقول بنا جداء رفائني أود أن أختتم حديثي فاقول با بداولام و أن رفائلام و أن ثر فيائلام يقاولام و أن في المولام و النا ثين فيائلا كلوم في هذا أقطا خوالد في المولام و الكنف المدينة المحتل المعالمة المحتل ال

وأخيراً لا يارسول الله... معدرة، وها نهن تُعرِض معك عن الجاهلين حتى يضيقوا ويعتذروا ويتوبوا إلى الله عما اقترفوه في حقك ياسيد. الخاق أجمعين.

● محمد محمد على جنيدى

لهاذا نهاجم معتقداتنا؟

أحييكم بتحية الإسلام هل أتى على الأمة الإسلاميية وقت نهاجم فيه معتقداتنا 19

إذا كتاب لأحداد أن يداني بوايه في قضيية الوجاب فهم الطماء والجهات الخاصة بالفتري مثل إيجلس الأصلى للشؤون الإسلامية ويجمع البحوث الإسلامية ومثال إجماع مثلة أيصة عشر قراء من المؤاض على الجهاب الفلجهاب المجاب المتعارفة على ا

الوجباب يساعد على العفة وساخل لزيادة إيمان الزاة وزيادة فضائلها ... أن الوجباب فرض واجب على كل مسلمة وفي قضية محسومة ولا خلاف عليه وليس هذاك مجال القيار واقتال وستحواس مسيرة الإسلام سيرها بنور من الله ويأبي الله إلا أن يتم فرود ولا كرد الشركدون. يريدون ليطفادوا فور الله بأهواههم ويأبي الله يريدون ليطفادوا فور الله بأهواههم ويأبي الله الأطواف أن تلاتر حديدة ...

هل يعسقل أن يأتي وقت على الأمسة الإسلامية ويهاجم الحجاب بحجة أنه دليل عودة للوراء؟

• محمد السيد عامر - مصر

لهاذا لا تباع الإصدارات؟

- كنت قد طلبت منكم التكرم بإرسسال اصدارات مجلة الوعي الإسلامي ۱ القدس - القدس - المقدس - حشق الإنسان - الجموعة القسميية الأولى الأطفال وقيرها من الإصدارات التوافرة، ويادا الترافق ويادارة ويادارة ويادارة الإسدارات التوافرة، ويادارة لا الإسدارات الفرسورية، الرجو الممل على إدخالها ويبعها.

ولكم جـزيل الشكر والصرفان على جـهـودكم وتعـاونكم سلف ا في نهـايـة الطاف أكـرر تحـيـاتي وسلامي لكم وانتظر ردكم على رسالتي.

وفاء عمر حصرمة - سوريا- حلب
 دخول الاصدارات إلى الكتبات السورية

يحتاج الى موافقة من الرحهات الهنتصة نأمل مستقبلاً أن تحصل على الموافقة المطلوبة، وجزاك الله خيرا.

Shuil

د. العتوق: لابد من توحيد الصف لمواجهة تحديات الأمة

• أكد وزير العدل وزير الأوقساف والشؤون الإسلامية دعبدالله المتوق أن الإساءة لدين الله والتطاول على رسوله الصطفى أمران لايمكن السكوت عنهما، والذود

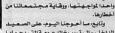
عن الإسلام والرسول ﷺ مسؤولية كل مسلم، الأصر الذي يبرز دور الدعساة والفكرين والخلصين في توجيه الأمة إلى الأسلوب الأمثل للتسدي والردعلى مثل تلك الإساءة وهذا التطاول فالخطأ لا يعالج بالخطأ والفسدة لا تدفع بمفسدة أشد.

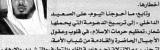
وقال المعتوق خلال اطتتاح مؤتمر ، تعظيم حرمات الإسلام ، الذي نظمته مبرة الأعمال الخيرية ومجلة البيان السعودية مؤخرا أننا نعول كشيراً على هذا المؤتمر المبارك في تقديم الحلول الضاعلة لا المنضعلة، الجادة لا الحادة، تأسيا بمنهج المصطفى ﷺ في تذكير الغافل وتعليم الجاهل، وإرساء لقواعد الإسلام الماثلة في الدعوة بالحسني، حيث يشول تبارك وتعالى، (ادم إلى سبيل ربك بالحكمة والموعظة الحسنة وجادلهم بالتي هي أحسن).

وافت إلى أنه على المجتمعين تقع مسؤوليات جمة، فعليهم توجيه جموع الشباب نحو ضبط عواطفهم والتحكم في ردود أفعالهم وتوجيه جماهير الأمة صوب الوجهة الصحيحة للتعبير عن غضبهم ومشاعرهم يصورة سليمة.

وأضاف أن المؤتمر الذي ينعقد تحت شعار ، تعظيم حرمات الإسلام، جاء في مرحلة مهمة ومصيرية تواجه فيها أمتنا الإسلامية الكثير من

التحديات على الصعيدين الداخلي والخارجي، والتي تضرض علينا جميما واجب الوقوف صفا واحدا لمواجهتها، ووقاية مجتمعاتنا من





لتجنيبهم الانزلاق نحو هاوية الغلو والتطرف والتشدد، والإرهاب. وليستقر في الأذهان أن كل السلم على السلم حرام؛ عرضه وماله ودمه، ولا يحل لمسلم تحت دعاوى اختلاف الرأى أو الفكر أو المذهب أن ينتهك حرمات أخيه المسلم بأي صورة من الصور، الأمر الذي يدعونا إلى رفع لواء هذا الشعار على الصعيد الخارجي في مواجهة الهجمات التي يتعرض لها الإسلام وثوابته وشخصية رسوله الكريم عليه أفضل الصلاة والتسليم، وطرح الحلول والصالحات الواعية، بعيداً عن الانفعالات الوقتية والتصرفات العشوائية، التي قد تزيد صورة الإسلام والسلمين تشوها عند هذه الجتمعات.

وقال إن الاستراتيجية التي نأمل أن تسفر عنها نتائج هذا المؤتمر القيم ينبغى أن تتجه نحو تشكيل إطار حضاري فاعل للتحرك وإطار فكرى منهجي منظم، يستهدف ترسيخ أسس العمل المؤسسي لنصرة قضايا ديننا الحنيف، وإبراز صورة الإسلام النقية، والتعريف بعدالته السامية.

وكيل الوزارة المساعد الأستاذ وليد الفاضل:

هدفنا تحصين الشباب من التطرف والانحراف

اكك وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الساعد للشؤون الثقافية الأستاذ وليد الفاضل أن انطلاق حيملة (صيلاتي.. نورت حيساتي) الموجهة إلى شريحة الشباب تأتى انسجاماً مع الخطة الاستراتيجية للوزارة.

وأوضح الضاضل أن الصديد من الذين تمت مقابلتهم من المنيين عند إعداد الاستراتيجية أكدوا ضرورة اهتمام الوزارة بضئة الشباب لحمايتهم من الظواهر الأخلاقية والاجتماعية الستجدة على الجتمع الكويتي.

وبين أن من هذه الأفكار تلك المنطاقة من فهم منتظرف لنصوص الدين الإسلامي أو الأهكار المؤدية إلى نوع من الانضلات الأضلاقي والانحسراف السلوكي مشيراً إلى أن هؤلاء المعنيين اقستسرحها أنيتم إعسداد البسرامج

والأنشطة الخاصة بتحصين هؤلاء الشباب من ظاهرتي التطرف والانحراف. وقال أن هذه الاقتراحات جاءت بناء على

دراسات ميدانية مستفيضة وتحليل علمى دقيق لواقع هذه الضئة ومتطلب اتها ونوع التوجيسه الأفيضل لهاعلى أن بتم ذلك بالأساليب التطورة سواء في التشخيص أو العالج على أن تتكامل برامج وأنشطة الوزارة بهذا الخصوص مع مؤسسات التوجيه الأخرى في البالاد (الرياضية والشبابية والإعلامية والتربوية والاجتماعية حكومية كانتأو

وأشار إلى أن المعتيين في إعسداد الاستراتيجية رأوا أنه من الأهمية أن تبادر الوزارة إلى توجيه أنشطتها إلى هؤلاء الشباب

في أماكن وجبودهم ومواقع منتدياتهم دون الاكتشاء بمن يرتاد منهم الساجد أو يواظب ذاتيسا على حيضيور الدروس والحاضرات

ولفت إلى أنه بناء

على هذا التوجه اعتمدت حملة (صلاتي .. نورت حسياتي) على الذهاب إلى الجمهور الستهدف حيث يوجد في المدارس ومراكر الشباب والأندية والجمعات التجارية ودور السيتما من أجل مخاطبته والتواصل معه في الأماكن الحبية إليه أو التي يحرص على ارتبادها.



د. عادل الفلاح التقى فريق عمل مكتبه:

استراتيجية الأوقاف مبنية على الشراكة مع المجتمع

أكد وكيل وزارة الأوقاف د. عادل الفلاح أهمية الشراكة الجتمعية والتواصل بين المديريين والصاملين في أي دائرة عمل حتى تتلاقح الأفكار ويبرز الإبداع والتسمسيسز من خسلال الحوارات المفتوحة التي تصب في مصلحة العمل.

وقسال د. الفسلاح في لقساء مضتوح جمعه مع ضريق عمل مكتبه مؤخرا: أردت اللقاء بكم لنت واصل واسمع منكم مقترحاتكم في كل ما يخص العمل، مشمثا دور العاملين في الوزارة صغيراً وكبيراً، مشيدا باليسة العسمل التي تنجسز الماملات كافة.

وتناول د. الضلاح في كلمة وجهها إلى الحضور جملة من أهداف استراتيجية الوزارة التي تركز على أهمية الريادة والإبداء في تطوير الأداء لكل

إن وزارة الأوقاف تميـزت في رصد استراتيجية كاملة هادفة عمدت إلى تنضيذها وخطت بضضل الله تصالى وجمهود الصاملين ضيها خطوات ناجحة لاقت استحسان الجميع من داخل الوزارة وخارجها هَى الوقت الذي تواصلت هيــه مع كل شرائح الجتمع الختلفة.

موظف من خلال الشراكة، وقال:

وأكسد د. الفسلاح أن الوزارة انضردت وتميزت باستراتيجيتها واعتبرت أحد أهم الركائز لعمل الوزارة التي شكلت التمير والثناء من جــمــيع جــهــات الدولة ومسؤوليهاء

وقال، نحن نريد أن نتأسى بالسلف الصالح الذين اثبتوا أن المسلم ريادي متميز يأخذ بزمام البادرات الجتمعية لصلحة مجتمعه وأمته، وثيكون نموذجا مجسدا لإنسان قائد متميز

ونموذج يحتذى على المستويات

كافة سواء داخل مجتمعه أو أمام العالم اجمع. وحث د. الفسلاح العساملين بالكتب على العمل بمحبة وود

وتألف وتواصل، وأثنى على جملة من المواضيع التي تميزت بها والوزارة ومنها الريادة في عمدة مشاريع من بينها التسراسل الإلكتروني، الطفرة التدريبية (الف يوم تدريي في العام) الإبداع في التخصصات الدنيوية وقيادة قطار الإبداع والتميز لبثروح الغيرة والمنافسة الشريضة أمام مؤسسات الدولة ووزاراتها ويين أن

الوزارة تمكنت بضضل الله تصالى من امتلاك زمام البادرة لقطار التنمية والتطوير والتدريب لأ على مستوى الوزارة فحسب بل على مستوى مؤسسات كثيرة في الدولة.

كما أشار إلى دور موقع الوزارة

الإلكتروني والبوابة الإسلامية»، والى تميسزه، وكسد لك مكانة الوزارة ببن أخسوتهما من وزارات الأوقساف في دول العسالم الإسلامي الذين شهدوا لها بالتميز والإبداء.

وعدد جملة من المواضيع الهمة التي طرحتها الوزارة في الأونة الأخيرة ومنها مشاريع الوسطية، والتواصل الحضاري، والحج، ومسراكسز المسسراج والأدب الاسلامي، والشقاطة الإسلامية، والموسوعة، والخطوطات وغيرها.

حصاد الخير

 افتتح وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية د. عدادل الفسلاح يوم ١٠٠٧/١/٢٨ المخيم الرييع الشالث للتقي السراج المنير تحت شحار (ربيع

الإنجازات لا الإجازات) وأكد في كلمة الافتيتاح على أن هذه الجهود تهدف إلى تعزيز معاني الوسطية والاعتدال لدى الناششة وبناء الشخصية القوية القادرة على قيادة سفينة الستقبل بأمن وأمان.

• أقامت مراقبة حلقات تحضيظ القرآن الكريم في وزارة الأوقاف مخيم (ربيع الحلقات) خلال الإجازة الربيعية لمدارس وزارة التربية وتضمنت فعاليات الربيع دورات تدريبية ومحاضرات علمية وورش عمل ومسابقات وجوائز...

 صرح مشرف عام مركز الخط العربي والفنون الإسلامية بمنتدى الأدب الإسلامي التنابع للمركز العالمي للوسطينة علي البداح، بأن المركز استأنف نشاطه في الدورات التدريبية لجميع فثات وشرائح الجتمع في مجالات الخط العربي والفنون التطبيقية، حيث بلغ عدد الدورات ١٤

 صبرح وكبيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الساعد لشؤون المساجد عبدالله شهاب بأن وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تبنت

مشروعا ثقافيا يهدف إلى إبراز أواصر الصلة وروابط الحية بين آل بيت النبي ﷺ ويين صحابته رضى الله عنهم أجمعين وتضمن الملتقى الأول بهذا

الشروء سلسلة من الحاضرات ألقاها عدد من العلماء بينوا خلالها الضضائل والخصال الحميدة والمكانة الرطيعة لأل بيت رسول الله وصحابته الكرام.

● قال مدير إدارة التخطيط والمعلومات في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية هزاع الفضلي إن الإدارة تتابع حالياً تنفيذ الخطط التشغيلية للخطة والاستراتيجية التي اعتمدتها الوزارة للأعوام ٢٠٠٧/٢٠٠١

 صدرح مدير إدارة المسجد الكيير في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية عبدالله الشاهين أن مركز الكويت للفنون الإسلامية قد انتهى من إعداد معرض «محمديات» وهو معرض دولي يهدف إلى التعريف بالرسول ﷺ من خلال الخط العربي الذي يعد أرقى الفنون الإسلامية. ● نظمت إدارة التحطيط والمعلومات في الوزارة يوم ١٠٠٧/١/٢٣م

ندوة بعنوان والتخطيط بين الإبداع والإنجان بالمسجد الكبير حاضر

فيها د. طارق سويدان.

رَوْاوْرُهُ ﴾ مننروع فكري وثقافي وأدبي

هيا قطاع الشؤون الثقافية بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت مشروعا فكريا وثقافيا وادبيا بعنوان «روأفد» وهو مشروع يهدف إلى الإسهام النوعي في إثراء المحيط الفكري والأدبي والثقافي بإصدارات دورية في ميادين الفكر والأدب والفنون والترجمات والمراجعات التراثية والدراسات الاستشرافية وفق رؤية وسطية تدرك الواقع وتستشرف المستقبل.

وتتمثل رسالة مشروع «روافد» الذي يأتي مساوقا للاستراتيجية العامة لعمل الوزارة، في نشر الفكر والثقافة والأدب بهدف تصحيح الرؤى والشاهيم، وتنمية المواهب ورعايتها، ومواكبة التطورات الهائلة في الفكر الإنساني مواكبة فاحصة عبر مشاريع فكرية وادبية وثقافية وفنية ويرامج تدريبية.

ويضم مشروع «موافد» الإصدارات الأتية:

- الإصدار الشكري «أَفَاقَ»: وهو إصدار يعنى بمعالجة القضايا الفكرية والإشكالات الحضارية في ساحة الفكر الإسلامي والعالمي.

- الإصدار الأدبي «أللدهام»: وهو إصدار دوري في ميدان الشعر والقصدة والمسرح والرواية والدراسة الأدبية. والتقدية.

- الإصدار الفني «أبداع»: وهو يختص بإنجاز كتابات في فنون الخط والزخرفة والتشكيل وغيرها من الفنون التي تعكس العطاء الحضاري الإسلامي ويحدد الرؤية الوسطية في التعامل مع الأشكال الفنية المعاصرة مثل المسرح والموسيقى والسينما باعتبارها أدوات لنشر القيم البناءة.

- الإصدار في الترجمات الفكرية «لواصل»: ويعنى بترجمة الكتابات غير العربية ممن تنصف المعلمين وحضارتهم وتشترك مع الفكر الإسلامي في إبعاده الإنسانية وترجمة الكتابات المتميزة من العربية إلى لغات إجنبية دعما لروح التواصل والحوار.

- الإصدار في المراجعات التراثية «مراجعات»: ويهتم بتقريب التراث الفكري والأدبي للأمة وشرحه وتصحيح النظر إليه وتقويم الجوانب السلبية في بعض محطاته.

– الإصدار في الدراسات الاستشرافية: « السَّلْللزافَّ»: ويختص بإنجاز دراسات وابحاث إحصائية وميدانية تهم الظواهر الفكرية والإنسانية في ساحة الفكر الإسلامي العاصر.

هذا إضافة إلى الدورات التدريبية، وذلك في مجالات اكتساب مهارات وقواعد التعامل مع النصوص الشرعية وفهم الخطاب والمنهجية العلمية في التحليل والمقارنة والاستدلال واكتساب المعارف والخبرات في الشأن الفكري والثقاف والأدب

ويهذه المناسبة، فإن قطاع الشؤون الثقافية بوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بدولة الكويت يهيب بالكتاب والمكرين والباحثين داخل دولة الكويت وخارجها إلى الإسهام بكتاباتهم وإبداعاتهم في هذا المشروع الذي رصدت له الوزارة ما يستحقه من رعاية املاً في تحقيق نقلة نوعية في الخطاب الفكري والثقافي والأدبي.

المنوان: مشروع ،روافد،، وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية، قطاع الشئون الثقافية. ص-ب١٣ الصفاة، رمز بريدي: ١٣٠١ - دولة الكويت. الهاتف:٢٤٧١ (٢٤٨٠ - الفاكس: ٢٤٦٨١٣٤ (٢٠٩٠ - البريد الإلكتروني: rawafed@islam.gov.kw



مضتي القدس والديار الفلسطينية الشيخ محمد حسين للوعي الإسلامي: منبر صلاح الدين منهسب خانه وتعالى الله أطاد النبر صلاح الدال ومن المشالس إلى رخابها الإسلامية

القدس الحتلة - خاص

قبل عدة شهور تولى منصب الاهتاء لكن وجوده هي السجد الأقصى وجود قديم. حيث يتجاور الثلاثين عاماً. إنه سماحة الشيخ محمد حسين الفتى العام للقدس والديار الفلسطينية وخطيب السجد الأقصى للبارك.

شغل الشيخ حسين عدة وظائف كأن من أهمها مسئولية إدارة السجد الأقصى ثدة ٢ سنة. هذه الوظائف جعلته يعرف كل صغيرة وكبيرة عن المسجد الأقصى. كما كان من أوائل التصدين للاعتداءات على السجد الأقصى. فقد كان شاهد عيان على كل ما جرى ويجري في السجد الأقصى للبارك خلال الفترة السابقة والهائية. ففي أجندة أدلياته الموافقة على السجد الأقصى المبارك وهويته الإسلامية.. مجلة «الوعي الإسلامي» التقت سمات العرف على اخر المستجدات على الساحة الفلسطينية والخاطر التي تحييط بالجرم القدسي مزجراء الهجمة الصهيونية الشرسة للهويد القدس. واليكم نص اللقاء،





• من خطر القسمسايا التي تواجبه لحيرم القندسي للشريس حصر الأنصاق عنا إيتكه لهده

- الأنضاق لها تاريخ بدأ مع دخول الاحتيلال الصهيوني للقدس عام ۱۹٤۷م، فقد، بدأت الحضريات في الحهة الجنوبية من المسجد الأقمسي ومن الجهة الجنوبيسة الفسرييسة أيضسا للمسجد ويدأت أيضا بعد هدم حارة باب المارية في الأيام الأولى للاحستسلال، شم بدأت الحضريات تتوالى في منطقة ساحة البراق وامتدت ووصلت إلى الأثار الأموية والقصور الأموية الواقمة في الجنوب من السجد الأقسسي ويمحاذاة جسدرانه في الجهة الجنوبية الغربية من السجد حيث ظهرت هذه الأثار التى تم المبث بها ونهب الكثيـر منها. ثم فيما بمد قامت سلطات الاحتلال السهيونية بعمل ما يسمى حقيبة الأثار تطمس هذه الأشار الإسبارميية الناطقية بحبضارة القبدس وإسبلاميسة القدسء

ولم تكتف سلطات الاحتلال بذلك بل استمرت في حضر نفق البسراق، وهذا النفق عسبسارة عن قنوات كانت تستخدم في الفترة الرومانية وحاولوا توسيل هذه القنوات مع بعضها البعش، الأمر

الذي أدى إلى تصدع جدران الأبنية والمقارات الواقعة على الجدار الغربي للمسجد الأقصى البارك، وهذا النفق يخترق أكثر العمائر الإسلامية الوقمية التي مضي على بنائها أكثر من ١٠٠٠ سنة وتعود للمصر العياسي والفاطمي والأيوبي والملوكي .

والأنفاق تسببت في تضرر الكثير من المماثر جراء حضرهذا النفق لدرجة أنه في عام ١٩٨١م نفذت جماعات إستيطانية مشرفة على حضر النفق حضر بشروهذا البشريقع في ساحة المسجد ويقابل تماما الباب الفريى لقبة الصخرة الشرفة لكن والحمد لله تم اكتشاف هذه الاعتداءات وأغلقت الفتحة الموصلة إلى أرضية السجد وتم إغلاقه تماماً وفللت الحضريات في هذا النبغق مسبت مرة وفي توسع نتحت أسفل شوارع مدينية القيدس



النبر أثناء عملية الترميم

نريد من الأمستين العسرييسة والإسلامية موقضا موحدا واضحا ضاغطا على كل الدول التي لها تأثير على سلطات الاحتالال الصهيونية

حكومة الاحتلال تحاول أن

تستغل الأوضاع غير المستقرة

في المنطقة لتحقيق أهدافها

من خلال الحضريات المتواصلة

نفق يدخل إلى منطقية سياحية

الوصول إليها ولا نستطيع الكشف عنهسا لأنهسا تتم تحت سسيطرة الجهات الصهيونية ولا يستطع أحد أن يذهب إلى هناك ليتفف على حقيقة الأمر.

والأحياء الإسلامية التي تقع

هل الأمر بتوقف عند نفق أو

- نستطيع القول أن هناك

شبكة أنفاق تجري أسفل الدينة

المقسدسسة وتجسري بمحساذاة

المسجد الأقصى، وأخيـرا هناك

نفق يبدأ من سلوان أي من الجهة

الجنوبية للمسجد الأقصىء

وهناك نفق باتجساه الجسدار

الغبرين الجنوبي للمستجسد

الأقيمسي المسارك، وهناك أبيضها

البراق التي زادت طيها الحضريات

في الفترة الأخيرة إلى ما يزيد عن

وهناك أنضباق لا نستطيع

عشرة أمتارانا

في محاذاة الجدار الفريي.

ماذا فعلتم من أجل إيشاف هذه

- طالبنا المؤسسسات الدوليسة كمنظمة اليونسكو وغيرها من الأؤسسات الدوليية التي تخبتص بالحسافظة على التسراث وعلى المصارة أن تأتى على الأقل لتعرف ما يجرى، نحن لا نخشى مـزاعم اليهود بوجود آثار للهيكل أوغير ذلك من الحضارة العبرانية، نحن

لا نخشى على الاطلاق كل الحضريات لأن الأثار الإسلامية تزيد عن ٩٠ ٪، والباقي ١٠ ٪ آثار رومانية وبيـزنطية، لكن نحن نخشى أن تسقط هذه العمائر وهذه الأبنية التي تخص القدس وبالتالي تقتل القاطنين فيها وتدمر ايضاً هذا التراث الإسلامي الجيد.

هذه هي القضية التي نخشاها ولا نخشي من الحضريات إطلاقا أن تصل إلى حضارة غير الحضارة الإسلامية والناطقة بإسلامية القدس وعروية القدس. فالقدس متحف للحضارة الإسلامية وكل حجر بالقدس يتطق بالحضارة الإسلامية.

ماذا عن الحفريات في المترة الأخيرة.. هل زادت وثيرتها؟

- الحضريات تجري بوتيرة متسارعة خاصة في الفترة الأخيرة هناك هجمة حقيقية على القدس سواء في قضية الاستيطان أو

قضية بناء الكنُّس أو الحفريات، وسلطات الاحتلال الصهيونية تستغل انشغال الشارم الفلسطيني في قضية الحكومة والقضايا الداخلية، وتحاول أن تُستغل الأوضاع غير الستقرة في المنطقة لتجير هذه الأوضاع لصالحها من خلال الحفريات والاستيطان.

تتواصل حهود المؤسسية الرسمية الصهيوبية الى جانب جهود

المؤسسات الاستيطانية هي تهويد القدس... ما تعليقك على ذلك؟ - نحن لا نسريُ حكومة الاحتلال الصهيونية من أي ممارسة

تقوم بها الجهات التطرفة. الحكومة الصهيونية الحتلة تمنح هذه الجهات تراخيص، ثم هي التي تحمي هذه الجهات التي تقوم بأعمالها تحت سيطرة وحماية الأجهزة الرسمية وبالتالي لا يوجد هناك انفصال بين الخططات الرسمية وهذه الجماعات

> الاستيطانية التى تسمى نفسها بأسماء مختلضة لكن كلها تصب هي هدف واحسد وهو مسحساولة السيطرة على مبدينة القبدس وتهويدها وتغيير معالهاء

• مساد، عن الدعم العسرسي

الإسلامي لمنع تهويد القدس؟ - نعم أصدرنا نداء موجهاً للدول العربيسة والإسالاميسة

تستصرخهم ظيه الوقوف إلى جانب المسجد الأقصى وأن يعملوا على إنقساذ المسجيد الأقسصي وأن يحساهظوا على حضارة القدس فالهجمة شرسة وأكبرمن طاقات وجهود الشعب الفلسطيني، لذلك نحن نحسّاج

إلى طاقات الأمة الإسلامية، كما تمت مخاطبة مؤتمر منظمة العالم الإسلامي وجامعة الدول العربية وكل التوسسات ذات الشأن المعنية بالمحافظة على المحضارة الإسلامية والتراث الإسلامي طالبناهم بحماية الأقمى ولاننسى تضحيات الشعب

الفلسطيني التي تعتبر في القدمة دائميا حبيث يرخص الدم الفلسطيني حينما يكون السجد الأقبصي مصرضاً لأي خطر، ونحن تريد الدعم المنوي قبل الدعم المادي نحن نريد من الأمستين العربية والإسلامية أن تقف موقفاً موحدا واضحا ضاغطا على كل الدول التي لها تأثير على السلطات الصهيونية لتثنيها عن كل هذه الأعمال بحق القدس.

وماذا عن جهودكم في طل هذه

الطروف الصعبة؟

الحكومة الصهيونية الحتلة

نمنح الجهات الصهيبونيية

المتطرفكة تراخييص

وتقوم بحسمايتهم

هناك شبكة أنطاق نجري أسفل

المدينة المقدسية ويمحاذاة

المسجد الأقصى

- الماناة التي تواجهها كل المؤسسات في بيت المقدس خاصة في ظل عزل مدينة القدس ووجود جدار الفصل العنصري كبيرة ومتلاحقة، ومع هذا هناك جهود خيرة ومشكورة ومباركة تقوم بها النواثر التي ظلت تعمل في القدس وفي مقدمة تلك الثؤسسات إدارة الأوقناف الإسلامية التي تقوم نيابة عن كل السلمين بالرعباية والحافظة على السجد الأقصى والقدسات الإسلامية.

عودة مثمر صلاح الدين الأيوس للحرم القدسي اتحاز له معنى كبير .

- منبر مسلاح الدين الأيوبي له تاريخ عسميق في ذاكرة كل المسلمين وفي ذاكرة التاريخ الإسلامي، هذا المنبر الذي أحضره صلاح

الدين يرحمه الله قبل ٨٠٠ سنة وطالته يد العدوان الآثم في الحسريق الضادر في ١٩٦٩م، والأن وبعد أن اكتمل تقريبنا الترميم وأزيلت آثار الحريق جساء المنبس تتويجا لكل الأعسال التي تمت في السبجد الأقتصى، ترجو الله سيحانه وتعاثى الذي أعاد لتبير صلاح الدين وجموده أن يعسم القدس إلى رحابها الإسلامية.

هل تعاثى مؤسسة الأوقاف من

قلبة الإمكامات المادية التي قسد تعملل عسكم لخدمة الأقصى؟

- هناك ورشة عمل مستمرة للترميم والصيانة كل هذا موجود هي المسجد الأقصى، وتدعو الله

سبحانه وتعالى أن يحمى هذا السجد وان يحفظ الأمة وأن يوظفها لأن تعطي هذا المسجد المطلوب، وحقيقة الحكومة الأردنية ترصد للأوقاف ما يلائم المصروفات الخاصة بالدائرة ورواتب الموظفين ضمن ميزانيتها، وهي لا تقصر في دعم مؤسسة الأوقاف وتوفير ما يلزم لترميم وإعسمارا لأقسسي وهم

مشكورون على ذلك.

● سيماحية المشي هل من دعبوه

توجهها للعرب والسلمين؟

- أوجه دعوتي لكل أبناء الأمة الإسلامية والعربية حكومات ورؤساء وشعوبا أن يجعلوا القدس والمسجد الأقصى في أوليــاتهم، وأن يبيذلوا الضالى والرخيص من أجل استسرجناه الأرض والمضدسنات فنهي أمانة في أعناقهم والدشاع عنها واجب مهما بلغت التضحيات. منبسرصالاحالديس

المنبر مكون من ١٦٥٠٠ قطعة صغيرة وكبيرة ، وهو عمل فني جميل ومعقد وحافل بالأسرار، إذ بحتوى رسومات تجمع بين أشكال هندسية وأخرى لها عسلاقية بالفلك والرياضيات والعلوم والخط العريى والزخارف الهندسية وفنون الحفر والتطعيم والتعشيق وفنون المسرنصات. وساهم في ترميمه دولة الاردن بمساعدة بعض الدول الاسلامية.

المدد (١٤٩٨) 3| صفر ۱۹۲۸هـ



الشيخ طارق العيسى رئيس جمعية إحياء التراث الإسلامي،

العمل الخيري في دولة الكويت عمل مؤسسي مُنظُم تحكمه لوائح وقوانين

أجرى اللقاء: محمد الرشيد

المهندس طارق العيسى رئيس جمعية إحياء التراث الإسلامي في دولة الكويت علم من أعلام الخير والدعوة لتسليط الضوء على أهم إنجازات هذه الجمعية داخل الكويت وخارجها واليكم نص اللقاء،

> ه ما طبيعة الأنشطة التي تقوم بها جمعية إحياء التراث داخل وخسارج الكويت. وفي اي القارات تركزون نشاطكم؟ -جمعية إحياء التراث

الإسلامي هي جمعية نقع عام كويتية أنشأت بقرار إشهار رسمي رقم (۱۵۷) لسنــة (۱۹۸۱م)، وتم إنشاء الجمعية من منطلق ضرورة إيجاد موسسات تعمل على إحياء مفهوم الإسلام الصحيح كما أنزله الله في كتابه، وكما جاء في سنة المصطفى ﷺ ضرورة لا بد منها لتحقيق المناعة في عقول الناس ضد الترهات والتشويهات، ولا شك أننا في جمعية إحياء التراث الإسلامي قد توجهنا لخدمة هذه الغساية، وهي تقسديم الإسلام صافياً نقياً إلى عامة الناس عبر الوسائط العصرية أما بالنسبية لطبيعية الأنشطة التي تقسوم بهسا



الجمعية، فهي على شقين، داخل وخسارج الكويت، فسطى داخل الكويت أقامت بانشاء (١٢) لجنة زكساة لتسومسيل الزكساة إلى مستحقيها في مختلف الناطق، وقد بلغ عدد الحالات التي تمت مساعدتها داخل الكويت من قبل هذه اللجسان خسلال عسام واحبد فقط (٥٠٧٤) حالة، إضافة إلى ما تقدمه هذه اللجان من مساعدات عينية، وما تقيمه من خدمات، وأنشطة عامة.

كما تسهم الجمعية في نشر الوعي الديني، ولهما السبق في بناء المنحوة الشنابية الماركة اللنشرمية والداعيسة إلى الإسبلام الصافى النقى بالحكمة والوعظة الحسنة، وذلك من خلال ما قامت به لجان الدعوة ومراكز تحفيظ القبرآن الكريم، ومبراكيز الشبياب ضيها من أنشطة مختلضة، ومن ذلك منا تضوم به لجنان الدعنوة والإرشاد من توزيع الكتبيبات والأشرطة، والقناء الحناضرات، والأسابيع الشقاضية والندوات العلمينة، والأشك أن دورها مكمل ال

تضوم به المؤسسات التعليمية والتوجيهية الرسمية.

كذلك تضوم الجمعينة ومن خلال اللجنة النسائية يتوعية الثرأة بنشر العلم، وبث الأخيلاق والقضيلة.

ومن النشياطات التي تحظي باهتمام كبيرمن الحمعية نشاطات تحفيظ ودراسة القرآن الكريم، ولدينًا حتى الأن أكثر من (۱۳۰) حلقة يدرس فيها أكثر من (۲۹۵۰) دراس ودراسید شوال العبيام، ويتزيد هذا العبيدد الي الضعف خلال فترة الصيف.

هذا بالتسبية لأنشطة الجسمسيسة داخل الكويت، أمسا بالنسبية لأنشطتها الخارجيية، فقد قامت الجسمية منذ تأسيب سها بإنشاء إدارة بناء المساجد والمشاريع الإسلامية، وهي إدارة تخصصت في الأعمال المحسرية خارج الكويت، وقد وفقنا الله في إنشاء لحان قارية تضوم بدور التنضيب البياشير

ولعل من أهم ما وقفتنا الله عز

للمشاريع

الكويت خسلال العسام الماضى (۲۰۰۵م) فقط هو بناء اکثر من (٣٦٣) مسجد وجامع، ويناء (٣٥) مركزاً إسلامياً متكاملاً، ويناء أكثر من (٤) ملاجئ للأيتام، ويناء (٩) مراکز صحیحة، وإنشاء (٦٧) مدرسة، وبناء (۱۹) دكان وقف، بالإنسافة إلى بناء (٣٥) سكناً للشقراء، وحضر أكشر من (٣٢٢٣) بشرماء، وأعبمالنا لا تشركر في

وجل لإنجازه من مشاريع خارج

الحاجة، وحسب تيسر الظروف مــا الدور الذي تقــوم به الجمعية في التعريف بالإسلام، وتنمية التقافة الإسلامية؟ - لا يخسفي على من تابع

منطقة معيشة، بل نقوم بها حسب

في أي مكان من العالم.

أنشطة الجمعيات الخيرية أهمية ما تضوم به من دور توجیهی وإرشادي وتعليمي نطاقه الأول الكويت ثم العبالم الإسبلامي ثم السالم أجمع، وحتى ندرك مدى أهميه هذا الدوريالتسبية للجمعيات الخيرية، فإنى أذكر هنا أننا في جمعية إحياء التراث الإسلامي وعند تأسيسها عام (۱۹۸۱م) قد وضعت لها مجموعة من الأهداف اثنى تسمعى لتحقيقها، كان على رأسهاء

بدين الله تعسالي بالحكمسة والوعظة الحسنة. يضول تصالى: ﴿ادع الَّى سبيل ريك بالحكمسة والموعظة الحسنة وجادتهم بائتي هي أحسن﴾. ٧- العمل على تنقية التراث

١- دعوة الناس إلى التمسك

الإسلامي من البندع والخسرافيات التى شهوهت جسمال الإسالام وحالت دون تقدم السلمين. ٣- العمل على إبراز فضائل

التسراث الإسسالامي، ودوره في تطوير الحضارة الإنسانية يقول الرسول ﷺ؛ (تركت فيكم ما إن تمسكتم به لن تضلوا أبداً، كتاب اثله وسنتي)۔

تشجيع العلماء والباحثان

في مجال الدراسات الإسلاميــة، والعمل على نشر بحوثهم ونتاج

فالجمعية هدفت وباختصار إلى إنشهاء المعلم المسالح الذي يتزكى، ويبني حسب أوصاف أهل الإيمان في الكتيباب والسنة، وبالتبالي بناء الجشمع الصبالح الشحاب التألف كما وصف الله أهل الإيمان، بالإضافية لنشير رسالة الإسلام في العالم.

والمطلع على أهداف جمعينة إحياء التراث الإسلامي ومنهجها الدعوى والتريوي يعلم يقينا أنها تدعبو إلى وسطيبة الإسلام التي تعد منهج أهل السنة والجماعة من الصحابة ، وعلماء الأصة

كذلك فقد اهتمت الجمعية بالدورات والندوات العلميية التى تنمى الثقافة الإسلامية، حيث يدعى لها الشيبوخ والعلماء من مختلف أنحاء المالم الإسلامي لتناقشة ودراسة مواضيع محددة تدعو الحاجة للنظريها.

ويماأن أماكن التجمعات المسامسة والنتسديات التي تشكل نقطة التشاء كبيرمن الناس، وخصوصاً من الشبياب تلعب دوراً هاماً في التشقيف والتصريف بالاسالام، وإدراكاً من المؤسسات المدنينة وجمعينات النقع العنام لأهميية لإلك فقد انتشرت المراكز العلمية والتوادي ومراكز الشباب وحلقات تحضيظ القرآن لتكون بيئة تريوية صالحة يجد فيها الشاب السلم العلم الناطع والثقيث، والتسوجيسة العلمى المسحبيح ليسشفى غليله ويروي ظماه من العلوم الشسرعسيسة والنصسائح والتوجيهات، وقند كان باكورة أعمال جمعية إحياء التراث الإسلامي في هذا البناب إنشناء مركز للشباب يقوم بتنظيم أنشطة ثقافية عامة للشباب،

ويرامج لكاشة فسنسات الطلبسة

الشاركين، وتنظيم بعض الرحلات

العلمية والسابقات والشاركة هي أنشطة وأعمال العديد من اللجان والجهات الأخسري، كسما يتم من خلال هذا الركز إقامة مخيم ربيعي خاص بالشباب، يشتمل على المستديد من الأنشطة الثقافية والسابقات، والعديد من الحاضرات، كما يتم من خلال هذا المركز دراسة وتحضيط الضرأن الكريم للأعضاء، وتنظيم الدروس المنوع الفقة والسيرة والمقيدة بصورة أسبوعية، والنوادى والراكيز العلميية التي تقيمها اللجان التابعة للجمعية

كثيرة ومتنوعة. كذلك هناك اللجان النسائية التى تقوم بدعوة النساء للتمسك

بالمقيدة الإسلامية الصحيحة وطق الكتاب والسئة، ووضع الأسس الإسلامية الصحيحة لبناء الأسرة السلمة، وتضوم من أجل تحقيق هذه الأهداف بإقبامية العديد من الأنشطة، وخصوصاً الأندية الموسمسيسة كسالنادي الربيسمي والنادي الخسريشي والنادى الصيفي ومركز الضرقان، وحبيث يقام من خبلال هذه

الأندية الدروس العلمسيسة والحاضرات الشرعية، وتحفيظ الضرآن الكريم والسنة النبسوية للضتيبات والنساء، بالإضافة إلى دورات مسحسو الأمسيسة، ودورات الحاسب الآلي، وغيرها.

• منا هي أهم إصداراتكم في الكويت وخارجها ؟

- بما أن الكتاب الإسلامي كان ولا يزال هو المسدر الرئيسي والأكثر انتشارا لتلقى العلوم الشرعية ونشر الشقافة الإسلامية، وقد كنانت أمهات الكتب هي المرجع الوحيث لذلك، وحرصا من جمعية إحياء التراث الإسلامي على الحافظة على أصالة العلوم الشرعية بمصادرها الرئيب يهدمن أمهات الكتب ومواكينة لعصر السرعنة، فقد قامت بانتشاء صضوة من أمهات

الكتب بمختلف الملوم الشرعيية بإشراف ومتابعة من كبار علماء الأمسة من أمستسال الشسيخ/ عبدالعزيزين باز، والشيخ/ ناصر الدين الألباني، والشيخ/ محمد صالح العشيمين رحمهم الله تعالى، وطرحها من خلال مشروع تقاهة رائد على الساحة الإسلامية هو مشروع (مكتبة طالب العلم). وتحتوى كل مكتبة على نحو عنشر منجلدات في مجموعة من الكتب والراجع، والي شــتى فــروع العلم الديني في العقيدة والفقة والتفسير والأخلاق، حيث يمكن أن يستفيد منها كل مسلم وكل طالب علم وهو آمن مطمئن ٹا تحویہ بطون هذه الكتب، أولاً من حسيث أنه سيجد طيها كل ما يحتاج لعرفته من أمور شرعية يجب على المسلم ممرفتها، وذانياً من حيث سلامة اثنادة ومسحستسويات هذه الكتب بمبيداً عن أي أهكار شيادة أو منحرهة، أوعشائد باطلة تضر بعقيدة الإنسان وإسلامة. كذلك فقد قامت الجمعية

بتبنى (مشروع طباعة المحف الشـــريـف)، وهو من الشـــاريـع المتميزة جداً، والتي لاقت قبولاً عند التبرهين والحسنين، وعند اللجان الخيرية، وتطبع الجمعية منه سنوياً عشرات الآلاف، وأنك استمر العمل بهذا الشروع، حيث حسرصنا بأن يكون مسشسابه للواصبيقيات المصبحف المطيبوع بمجمع الملك فهد.

كما قامت الجمعية بتنفيذ مشروع خاص تطباعة تقسير الصحف (تيسير الكريم الرحمن في تفسير كالام المنان) للعلامة السمدى، وقد تم بتوفيق الله عز وجل طباعة وتوزيع عشرات الألاف من هذا الكتاب في المرحلة الأولى للمسشروع، شم تم هي وقت لاحق طباعة تفسير آخر، وهو كتاب (زيدة التفسير) للشيخ/ د-محمد سليمان الأشقر طبعة



ممتازة

ولايزال العمل مستنصراً في المشروع لطباعة كميات أخرى حسب الحاجة، وطباعة مصاحف مفسرة أخري.

واستكمالا لجهودها في نشر كتباب الله تصالى فقيد قيامت الجمعية ومن خلال اللجان القارية التابعة لها بطباعة وتوزيع معانى المصحف بصدة لفات، ويكم يات تصل لليون نسخة ما بين مصاحف كاملة، وأجسرًاء من القسرآن الكريم، وذلك على مسدى الأعسوم العسشسرة الأخسيسرة، وهذا الشسروع من المساريع المستسمسرة، والتي يتم العمل بها على مدار العام.

ه ما اهمية الأهتمام بالجانب الإعلامي في الدعوة الإسلامية

من وجهة نظرك؟ - الدعسوة هي إعساره، ولا تحيقق الدعبوة أهداشها إلا إذا وصلت الى النباس، والإعسالام في هذا العبصير منضنة الوصبول إلى الناس، بل إنه أسبح هو السيطر على أسسماعتهم وأبعسارهم، فبالمبلاقية بين الاثنين عبلاقية وثييضة لاينفك أحيدهما عن الأخسر، وهذا نحن نرى في هذا العصر الذي كثر طيه الخبث ترى أصحاب الشرمن كل مذهب وملة أوجسدوا لهم مسوطئ قسدم طى الساحة الإعلامية، وكل يدعو لباطله، وهذا يجعل على أهل الدين الحق لزاماً أن يتسواج دوا على الساحة الإعلامية بأكبر قدريستطيعون أداء للأمائة، وهى أمانة تبليغ الدين وبيسانه للناس، والدهاع عنه انطلاقاً من مبدأ الخيرية الذي قال الله عز وجل عنه: (كنتم خييرأمية أخرجت للناس تأمرون بالعروف وتتهاون عن المنكر...)، وكان الك قوله عزوجل: ﴿وتكونوا شهداء

الدين إليسهم، وبيسان الرحق من الباطل، حستى لا تكون للناس حمجمة بعبد الرسل، بل أقبول إن الإعبلام في هذا الزمن جهاد لا يقل أهمية عن جهاد السيف والبندقية.

ه ما رأيك بمستوى التنسيق بين الساملين في حمقل الدعوة؟ وهل يوجهد ثديكم تنسهيق مع الجمعيات الخيرية ووزارة الأوقاف والأمانة العامية للأوقياف في الكويت؟

- مسيرة عمل الدعوة

واضحة تمامأ ونرى فيها التنسيق والتبصاون المستحربين جميع العساملين فسيسها، بل وحستى مع الجسهسات المسؤولة، وهذا ليس كلاماً يقال، بل أن شواهده على أرض الواقع كـشيــرة جــداً، ومن أمشلة ذلك عندنا هي الكويت أن التنسيق قائم والحمد الله بين جميع العاملين في المجال الخيري، ويجسده كنذلك الجهات التي تجتمع فيها جميع الأطراف كبيت الزكاة والهيشة الخيرية واللجنة الكويتية الشتركة للإغاثة وغيرها من الجهات، وكبذلك بالتسبيسة للجهات الحكومية والرسمية، ومن ذلك عملية تنظيم العمل الخيسري التي طرحت مؤخراً ويتم العمل هيها بشكل مشترك بين وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ويين رؤساء وممثلي الجحصصيات الخيرية.

وإجمالا أقول العمل الخيري الكويتي ليس عملاً شعبياً فقط، بل هو عسمل شسعب وحكومسة الكويث، وهو تاج نحسمله على رؤوسنا أيتما ذهبنا، وهو قبل كل شيء عبادة نتقرب إلى الله بها.

 الهجمات التي تشن على الإسالام كشيرة هذه الأبام، بماذا

تنصح الدعاة والعاملين في الحقل الدعوي؟

سمعة العمل الخيري الناصعة الالتبزام بالأسباب التي توصله الى بر الأمان، ومن أهمها التيسة الصادقة والإخلاص، وابتغاء وجه الله ورضناه والتنقيب بالأعسال المواضقة للشريصة الإسلامية. فيجب على العاملين أن يتقوا الله تصالى مها استطاعهوا، وعلى القبائمين عليبه والصاملين فيبه أن يلتزموا بتوجيه التبرعات في مصارفها الشرعية، وأن يبتعدوا عن معواطن الشعبعهات، وأن يجتهدوا بتوجيه الشاريع الضيربة لجهات تحمل المتهج العشدال، ويمتعوا دعم الجهات التى تحمل فكر الخوارج والتطرف والانحسراف الصضدي والسلوكي، وهذه أشياء تحقق لهم الوقاية مما قب يحاك لهم، أو يستبقل ضدهم الإضرار بمسيرة العمل الإسلامي والعمل الخيري.

ه يتكون الإسلام من مجتمع يحتوي على الكثير من الضرق والجماعات، والبعض يعلق على هذا الموضوع بأن الاختلاف رحمة، ما رايك بتعدد الفرق والجماعات الإسلامية؟

- نرى وجبوب وحدة السلمين وائتسلافهم، وثيس تشسرذمهم واختسالاههم انطلاقنا من قبوله تعالى: ﴿إِنْ هَدْمِ أَمَلَكُمْ أَمَا وَاحِدَةً وأذا ريكم شاعب دون) ، كما أن الله سبحانه وتعالى أوصى بالاعتصام بكتسابه الذي هو حسبله المتين وصراطه الستقيم ويسنة نبيه الكريم عليسه المسلاة والسسلام، ونهى عن الاهتراق والتحزب لغير صراطه الستقيم، فالجماعة نجاة، والضرقة عنداب.. قال سيحانه، ﴿واعتصموا بحيل الله جميعاً ولا تضرقوا).

والعمل الجماعي مشروط وفق

ضــوابط وأسس منهــا أن يكون - خير سبيل للحفاظ على

الاجتسماع على الكتباب والسنة، وهدى السلف الصالح، وألا يؤسس على الأهواء والتحزب للأشخاص، وعيضك الولاء والبيراء عليبه، وألا تعطى هذه الجساعية الدعبوية لتقسها ما يعطى لجماعة السلمين العامة كالبايعة للإمام العام، وأن يكون عمل هذه الجماعة الدعوية مما يؤيد الإمام العام، ويكون عوناً له في الواجبات التي ألضاها الله على عاتقه من إقامة مشروع الله هي الأرض.

أميا بالتسبية لتعدد الشرق والجماعات فإن إقامة جماعة، أو جمعية دعوية في كل بلد تنشر الدين الصافى، وتوضيح عقيدة أهل السنة والجماعة، ومحارية البدم، وتربية الشباب على ضوء هذه العقيدة وفق الكتاب والسنة، وفقته السلف الصالح أمر مشروع، ومستحب، ومنفعته أكبر من نفع الدعسوة الضردية، إذ إن مجسال التناصح وتقويم المسيرة وترجيح الصالح في العمل الجماعي أمكن، وأيسر من العمل الفردي.

 كيف بجب أن تكون أولوبات الصلمين في هذا العصر؟

- أهم الأولوبات في هنذا الزمن ما يلي:

أولاً؛ الاهتمام بمعرفة أصول العقيدة الصحيحة، وأولها: الإيمان بالله سبحانه وتعالىء وأننه اثرب الهضالق الرازق المدير لجميع الأمور، وأنه لا معبود بحق سواه، وأن كل ما يدعي من دونه فسهسو باطل، ثم الإيمان بالأسماء والصفات، والإيمان بالكتب والرسل، وأن أفسضلهم محمد ﷺ، وأن أمته خير الأمم، ثم الإيمان بالبسعث بعسد الموت، وأن النارحق والجنة حق، وأن لا يكضر أحد من السلمين بدنب لم يستحله، ثم الإيمان بالقضاء والقدر

على الناس...)، وذلك بومسول

وثاني هذه الأولوبات: اتخاذ الوقف السليم من العلماء، وأهل العلم، وتوقييسرهم، وإنزالهم الكانة التي تليق بهم.

وثالثاً، نبيذ التنفيرق

والاختباراف، حيث أخبس الله تبارك وتعالى في كتابه أننا أمة واحدة، فقال، ﴿إِنْ هَذُهُ أَمَّتُكُمُ أمة واحدة وأنا ريكم فأعبدون∢. ورابع هذه الأوثوبيات، الأمس

بالعروف والتهى عن التكر، فلقد امتن الله تبسارك وتعسالي على هذه الأمة الحمدية بأن جعلها خيرالأمم، حيث قال سبحانه وتعالى: ﴿كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله)، وقد بدأ الله تعسالي بذكسر الأمسر بالمصروف والنهي عن المنكر قبل ذكر الإيمان به سبحانه، تأكيداً على المؤمنين بأنه لا يتم إيمانهم بالأمسر بالمسروف والنهى عن التكن ولا يسمهم التخلف عنه

ه ما تقييمك للعمل الخيري الكويتي على المستوى العالي؟

- بحمد الله وتوفيقه العمل الخسيسري في الكويت عسمل مؤسسي منظم تحكمة ثوائح وقوانين وأسس علمية يستمد ويستنير بشريعتنا الإسلامية العظيمسة التى طرقت جسميع أبواب الخيري والبر والإحسان، ونظمتها في أطر الأجر والثواب وصيدق اثله العظيم القسائل: واليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نمسمستي ورضيت لكم الإسلام ديناً).

فالكمال كل الكمال في الدين الإسمالامي العظيم، وبدا فسإن مشاريع الخير التي أرشدت إليها شبريعة الرحمة والإحسان تستمد كمالها من كمال هذا الدين العظيم، ويشهادة الجميع هان العمل الخيري هي الكويت

القوى المادية للإسلام أعلنت حبريأ نفسية خبيثة بهدف إطفاء نور الاسلام لزرع اليأس في شباب الصحوة الإسلامية.

> صارسمة من سمات هذه الدولة الصقيرة في حجمها الكبيرة في عطائها، بل أسبح مضخرة من مقاخر أهلها.

والجسم صيسات الخسيسرية والمؤسسات الرسمية والبرات ولجان الزكاة الحلية والمؤسسات الرسمية الكل يعمل في انسجام ويكمل بعضه بعضا مسترشدين بِشُولُ اللهُ تَعَالَى؛ ﴿وَتَعَاوِنُوا عَلَى السروالتشوى)، ولا تكاد تخلو منطقة من مناطق الكويت من لجنة زكاة، أو مبرة خيرية، أو فرع لجمعية خيرية، فأثبتت هذه المؤسسات ولله الحمد أنها ذات كشاءة متميزة في توصيل الأمانات الى أهلها ومستحقيها من المواطئين والواطسديين دونما

أما على الصعيث الخارجي فلله الحمد والمنة شملت مشاريع الخسيسر مسعظم بلاد المسلمين شرقها وغريها وشمالها وجنوبهاء حتى أصبح اسم الكويث مصروها في أقاصي الدنيا، فسفراء الخير هم الذين حملوا أمانة عظيمة، وهي أمسالة تنضيه الوصساييا والتبيرهات من بناء المساجد والمدارس وكشاثة الأيتام والدعاة، ونشسر الكتب، وتوزيع الإغسانات مستشعرين قول الرسول ﷺ؛ (السلم أخو السلم لا يظلمه ولا يسلمه، ومن كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته، ومن فرج عن مسلم كرية من كرب الدنيا غرج الله عنه كرية من كرب يوم القيامة، ومن سترمسلماً ستره

الله يوم القيامة) متفق عليه. ه من صحيح أن النشاط

الخيري قد تراجع إلى حد ما في السنوات الأخيرة بعد أن كشرت التسهم الموجسة إليسه بأنه يدعم - لله الحسمسد أن العسمل

الخيسري له رب يحميمه، وهذه

الهجمة الشرسة على الجمعيات

الخبيرية، واتهامها بمسائدة

الإرهاب والتبطرف ليس جسديدا على الساحة العالية والعربية. همن الواضح أن هناك سياسة جبديدة ومنقبصودة لإدخبال الجمعيات الخيرية دائرة هذا الاتهام زوراً ويهتاناً، ولاشك بأن الضوى المسادية للإسسلام أعلنت حريأ تفسية خبيثة بهدف إطفاء تور الإسلام لزرع اليأس هي شباب الصحوة الإسلامية ويريدون ليطف أورالله بأطواههم ويأبى اثله إلا أن يتم نوره وثو كسره الكافسرون)، وثم يسبق وثله الحمد أن ثبتت هذه الاتهامات على إحدى الجمعيات الخيرية، أو الشائمين عليها، أو أنها سقطت في هذه المنزلقات، ضعلينا أن نقاوم هذه الحسلات العدائية التى وصفت الجميع بالتطرف والإرهاب، وذلك بشرح المقيقة الفائبة عن كثيرمن الناس في القرب بأن الإسلام دين

 عل تنصح العاملين في المجال الخيري بالتركيز على الجانب التعليمي، أم على الجانب

وإفساد

المحق ودين السسساحية والعبدل

والرحسمة والوسطيسة، دين

التسوحسيسد وليس دين إرهاب

الإغاثى، أم كليهما معاً؟ وثاذا؟ - لكل مضام مضال، ولناهي

سيرة رسولنا الكريم ﷺ القدوة والأسوة الحسنة، وكذلك سيرة صحابته الكرام الذين هم خيبر القسرون، لذا هَاإِن أولُ مَا يجِب التسركسيس وعليسه هو الهسداف الأسناسي لعنمل كل مسلم هو الدعسوة إلى الله وتبليغ ديثه وبيان التوحيد الذي هو أساس المقيدة، وأساس الدين، وكل شيء بعسد دلك هو تبع، حسيث تكون الأولوبيات حسسب الحاجبة وحسب الظروف، فبفي حسالات الهسدوء والسلم تكون الأولوية للجانب التعليمي، أما هي أوقسات الكوارث والمسروب فستكون الأولويات للإغساشة، وهكذا، لأن الإنسان الجائع لا يستطيع أن يتعلم.

ونحن في جمعية إحياء التراث الإسلامي غالباً ما يكون جانب الدعوة والتعليم حاضرأ في جميع أعمالنا ومشاريعنا، حستى في أوقسات المصاعسات أو الكوارث، ولنا هي رسسول الله ﷺ أسوة حسنة عندما وجه صبياً أثناء تناول الطمام، فقال له، (يا غلام سم اثله وكل بيمينك وكل مما يليك)، هــهــو وقت تناول الطمام إلا أنه لم يحل من تعليم أو توجيه نبوي كريم.

ومن أكثر المشاريع التي جسدت مثل هذا المنى مشروع (إفطار الصائم)، ومشروع (ذبح الأضاحي)، وهي مشاريع إطعام وإغساشة، إلا أنهما تريط بأمسور شرعية بيانها وشرحها للناس يكون له عسادة بالغ الأشرهي تضویسهم، وقد حدث أن أشهر أقاس من غير المسلمين إسلامهم عندمها شههدوا تنضيه هذه الشاريع، وعرفوا حقيقتها، وأنها أمسر شسرعى يجسسند الأخسوة الإسلامية.



ضبط العواطف والانفعالات ضرورة وفريضه

العواطف الوجياشة الفائرة كثيراً ما تطفى على الحكم العقلي، فيقع التصوف على خلاف الحكمة والصلحة؛ بل تعلقى العاطفة في فيرتها خاصة على الحكم الشرعي، ويصدر عن صاحبها أقوال والعمال تخالف الشرع وتجاوز حدوده.

أن إمثالان المواطف وإمسالها بلا شوايطه ولا حداوه والإصدى ودام. الالقصالات الالية، يتسبب في وقوع كثير من الالزاء والمصائب التي تعريض لها الافواد وإصقام من ذلك ألها لتحمل جزءا كبيرا أيضاً من لتيسات البيلاء المقلهم الذي قزل بالأصدة وما قزال تتجيع صراراته وحسراته حتى الأدار، ولذلك وجب شبط العاطفة ولوجمها بلجام لذي وتقييدها بعدود العقل وشوابط الصاحة.

وكلامي ليس خاصاً بالصاطفة الدينية. بل يتناول شبط العواطف والانفسالات عامة بضوابط العقل والشرع كالوجز والضرع والاصر والامب والكره والفضية والفيدرة والوصعد وتحوية . ومن للحروف أن هناك أحوالاً محينة إنها أو مشابيات خياصة وعاصة، لهيج المناطقة ، وتثييرها مثل الأهياد، والأعراس، والنصر وكذلك الرزايا والصائب عامة ومصيبة الموت خاصة، تهج الإجماعير، وتسوقهم إلى رئاك إلا جمافات والمنافقات المياسية الماصرة التي تهج الإجماعير، وتسوقهم إلى رئاكاب إلعمافات والويقات أحياناً كالمظاهرة

الصبر عند المسامة الأولى هذا وقد حضت الشريعة على لهم الماطشة في الأحوال التي تهيجها وتثيرها وتستفزها. ومنها المسينة إذ جاء في صحيح البخاري

قوله: (ليس منا من لعلم الخسود وشق الجيوب ودعا بدعوى الجاهلية). إن مضاجأة الصيبة بفتةً، لها روعة

إن مقاجاة المسيية بهندة به لازعة تزعزع القلب وحرارة تزعجه فاحتاء إلى الصبر عليها، فإن صبر لها الكسرت حدتها وضعفت قوتها فهان عليه استندادة المبير وسلا المسينة، ولاذلك خص الرسول (المسيح عند الصدمة الأولى)، وهو الذي يؤجر عليه، كما جاء في مسحيح البيخاري عن ألس قال، مر





الثين (وامرأة تنكى عند قبر / فقال، (اتقى الله واصبري) قالت، اليك عنى فإنك له تصب بمصيبتى؛ ولم تصرفه، فقيل لها، إله النبى، فأنت ياب النبى فلم تجد عنده يوابئ، فقال: (إنها الصبر عند المسدمة الأولى) عند المسدمة الأولى)

صورة رسول الله عَلَيْ هَي فرجه وأخري هي حزد له وسيرته منيته بالأسلة وإشواه السيدان على توازنه الوظية وضيطة عاطفت و إوجه لها، ولم يكن يصدر في ذلك من قسوة في الثلب أو جشاء هي الطبع. وإذا كان بعض الناس قد تحجرت عاطفته، هاذ تتصرك نشيء، ولا ترق نشيء طلوبهم كالوجارة أو أصد قسوية. لكن محمداً يشيض عاطفة ورحمة وغيرة وحباً، فيضرح متى يشرق وجهه، ويحفرن، حتى لله من عام مايد يسمى عام الودارة الشد فيله



زوجته وحبيبته خديجة، ويغضب حتى تحمرُ وجئتاه، ويبكى حتى تبتل لحيته. ويضحك حتى تبدو نواجذه، وذاك هو الإنسان!. بيد إنك تَجِدُ رَسُولُ اللهُ في جميع أحواله؛ في غَضْيه وقرحه وحرَّتِه وضحكه وبكائه، موزوناً معتدلاً، لا يخرجه الانفعال عن حده، قلا الفرح يبطره، ولا الحزن ينسيه، ولا يستطيع الغضب أن يفتصب منه زمام أمره وقياد نفسه. ويحضرني في هذا اللقام قصة من حياة رسول الله، لتقارن فيها دِينَ صورة سيدنا محمد في فرجه وأخرى في حزنه. في الأولى منهما يستقبل مولوده الذكر الوحيد بعد أن فقد جميع أولاده، وفي الأخرى يودهـ فه وهو ينازعــ فالوت. يروي لنا خــ ادمــ أنس - والقــصـة في الصحيحين -، قال: قال رسول الله ﷺ؛ ولد لي الليلة غلام. فسميته باسم أبي إبراهيم (أي الخليل)، ثم دهم تمه إلى أم سيف، امرأة قين (حداد). هانطلق يأتيه واتبعته، هانتهينا إلى أبي سيف وهو ينفخ بكيره، قد امتلاً البيت دخاناً، هأسرعت الشي بين يدي رسول الله ، هقلت: يا أبا سيف؛ أمسك. جاء رسول الله ، فأمسك، هدعا النبي (بالصبي. فضمه إليه وشمه وقبله، ودعا له). هذا عند ولادة الغلام، شم إن القلام نفسه حضره الموت، وقد بلغ سنتين من عمره، هماذا فعل أبوه رسول الله ينه الله على فادمه أنس نفسه، لقد رأيته وهو يجود بنفسه بين يدي رسول الله، (قدمعت عينا رسول الله)، فقال له عيد الرحمن بن صوف، وأنت يا رسول الله ﷺ؟ فعقال، (يا ابن صوف إنها رحمه). ثم أتبعها بأخرى، (إن المين لتدمع وإن القلب يحزن، ولا نقول (لا ما يرضى رينا وإنا تضرافك يا إبراهيم يُحزنون).

ضبط اللسان والجوارح عند الصيبة

ومن الأمثلة والشواهد التي تحقل بها السيرة ما رواه البخاري عن خارجة بن زيد بن ثابت، أن أم العالاء، اصرأة من الأنصار بايعت النبي، أخبرته: أنه اقتسم الهاجرون قرعة: فطار لنا عثمان بن مظمون - أي وقع هي سهمنا وحصتنا -: ﴿أَنْزَلْنَاهُ هِي أَبِياتُنَا، هُوجِعَ وجِعَهُ الذِّي تَوْفَى فيه، فلما توفي وغسل وكفن في أثوابه، دخل رسول الله ﷺ، فقلت، رحمة الله عليك يا أبا السائب، فشهادتي عليك؛ لقد أكرمك الله- فقال التبي، (وما يدريك أن الله أكرمه؟). فقلت: بأبي أنت يا رسول الله، فمن يكرمه الله؟ فقال: (أما هو فقد جاءه اليقين - الثوت-: والله إني لأرجو له الخير، والله ما أدرى، وأنا رسول الله ﷺ، ما يفعل بي1). قالت، فو الله لا أزكى أحد؛ بعده أبداً، فالرسول دخل على عشمان 1 مات، وذرفت عيناه بالدموع حزناً على فقد رجل من أصحابه، ولكنه في الوقت نفسه لم يأذن لأم العلاء أن تقول كلاماً تُفجِره العاطفة، ويخالف الشرع، ونهاها عنه، وهنا وجه الاستشهاد بقصة عثمان بن مظعون إذ جمع الرسيول بين الرحمة التي تجلت في مشاعر الحزن على صاحب والماطفة الجياشة ويبن الأمر بالمروف والنهي عن النكر وضبط اللسان والجوارح بمينزان الشرع الحنيف في موقف تطغى فيه الصاطفة، وتستبولي على النشوس. فأين هذا من غلو الشعراء والخطياء في مثل هذه المواطن؟. في تألى بعضهم على الله، في قول؛ لا يدخل الله فلاناً الجِنة. أو يقول، إن فلاناً يرتع الأن في الجِنة أو إن السماء بكت عُوته، وما

كيف استقبل الصحابة موت رسول الله ﷺ? لا شك أن أعظم مصيبة أسسي بها اللسفون كلت موت رسول الله ﷺ، فكيف استقبلوها في وهل شفتهم عن القيام بأمر الأماة وحماية الدولة: عن صروة بن الزيير عن عائشة رضي الله عنها أروج النبي، أن

ضبط اللسان في الفرح والغناء

هي الفحرح نشرة مسكرة والذة مطرية تحمل على الهفتة والسرية والمداوان فالتنفين فيضه شداه الاقتمالات بشوابط الشرع حتى لا تحرج التي من حسيت مليقة في العرب التواقع التي يوني باس يو في صحيحيا البحثاري من حسيت الربيع بنت محود قيالت، دخل علي النبي فجلس على فراشي كمجلسك مني، وجويروات يشوري باللاه يشدي من قتل من ابنائهن يوم بدر حتى قالت جارية، ووفينا نبي يعلم ما هي غدا، من قشتار النبي، لا تقولي هكذا وقولي ما كنت تقولين). أهاين هذا مما يجري على السنة الشمراء والفتين وللداخين للقين للقون الكلام على عمواهنه دون شبيطة أو تحقيق الميتمون من المناقلة والدم والميالة. الطيفرة ويبا علقت العاملة وين إلى العلم من يزجرهم عنه، ويحملهم على العالية المناقلة والمواقع المناقلة والمناقلة والمناقلة والمناقلة المناقلة والمناقلة على بالطريقة ويبا علقت العاملة ولذة العلوب على الوطني فجرى لسان العالم بالإدارة ويبا علقت العاملة ولذة العلوب على الوطني فجرى لسان العالم بالإدارة ويبا علقت العاملة ولذة العلوب على الوطني فجرى لسان العالم

ضبط الشاعر والانفعالات النفسية والعصبية كالغيرة والفضب والبغض والرحسد ونحوه غيرة الرأة - على سبيل الثال - قد تحملها على الهور في الشهادة أو

الفجور في المُسوماة، وتحوها، المحمد والبقض وشبهه، فلزم غيما هذه
الانفجار في المُسوماة، وتحوها، المحمد والبقض وشبهه، فلزم غيما هذه
الانفعالات النخصية، ولا خالجة المع المثل التقوي وتحري العالى ولزنو
يتقواه وخشيته، اجتمع أزواج النبي فأرسلن زونب بنت جحش، قالت
معاشة - والومديث في البخطاري، وهي التي كانت تساميني من بين
ينت أبي قالت الن أزواجك أرساني الرئي كانت تساميني من بين
ينت أبي قدالة، من أقبات على فشمتني، فيك من ينت النبي وافظر
إلى طرفهه هل إذان أي أن أن انتصر منها الأهم يتكاه، فشتمتني حشى
تتنت أنه لا يجرف أن أن انتصر منها الأهم يتكاه، فشتمتني من
المن طقال لها رسول الله يؤاد (انها بنت أنهي بكرة). قالت عائشة في مسجح
المن على المناز، ولم أراماز قطال المناز، ولم أكران المنات عائشة في مسجح
المناز، ولم أراماز قطال تقديم به أن إلى الله جال وطلا من زفيتها عاها سورة إبنا
غرب حدد كان فيها، ويقات منها القينة. (تهني غضياً طديد اسرها
ما ينطقة)، ومؤمنه الشاهد في هذه القصة ما قالته عاشة في سوئم
ما ينطقة)، ومؤمنه الشاهد في هذه القصة ما قالته عاش هرية لجياً ولينها ولين الله إلى الله المنات على شوئتها غليداتها فيه مناز التعمة ما قالته عاشة هي شرية الخياة ولينه المناه في شرئتها خيارا ولم



تحملها الغيرة التي عند النساء على ظلمها أو الانتظاص منها، وهو العدل الواجب شرعاً مع الحبيب والبغيض والولى والعدوءهى الرضا والضضب، وهي الحديث الشريف، (خلاث مسهلكات: شح مطاع وهوى متبع وإعجاب المرء بنفسه وثلاث متجيات؛ العدل في الرضا والفضب والقصد هي الغنى والفاقية ومخاطة الله هي السسر والعسلانيسة) رواه الطيراني في العجم الأوسط

ضبيط الضبضب والكره وكض اللسان والجوارح

القحضب الشحديد يعطل الوظائف العقلية والنضسية، ويصير القصبان كالمجنون، بل مجنوناً د. ألا ترى كيف تنتسفخ أوداجيه، ويحمر وجهه، وتجحظ عيناه، وتتسارع دقات قلبه، ويهذي كسالسكران، ويهسده في لحظة هيجان، ما بناه في سنوات طوال، ثم يضيق، ولكن بعد هوات الأوان، يتجرع مرارة الندم، فقد يفشي سراً حبسه في باطنه دهراً، وقت

يهدم سداقة حميمة سقاها بماء الوداد، وقد يطلُق زوجه وأمُّ عياله وشريكة حياته، ويخرب عشه بيديه، ويشتنُّتُ هراخه، وقد يقتل نفساً بريئةً. نعم قد يصير قاتلاً مجرماً. ويخسر هي لحظة الدنيا والأخرة، وكلُّ ذلك من حصاد الفضب، فاقتضى لهم الغضب بلجام الشرع والعقل، درءاً لهذه الفاسد، وقد ذم الشرع الغضب ونهى عنه، وهي البخاري أن رجلاً قال للنبي (أوصني. قال، (لا تفضب) فردد مراراً، قال: (لا تفضب). إلا أن تنتهك حرمات الله، فيجب عندنذ القضب، كفضية الأمة لنبيها ﷺ عندما أسيء إليه، فهذا غضبٌ محمودٌ بل واجب إلا إنه ينبغي ضبطه وترشيده وتوظيفه بشكل إيجابي يكفل عدم العدوان والجور، ويقى من الوقوع في فخ تدبير خفى ومكرسىء، يقوم بتهييج العاطفة وتفجيرها، لتحقيق

السمو والارتفاع على المشاعر الشخصية إيثاراً للمصلحة العامة إن من حق النفس أن تغضب، ومن حقها أن تكره، ولكن ليس من حقها

أن تعتدي في فورة الغضب أو تظلم بسبب الشنآن، كما قال تعالى: ﴿يَا أَيْهُا الَّذِينَ آمَنُواْ كُونُواْ قَوَامِينَ لله شُهَداء بِالْقَسْطُ وَلاَ يَجِرِمَنْكُمْ شَنَّانَ قَوْم عَلَى أَلاَّ تَعَدَّلُواْ اعْدَلُواْ هُوَ أَقُرْبُ لَلتَّقُوى وَاتَّقُواْ اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ خَبِيرً بِمَا تُعْمَلُونَ﴾ (المائدة: ٨). وللارتقاء بالأفراد والأمة إلى هذه القمة، تستمين التربية الإسلامية بربط القلوب بالله، ثم بربط موازين القيم



كان رسول الله يضيض عاطفة ورحمة وغيرة وحباً، بيد إنك تجده في جميع أحواله موزوناً معتدلاً، لا يخرجه الانضعال عن حده ولا بغستسصب منه زمسام أمسره

خللال القرآن - (ج ٢ / ص ٢٠٩)

كل حسال وهي كل حين، وهذا هو الذي يعين السلم على الكظم والضبطاء وعلى التسامي والتسامح. وعندما تبلغ الأمية هذه القبمية السامقة في ضبط النفس، وفي سمساحسة القلب تكون جسديرة عندئذ بالقيام بدور القوامة على البشرية، وهو دورٌ ناطه الله يهم، يقتضي منهم ألا يعتدوا وإن طَلُمهوا، وأن يصدلوا فسلا يجهوروا، ﴿وَإِنْ عَاقَبُتُمْ فَعَاقَبُواْ بِمِثْلُ مَا عوقبتم به ولئن سبرتم لهو خير لُلصابرينَ﴾ (النحل: ١٢٦).

والأخلاق بمينزان الله الشابت في

الرضا والقبضب والحب والكره وطي

ولقد استطاعت التربيسة الإسسلامسيسة، بالمنهج الرياني، أن تروض تضوس العسرب على الكظم والضبط، وعلى التسامي والتسامح، هي السلم والحسرب، مع الأصد أتساء والأعبداء، ليبحل سحل حبمينة الحاهلية، وتعرة العصبية، والطبائع الغضبية المرذولة، وضغط الشاعر والانفعالات الشخصية والعائلية والمشائرية. (انظر، في

التوازن ببن القوة والأخلاق وضبط غرائز الغضب والانتقام ولجم مشاعر الكراهية

إذا كانت الحرب ضرورة، فلا يعني الخضوع لفرائز الغضب والتعصب وإشباع نوازم الحقد والقسوة والأنانية. وإن سياسة الإسلام في الحرب كالسلم، لا تَجافى الرحمة، ولا تنفصل عن الأخلاق، فالحرب لا تعني الفجور في الخصومة، ولا الجور في العاملة، ولا الوحشية في القتال، ولا الانتقام والتشمَّى بعد القتال. وإذا كان لا بد من الحرب، رداً لعدوانٍ أو دفعاً لغتنة، فلتكن حرياً تضبطها الأخلاق، وتحكمها الموازين، ولا تسيرها الشهوات والإحن. لتكن ضد الطفاة والمتدين وذناب البشر لا ضد البرآء والسائين والستشعفين، وهذا واضح في تشريع القتال في القرآن ووجهته التي ارتضاها له عندما قال: ﴿وَقَالِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الُّذِينَ يُقَاتَلُونَكُمْ وَلاَ تَمْتَدُواْ إِنْ اللَّهَ لاَ يُحِبُ النَّمْتَدِينَ﴾ (البقرة: ١٩٠)-والشاهد في قوله: ﴿ولا تعتدوا﴾ والعدوان، مجاوزة الحد، ويدل عليه قوله: ﴿قَمَنُ اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم﴾ هدل على أنه لا يجوز الزيادة، وأنه ينبغي الاقتصار على مقاتلة من يقاتل، وأن من الاعتداء مجاوزة قتل من يستحق القتل إلى قتل من لا يستحقه من النساء والأطفال والشيوخ ومن اعتزل (فتح القدير-

مآرب سياسية قد تخفى على العامة!.

الشوكاتي - جزء ١ - صفحة ٢٩٣). وبدلك غسيسر الإسسلام أغسراض الحسروب وأهدافهما التي كسانت تضطرم نار الحسرب الأجلهسا في الجاهلية قديمها وحديثها، ليس ذاك فحسب بل ضبط هذه الحروب بآداب إنسانية وضوابط أخلاقية،

يشهادة المؤرخين الغربيين أنغسهم من مثل جوستاف ثويون صاحب العبارة الشهيرة في كتابه ، حضارة العرب ، : «ما عرف التاريخ فانحا أعدل ولا أرحم من العرباء.

نهى الله سبحانه رسوله عن المثلة وتجاوز الحد في العقوبة وهذا مشالٌ من السيرة النبوية على الضبط والكظم والتسامح والتسامي، وذلك لمَّا استشهد أبو عمارة حمزة بن عبد الطلب رضي عنه، أسد الله، وأسد رسول ﷺ، وعمه، وأخوه من الرضاعة، وصاحبه وصفيه وحبيبه، خرج رسول الله ، يلتمسه، طوجده ببطن الوادي، فنظر إلى منظر لم ينظر أوجع للقلب منه. قند بقر بطنه عن كبنده، ومُثُلُ به، هجُدع أنضه وأذناه، فنظر إليه، فحلف أن يمثل بسبعين مثل مثلته. طَنْرُات، ﴿وَإِنْ عَاطَبُتُمْ طَعَاقَبُوا بِمِثْلِ مَا عُوفَيْتُم بِهِ وَلَثِنْ صَبَرَتُمْ لَهُوَ خَيْرٌ لُلصَّابِرِينَ﴾ (النحل، ١٢٦). فكفَّر رسول الله عن يمينه، وأمسك عن ذلك. وقال الشعبي وابن جُريَج، تزلت في قول السلمين يوم أحد فيمن مثل بهم، تنمثان بهم. فأنزل الله فيهم ذلك. ، تقسير ابن كثير - (ج ٤ / ص

وشواهد الضبط والكظم والتسامح والتسامي وصوره كثيرة، ومنها هتح مكة وكنان من أعظم أيام الإسلام، وعنادة المنتصر أن يمتليُّ زهواً وخيلاء وغروراً؛ وقد يسرف في القتل والانتقام، ليطفيُّ نار الحقد التي تشتمل في قلبه، ويشفي غليله من خصوم الأمس الذين وقعوا في قبضته، وقد كانت راية الأنسار في فتح مكة مع سعد بن عبادة، فلما مر بأبي سفيان قائد قريش المنهزم قال له مهدداً؛ اليوم يوم المحمة، اليوم تُسْتَحَلُّ الْحُرْمَةِ، اليوم أذل الله قريشاً. ظما حاذي رسول الله أبا سفيان قَالَ: يَا رَسُولُ اللَّهُ، أَلُمُ تُسْمِعُ مَا قَالُ سَعَدُ ؟ قَالَ: (وَمَا قَالَ ؟) فَقَالَ: قَالُ كذا وكذا. فقال عثمان وعبد الرحمن بن عوف: يا رسول الله، ما تأمن أن يكون له في قريش صولة، فقال رسول الله: (بل اليوم يوم تُعُظَّم فيه الكمية، اليوم يوم أعز الله فيه قريشاً) ورواه البخاري بلفظ: (كذب سعد ولكن هذا يوم يعظم الله فيه الكعبة يوم تكسى فيه الكعبة)، ثم أرسل إلى سعد فنزع منه اللواء، ودفعه إلى ابنه قيس بن سعك.

ضبط عاطفة الحب والميل إلى القرابة والعصبية الحب عاطفة جارفة لا يقوم لها شيء بل هي أقوى من القضب على حدته وشدته، فالفضب له فورة وينطفي، أما الحب فهو عاطفة تتَصف بالدوام، ومغروسة في الفطركما قِالْ تعالى: ﴿زُيُنُ لِلْنَاسِ حِبُّ الشُّهُواتُ مِنَ النُّسَاء وَالْبُنينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْقَنَطُرَةُ مِنَ الذُّهِبِ وَالْفَصْلَةِ والخيل المسومة والأنسام والحرث ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حُسنُ الْأُكِ﴾ (آل عمران؛ ١٤). وحب الشهوات من القطرة المُعروسة في النفس البشرية، ولا ضرر من تلبية هذه الشاعر الفطرية. ما دام أن ليس هناك ما يعارض هذه المشاعر من التكاليف الشرعية. إن الإسلام

الغضب مدموم إلا أن تنتهك حرمات الله، فيجب عندئذ كغضبة الأمة لنبيها عندما أسيء إليه

والنهي عن النكر، تعلقاً بمحبوبه، فلزم ضبطها بالتقوى ومحبة الله والتعلق بما عنده، وقد حذرنا الله سبحاته من المُنفة العاطفة فقال: ﴿ إِنَّا أَيُّهَا الَّذِينُ آمَنُوا إِنَّ مِنْ أَزُوا حِكُمْ وَآوُلاَدَكُمْ عَدُوآ لَّكُمْ هَاحَٰذَرُوهُمْ... ﴾ (التفاين: ١٤)، وعن ابن عباس قال: دهؤلاء رجال أسلموا من مكة فأرادوا أن يأتوا رسول الله فأبى أزواجهم وأولادهم أن يدعوهم،.

لا يحطم الشاعر القطرية، ولكنه

يضبطها، لتستقيم مع الواجبات

الشرعية العليا، وعناطفة حب

الشهوات المذكورة - رغم قطريتها -

قب تفان الحب عن دينه، في دع

الهجرة والجهاد والأمر بالصروف

ومن أنطف أخباره وأرقها ما رواه لنا على صهره أن فاطمة ابنة رسول الله عليها السلام اشتكت ما تلقى من الرحى مما تطحن حتى أَذُر هَى يديها، هبلغها أن رسول الله أتي بسبي (رقيق)، فأتته تسأله خادماً. فلم توافقه (تصادفه)، فذكرت تعانشة حاجتها، فجاء النبي فذكرت ذلك عائشة له، فأتانا وقد دخلنا مضاجعنا (أي اضطجعنا في فراشنا لننام)، فذهبنا لنقوم، فقال، (على مكانكما)، فجاء فقعد بيني وبينها، حتى وجدت برد قدميه على صدري، فقال، (ألا أدلكما على خير مما سألتماه، إذا أخذتما مضاجعكما فكبرا الله أريعنا وثلاثين، واحمدا الله ثلاثا وثلاثين، وسيحا ثلاثا وثلاثين، قـأن ذلك خير لكما مما سألتماه) رواه البخاري. ولكن لم لم يعط محمد ابنته طاطهة خادماً؟ وهنا تبرز عظمة رسول الله، فهو لا يؤثر بناته ولا رُوجِاتُهُ على نساء المسلمين أو فقرائهم بشيء، ليس لقسوة في قلبه، فهو - كما رأيناه في تضاصيل القصة - يفيض رحمة وحباً وحناناً وشفقة. ولكنه التوازن الذي حدثتك عنه، فإنّ كثيراً من أصحاب الكانة والنضوذ تصمله الشضضة على أولاده وأقباريه إلى إيشبارهم وتفضيلهم على سائر الناس، وهذا من فتنة العاطفة.

ضبط عاطفة الانتصار للنفس خاصة في الفتنة هذا قيس بن سعد بن عبادة كان أحد الفضلاء من دهاة العرب من أهل الرأي والكيدة في الحرب، وكان في جيش علي، وكان يدبر للحرب تدبيراً عظيماً، ثم يعدل عنه تورعاً وتديناً، ويحول بينه وبين ما يشتهيه الورع والتقوى، ويقول: ، لولا الإسلام لكرت مكراً لا تطبيقه العرب ، (الإصابة في تمييز السحابة)(جزء ٥ - صفحة ٤٧٤). وهم عبد الله بن عمر مرة بكلمة، ينتصر فيها لنفسه، ثم أمسك عنها، وهو يشتهيها حذر الضننة!! وذلك تأ تضرق الحكمان في واقعة التحكيم الشهورة. فخطب معاوية، فقال: من كان يريد أن يتكلم في هذا الأمر، فليطلع إلى قرنه. فنحن أحق بدلك منه ومن أبيه، يعرض بابن عمر وأنه أحق بالخلافة منه. قال حبيب بن مسلمة، فهلا أجبته فداك أبي وأمي؟ فقال ابن عمر؛ حللت حبوتي، فهممت أن أقول: أحق بذلك منك من قاتلك وأباك على الإسلام. فخشيت أن أقول كلمة تضرُّق الجمع، ويسفك فيها الدم، فذكرت ما أعد الله في الجنان(ا. ابن عمر رجل فقيه فطن يراقب الله، ويعرف عظم تبعة الكلمة في الفتنة ومدى خطرها وشدة ضررها فيؤثر الصمت، فهل نرتقي هذا الرتقي، فنؤثر مصلحة العامة على حظوظ النفس وشهواتها، ونضبط ألسنتنا واقلامنا حتى لا تكون أدوات، لتهييج الفان والاضطرابات.



التطبيق العلمي لمبدأ المساواة في الإسلام



لقد كان فهم المسلمين للمساواة - باعتباره من المقاصد الشرعية المتبرة- وتطبيقهم المتضياته في غاية الرقي والكمال، مما جعله مشار إعجاب غير السلمين، فهذا المستقد من الفرد و تتاريخ تقار بارج و لا يشديد مقالة رسل القدوف السهمين، فهذا

المستشرق «الضرد بتلر، ينقل بإعجاب شديد مقالة رسل القوقس إلى عصرو بن العاص، فيصفون المسلمين للمقوقس، «... وأميرهم كواحد منهم، ما يعرف رفيحهم من وضيعهم، ولا السيد منهم من العيد، ولاا حضرت الصلاة لم يختلف منهم أحد...، وفي القابل ينقل قول المقوقس عندما دخل عليه رسل عمرو بن العاس وكان على رأسهم عبادة بن الصامت، وكان شديد السواد، فقال، دنحوا عني ذلك الأسود، وقدموا غيره ليكلمني الفقالوا لله، وإن هذا الأسود الفضلنا رأيا وعلما، وهو سيدنا وهو خيرنا والمقدم علينا، وإنما نرجع جميعا إلى قوله ورأيه، وقد أمره الأمير دوننا بما أمره، وأمرنا الا نخالف رأيه وقوله، (١).

وسنستعرض في هذا المقال مظاهر التطبيق العملي لبدأ المساواة في الإسلام، وهي كما يلي:

منع الضخر بالأباء والأجداد

لا يكون التشاضل بالحسب والنسب ولا بالرمنس واللون، ولكن بالممل السالح، فالناس متساون في القييمة الإنسانية، قبال علما، وإن أدركم عند الله القاكم؛ (سورة الرحبرات، ۱۳)، وقال رسول الله إلاء رأن الله عن وجل فيد أذهب عنكم عبيها (۲) الرحاطية وفخرط بالأباء، مؤمن تقي وفاجر شقي انتم بدو أدم، وأدم من تراب ليدعن رجال فخرهم بأقوام إنما هم فحم من فحم جهنم أو ليكون أهون على الله من الرحمان التي تدفع بانضها التين (۲).

اخاران الإقرار بميداً المساواة يعصم النفس من أزدراء الأخر بسبب اختلاف لوقد أو صرفاء، قال رسول الله إلاّه و ان أسر عليكم عبد مجدع أسود يقودكم بكتاب الله تعالى فاسمعوا لله وأطيعوا ، وفي روايدة، (اسمعوا واطيعوا وإن أستممل حيشي كانه رأسة زييية».

وقت فقته المسلمون هذا اللبندأ العظيم هكان من سادة الصحابة -رضي الله عنهم أجمعين- بلال العيشي، وسلمان القارسي، وصهيب الرومي، وعبادة بن الصامت العربي الأسود.

وإذا اخطأ احدهم وزل تسانه فإنه يسارع للتكفير عن خطئه، عن العرور بن سويت قراء ثقيت ابا در الريدة وعليه حاضة وعلى ظهراء عدة فسائت عن ذلك فقاتار ابني سابيت وجلا فهيرته وأمه فقال في النبي ﷺ يا ابا در اعيرته بأمه: إلك امرؤ فيك جاهلية، إخوانكم خولكم جعلهم الله تحت أيديكم، فمن كان أخوه تحت يده فليطم فإن كانتموهم فاعيتوهم (أ).

وكان رسول الله ﷺ يعلم أصحابه ألا يصاملوه كسائر اللوك، فقد أتاه رجل فكلمه، فجعل ترعد فرائضه، فقال له: «هون عليك، فإنى لست ملك، إنما أنا ابن امرأة تأكل القديد -(°).

استواء الناس أمام القانون

إن من أبرز صفات التشريع الإسلامي أن اثناس أمامه سواء، قال رسول أقير أراضا أهلك النس قبلكم أنهم كافوا إذا سرق فيهم الشريف تركوه، وإذا سرق فيهم الضميف أقاموا عليه الوحد، والذي نفس محمد بياء لو أن أعامله لا بنت محمد سرفت تقطعت يدها (١/)، وهذا المسليق في يقول في خطبة والايتها، د. وأن أقواكم عندي

الضعيف حتى آخذ له بحقه، وأن أضعفكم عندي القوي حتى آخذ منه

وثم يكن رئيس الدولة بمناى عن تطبيق المساواة أما القنائون، روى ابن إسحق أن رسول الله ﷺ عدل أصحابه يوم بدروني يده قدح يعدل به القوم، همر بسواد بن غزية وهو مستنتان أما منتقلم، من الصف، العاش في بطنه

بالقدح، وقال، استويا سواد. فقال، يا رسول الله أوجعتني وقد يمثال الله بالرق والمدل فأقدني، فكشف رسول الله في من بطنه فقال، استقد. قال، فاصتنع فقيل بطنه. فقال، ما حملك على هنا. يا سواد؟ قال، يا رسول الله حضر ما تري فارت أن يكون آخر، المهد يك أن يهس جلدي جلاك، فدما له رسول الله في خيري(م).

س يصدر المساولة الناس أمام القانون أن شاب - كما هو حاصل هي إن مبدراً مساولة الناس المام القانون إن شاب - كما هو حاصل هي كشير من اللل والنحل- هان يسود هي الجتمع إلا الكراهية والمحقد والظلم بين الناس، شقى الهند مشالاً قسم القانون الناس إلى أربع من دات.

- ا البراهمة، وهم طبقة الكهنة ورجال الدين.
 - ٢- شتري، وهم رجال الحرب.
 - ٣ شتري، وهم رجال الحرب. ٣ - ويش، وهم التجار والفلاحون.
- شورد، وهم رجال الخدمة وتعتبر هذه الطبقة منبوذة

المطاق قد خلق الصاحبة الصائم البراهمية من قيمية، وقستري من سواعده، وويش من أفخاذه، والشودر من أرجله. ووزع لهم شرائض وواجبات الصلاح العالم، (٩). اما اليهود هاعتبروا أنفسهم شعب

الله الخـــّــان فهم وصدهم الذين يستحقون المياة الكريمة باعتبارهم أبناء الله وأحيانة - كما زعموا - وقد جاراهم النصاري في ذلك، يقول الله تصالى حكاية عنهم، ووقالت اليصود والنصاري تحن أبناء الله

بعدائى حكايته عنهم، ووقتا ننه اليسهنود والتعصاري نحق البدو ال وأحياؤه (سورة المائدة، ۱۸). . أمارت الله مام الأمارة المائخ عن الأغياد مسخوف الخدمة

وأعتبر اليهود الأمم الأخرى - الأغيار- مسخرين لقدمتهم، لذ إلى فقد أستحل كثير منهم أموال الأغيار ودماءهم وأعراضهم،

قــال تــعــالى، (ومنهم من إن تأمنه بدينار لا يؤده اليك إلا مــا دمت عليه قائما ذلك بأنهم قانوا ليس علينا في الأميين سييل) (سورة أل عــمــان، ٥٧)، ويستــخـدم اليهود لفظ (جوييم) للدلالة على غير اللهـــود، ومــفناها في لســالهم، «البــهــانم والأنجــاس والكفــرة الولنيون، (١٠).

بل وتجاوزت التضرقة عند اليهود المال الأخرى لتطال اليهود

انفسهم، فصرقوا بين شريقهم ووضيعهم، ويبين ذلك ابن عباس-رمني الله عنهما- حيث قال، دكانت فريغة والنشير ركان انشير (شرف من قريغة، هكان (دا قبتل رجل من قريغة (ديلا من النشير قبتل به، وزاذ قتل رجل من النشير وجلاً من فريغة (دي بلة وسق تمر رجلاً من قريغة (دي بلة وسق تمر (د).

أيه وظيهه في الدولة

الإسلامية إذا كانت من

وظائف السلطة التنفيلذية

استواء المتخاصمين في التقاضي

الإيد القاضي أن يسوي بين الخصصين هي كل شيء هي الدخول إليه، والهولس من يته ليد خول إليه، والهولسمان هي كل شيء هي الدخول إليه، والهولسماء والإنظار اليهماء وما أجما هو أن المساوية من أدب القاضي، قال الرسيسية القاضية والأساقية والهولية والا يتطاقي بوجهه إلى أحدهما، ولا يتمال إساسة على المساوية على المساوية على المساوية للمساوية على المساوية على المساوية

والأصل في ذلك:

و مس على على الله عنها أن رسول الله ﷺ قال، دمن - ما روى عن أم سلمة رضي الله عنها أن رسول الله ﷺ قال، دمن ابتلي بالقضاء بين الناس فليمدل بينهم في لحظة وأشارته ومقمده، ولا يرفعن صوته على أحد الخصمين مالا يرفعه على الأخب(١٣٠).

- وما وصى به على بن أبي طالب ﷺ عندما بعث الى اليـمن قاضياً: فإذا جلس بين يديك الخصمان، فلا تقضين حتى تسمع من

الأخركما سمعت من الأول، فإنه أحرى أن يتبين لك القضاء، (١٤).

وما كتبه عمر بن الخطاب كللة . إلى قاضيه أبي موسى الأشعري رضي الله عنه : أس بين اثناس في وجهك وجهك ومجلسك ومحدلك ، حتى لايطمه مريفك ، ولا يياس ضعيف من عمدلك ، ولا يياس ضعيف من عمدلك ، ولا يوابية ، ولا يحملك عنيف ضعيف ضعيف جورك ، (10)

وهذه التسوية واجبة بين التخاصمين مطلقاً، فتعم السلم

والكاهر، وهو منذهب الرحنفية والثالكية، ورأي عدن الشاهعية والجنابلة.

جاء في حاشية ابن عابدين، دويسوي ووجوبا بين الخصمين... وهذا يعم الصغير والكبير، والخليضة والرعية، والديني الشريف،



والأد والأين، والسلم والكافر، (١٦).

وقال ابن رزين الحنبلي: «يسوي بين الخضمين في مجلسه وليعظة ولفظه، ولوذمي في وجه، (١٧).

 استواء السلمين والذميين في الانتفاع من بيت المال، اتفق العلماء على أن الذمي اذا صار شيخا كبيرا، أو عجز عن الكسب، فإنه ينتفع من بيت مال السلمين. روى أبو عبيد عن سعيد بن السيب: أن رسول الله ﷺ تصدق على بيت من اليهود ثم أجريت عليهم الصدقة مڻ بعد(١٨)۔

وكتب عمر بن عبد العزيز - والى عامله في البصرة - عدوي بن أرطاة - فجاء فيه : ر ... فضع الجزية على من أطاق حملها ، وخل سنهم ودبن عمارة الأرض، فإن في ذلك صلاحا لعاش السلمين وقوة على عدوهم، وانظرمن قبلك من أهل الذمة قد كبرت سنمة وضعفت قوته ووثت عنه الكاسب، فأجر عليمه من بيت مال السلمين ما يصلحه، فلو أن رجالاً من المسلمين كان له مملوك كبرت سنه وشعفت قوته وولدت عنه الكاسب كان من الهمق عليه أن يقوته حتى يضرق بينهما موت أو عتق. وذلك أنه بلغني أن أمير المؤمنين عمر رهي مر يشيخ من أهل الذمة يسأل على أبواب الناس فقال؛ ما أنصفناك أن كنا أخذنا منك الجزية في شبيبتك ثم ضيعناك في كبرك. قال تم أجرى عليه من بيت المال ما يصلحه (١٩).

وبهذا كفل الإسلام الحقوق الأساسية لرعاية الدولة الإسلامية، كافة دون تمييز، فتعطى للذمي مثلما تعطى للمسلم.

تولية أهد الذمة مناصب حكومية

لا يمنع الذمي من تقلد أيه وطييضة في الدولة الإسلامية إذا كانت من وظائف السلطة التنفيدية، أما الوظائف التي من متطلباتها اعتناق الإسلام فيمنعون عنها، لا من باب التميين وثكن من باب التصنيف، والتصنيف لايتصارض مع المساواة، فأشـتـراط الإسلام في هذه الوظائف المعددة هومن قبيل مواصفات ومؤهلات الوظيفة، وليس مبنياً على التضرقة الدينية أو الطائفية (٢٠)، وذلك كالوظائف الدينية، وكوظيفة القاضى، وقيادة الجيش والأجهزة الأمنية، ونحو ذلك.

ولم يكن في التشريع الإسلامي ما يفلق دون أهل الذمـة أي باب من أبواب الأعمال. وكانت قندمها راسخة في الصنائع اثني تدر الأرباح الواطرة، فكانوا صيارفة وتجاراً وأصحاب ضياع وأطباء، بل إن أهل الذمة تظموا أنفسهم، بحيث كان معظم الصيارفة الجهابذة في الشام مثلا بهودا، على حين كان أكثر الأطباء والكتبة نصاري، وكان رئيس النصاري بيغداد هو طبيب الخليضة، وكان رؤساء اليهود وجهابذتهم عنده

وقد بلغ تسامح السلمين في هذا الأمر أحياناً إلى حد البالغة والجور على حقوق السلمين، مما جعل السلمين في بعض العصور يشكون من تسلط اليهود والنصاري عليهم بغير حق.

وقد شهد النصفون من كتاب الغرب على هذه الحقيقة بإعجاب قَالَ الْمُوْرِخُ الْفَرِيي ، آدِم مينتَنْ ، ومن الأمور التي تعجب لها كثرة عدد العمال (الولاة وكبار الموظفين) والتصرفين غير السلمين في الدولة

الإسلامية، فكان النصاري هم الذين يحكمون السلمين في بلاد الإسلام.

والشكوى من تحكيم أهل الذمسة في أبشسار المسلمين شكوى قديمة،(۲۱).

خاتمة

يتبين ثنا مما سبق أن الإسلام سبق جميع التنظيمات والهيشات التشريمية البشرية في تقرير مبدأ الساواة بين الناس، واعتباره العيار الأساسي في تحديد واجبات الأفراد وحقوقهم في المجتمع السلم، وأن السلمان الأوائل قلد ضريوا أروع النماذج في تطبيق هذا البدأ فكانوا بحق هداة البشرية، ونأمل أن يستعيد السلمون في زمننا الماصر الريادة من جديد ليكونوا التطبيق العملي الصحيح لبادئ الإسلام ومقاصدة المتبرة.

الكوامش

- ١- د. الفردج. بندر، فتح العرب لمسرص ٢٨٥ .
- ٧- المبية: الكبروالنَّ ضُوة وأصله من العب وهو الثقل. انظر: مون المبود ١٦/١٤ .
- ٣- رواه أبو داود ح٢ ٥٤٤، والترمذي ح ٢٨٩٠، وانظر، كنز العمال
 - ٤- رواد البخاري ح٢٩، ومسلم ح ٣١٣٩.
 - ٥- رواه اين ماچه ح ٣٣٠٣ .
 - ٦- رواه البخاري ح ٢١١٦، ومسلم ح ٣١٩٦ .
 - ٧- ابن كثير، البداية والنهاية ١٩٣/٤ .
 - ٨- انظر، طبقات ابن اسعد ٢٩١/٣، البداية والنهاية ٢٧٠/٣ .
- ٩- أنظر، الندوي، ماذا خسر العالم بالحطاط السلمين ص٠٥٠ عن، منوشاستر، الباب الأول.
- ١٠ محمد خليمضة التونسي، الخطر اليهودي ص١١١ هامش(۱).
 - ١١- رواه النسائي ح ١٥٦١، وأبو داود ح ٣٨٩٦.
 - ١٢- الكسائي: البدائع ٩/٧ .
 - ١٣- رواه الدارقطني ح ١٥ ٣١، وأحمد ح ١٥٥٢٢ .
- ١٤- رواه أبو داود ح ٢١١١، والترمذي ح ١٢٥٢، وأحمد ١٢١٨ -١٥ - انظر؛ الكاسائي، البدائع ٩/٧، وابن قدامة، المُغني ٩٠/٩ .
- ١٦- حاشية ابن عابدين ٢١٢/٤، وانظر؛ جواهر الإكليل /٢٢٥
 - ١٧- الرداوي: الإنصاف ٢٠٦/١ ،
 - ١٨- أبو عبيد، الأموال ١٩٩٣ .
 - ١٩- أبو عبيد، الأموال ١١٩ .
- ٢٠ أنظر، فهمي هويدي، مواطئون لا ذميون ص ١٥٢ ١٥٦ . ٢١- آدم متن الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري ص



• ما يتعلق بالكاتب •

- أن يكون الكاتب متخصصاً في مجال كتابته وأن تكون
- ثقافته تؤهله للكتابة في الوضوع الذي يطرقه.
- أن يرسل صورة شخصية رقمية حديثة لشخصه الكريم بالإضافة لسيرته الذاتية.

● ما بتعلق بالمادة العلمية للمقال ●

النشروسنة الطبع

- أن يمالج الموضوع فكرة متميزة، أو ملمحاً ضريداً يخدم المعنى العنام للوعي الإستلامي والشضاضة النيرة والعلم الشرعي.
- أن تكون الحوارات والتحقيقات والاستطلاعات أن يكون المقال بلغة واضحة سليمة تناسب أكبر
 - شريحة من القراء. أن تكون الأيات الكريمة والأحاديث الشريضة
 - أن تكون الراجع في هوامش القبال مشاراً إليها
 - بأرقام تشتمل على اسم الكاتب، واسم المؤلف ودار

- ألا يزيد المقال عن ثلاث صفحات ٨٤، وأن يبتعد الكاتب عن المقالات المسلسلة ما أمكن.

والفاكس والإيميل إن وجد.

- مقرونة بالصور الفوتوغرافية اللونة.

● أن تكون المراسلات باسم رئيس التحرير.

أن يكون العنوان كاملاً. مع كتابة رقم الهاتف النقال

- لا تنشــرالمقــالات والبــحــوث المأخــوذة من كــتب
- ألا يكون المقال منشوراً في الجالات الأخمري.





قاعدة «الخروج من الخلاف مستحب»

فوابط وشروط

الدراسات المضارنة من الأبحاث

الهمة في مجال الفقه الإسلامي

لها أسس منهجية وأساليب

علمية وضعها العلماء السابقون

والمعسساصسرون

(علم الخلاف) من العلوم الشرعيـة الأصيلة، وهو ما يعبر عنه بـ (الفيضة القارن)، وقد عرفية ابن خلدون بأنه: «بيان مأخذ هؤلاء الأثمة، ومثارات اختلافهم ومواقع اجتهادهم دا ،، ويقول صديق بن مسن القنوجي في أبجه العلوم: «هو علم باحث عن وجهو» الاستنباطات الختافة من الأدلة الاجمالية أو التفصيلية، الذاهب إلى كل منها طائفة من العلماء ثم البحث عنها بحسب الإبرام والنقض لأي وضع أريد هي تلك الوجود ٢٠٠٠.

وتعلم الرضلاف طوائد جمة كما قال التووي في مقدمة الجموع: وأعلم أن معرفة مذاهب السلف بأدلتها من أهم ما يحتاج إليه، لأن اختلافهم في الضروم رحمة، ويذكر مذاهبهم بأدلتها يعرف التمكن المُذاهب على وجهها، والراجح من المُرجوح، ويتضح له ولغيره المُشكلات، وتظهر له الشوائد النشيسات، ويتدرب الناظر فيها بالسؤال والجواب، ويتفتح ذهنه ويتميز عند ذوي البصائر والألباب،، وقال ابن خلدون، رهو - لعمري- علم جليل الضائدة في مصرفة مآخذ الأنمة وأدلتهم ومران الطالعين له على الاستدلال عليه ..

ومن أبرز شمرات علم الخلاف ما ذكره د. فتحي الدريتي بقوله: راجتشات أصول الهوى أو التصصب المذهبي، وتكوين أصالة الفكر الاجتهادي وصقل الملكة الراسخة وتحقيق الشخصية العلمية النزيهة، إظهارا لحقائق الشرع،

ومحافظة على قصد الشارع وتحريا له باتباع مستنضيات الأدلة جملة

وتفصيلاء

أسسمتهجية

والدراسيات المقيارنة من الأبحياث الهمية في مجال الضقه الإسلامي، ولها أسس منهجية وأساليب علمينة وضعها العلماء السابقون والمعاصرون، ولابد للباحث من مراصاتها ليتجنب الخطأ والانحراف في منهج البحث والنظرفي

النتائج التي قد يصل إليها في بحثه ومقارنته بين المذاهب الفقهية، ومن هذه الضوابط،

قاعدة والخروج من الخيلاف مستحب، وهي تفظ والخروج من الخلاف أولى وأفضل ، د٢٠، وهي هذه قاعدة مهمة ينبغي التمسك بها، لأن مألها الاحتياط في الدين، وجلب المحبة والتأليف بين القلوب عن

طريق نبسذ الخسلاف في مسسائل الخطب فيها يسيبردك والال الزركشي: « لأن الجسسه اذا كسان يجوز خالاف ما غلب على ظنه، ونظر في متمسك مخالفه فرأى له موقعا، فينبغي له أن يراعيه على وجسه، وكذا الخلاف بين الجتهدين إذا كان أحدهما إماما لنا في الخالضة من الخروج على الأنمة، وقدصح عن اين مستعبود كثية أنه عباب على عشمان كثات مسلاته بمنى أريعا وصلى معه، فقيل له في ذلك فقال:



بقلم- د . وليد خالد الربيع - الكويت

الوقلاف شر. د٥٠. ويضول السبكي: «إن أهضليت» - أي الخروج من الخلاف ليست

لثبوت سنة خاصة فيه، بل لعموم الاحتياط والاستبراء للدين، وهو مطلوب شرعى قطعا، فكان القول بأن الخروج أفضل ثابت من حيث

المموم، واعتماده من الورع المطلوب شرعاً س٣٠٠٠ وقال اثليث بن سعد، وإذا جاء الاختلاف أخذنا فينه بالأحوط و٧٠٠

قال ابن القاسم، والاحتياط في الضمل كالجمع على حسنه بين المشالاء في الجملة، والاحدثياط مالم تتبين السنة، شاذا تبينت فالاحتياط اتباعها، فإن أفضى الاحتياط إلى خلافها كان خطأ، والعلماء متضقون على الخروج من الخالف إذا لم يلزم منه أخالال يسئة أو وقوع في خلاف آخر ١٨٥٠٠

معنى القاعدة المراد بالخسروج من الخسلاف، أو

مراعاة الخلاف (إعمال البجتهد دليل الجتهد الخالف له في لازم مدلوله) والمقصود بـ ه (إتيان ماهو أحوط للدين في مسألة اجتهادية، اختلفت فيها أنظار الفقهاء واجتهاداتهم).

فمضاد القاعدة، أنه عند وجود اختلاف في مسألة اجتهادية يستحب أن يخرج الثكلف من الشلاف بضعل ماهو أحوط لدينه وذلك

أولى وأفضلء ٩ ء.

دليل اعتبار القاعدة

عن عائشة، أن عتبة بن أبي وقاص عهد إلى أخيه سعد بن أبي وقاص أن ابن وليدة زمعة مني هأقبضه إليك، فلما كا عام الفتح أخذه سعد وقال: ابن أخي قد عهد (لي فيه: فقام إليه عبد بن زمعة فقال: أخى وابن وليدة أبي ولد على فراشه، فتساوقا إلى رسول الله ﷺ فقال: دهو تك يا عبد بن زمعة»، ثم قال: «الولد للفراش وللعاهر اليحجر، وثم قال لسودة: «احتجبي منه»، لما رأى من شبهه بمتبة، هما رآها حتى لقي

وجهه الدلالة، أن النبي ﷺ راعى الحكمين معاً (الضراش والشبه) ضراعي الضراش بأن ألحق الولد بصاحب الضراش، وراعي الشبه بأصر سودة بالاحتجاب منه

أنواع الخروج من الخلاف

قال العزبن عبدالسلام، وقد أطلق بعض أكابر الشاطعي أن الرخروج من الخلاف حيث وقع أهضل من التورجة هيه، وليس كما أطلق، بل الخلاف على أقسام،

القسم الأول: أن يكون الخلاف في الشحريم والجواز فالخروج من الاختلاف بالاجتناب أفضل. مشاله الأختلاف في حل أو تحريم نبيث الزبيب والتمسر الذي لا يسكر قليله، شالأولى اجتنابه خروجاً من

القسم الثاني، أن يكون الخلاف في الاستحباب والإيجاب، فالفعل أطشال د١٩٥٠

قال الزركشي، «القسم الثالث» أن يكون الخلاف في الشروعية، كضراءة البسملة في الضائحة. فإنها مكروهة عند مالك واجب عند الشاهمي، وكذلك صلاة الكسوف على الهيئة المنقولة في الحديث فإنها سنة عند الشافعي وأنكره أبو حنيفة، فالفعل أفضل- ١١ --

ومثله الاختلاف في زكاة الحلي اللبوس بين الإيجاب وعدمه فالفعل أفضل.

ضوابط الخروج من الخلاف

أولاً ؛ أن يكون الرَّفَلاف قويا ؛ قال العزبن عبد السلام ؛ دوالشابط في هذا أن مأخد المفالف إن كان في غاية الشعف والبعد من الصواب فلا نظر إليه ولا التضات عليه، إذا كان ما اعتمد عليه لايصح نصا دليلاً شرعيا، ولا سيما إذا كان مأخذه مما ينقض الحكم بمثله، وإن تقارنت الأدلة في سائر الخلاف بحيث لا يبعد قول المِخالف كل البعد فهذا مما يستحب المضروج من المضلاف شينه حنارا من كون الصواب مع الخصم، والشرع يحتاط لفعل الواجبات والمندوبات، كما يحتاط لترك المحرمات والمكروهات. ١٢٠ ء.

وقال الزركشي، وإن يكون مأخذ الإضالف قنوياً، فإن كان واهينا لم يراع، كالرواية المنقولة عن أبي حنيفة في بطلان الصلاة برفع اليدين-فإن بعضهم أنكرها- ويتقدير ثبوتها لا يصح لها مستند، والأحاديث الصحيحة معارضة لهاد١٣ »، ومثله قول من قال، لا يصح الصوم في السفر وهو مذهب الظاهرية ومحكي عن عبدالرحمن بن عوف حيث روي عنه أنه قال: «الصائم في السفر كالمطر في الحضر، قال ابن عبد البرد دهذا قول يروى عن عبدالرحمن بن عوف هجره الفقهاء كلهم

والسنة ترده،

ثانياً؛ ألا تؤدى مراعاته إلى خرق الإجماع؛ قال الزركشي: ،كما نقل عن ابن صريح أنه كان يفسل أذنيه مع الوجه ويمسحهما مع الرأس ويضردهما بالفسل مراعاة لمن قال أنهما من الوجه أو عضوان مستقلان، فوقع في خالف الإجماع، إذ لم يقل أحد بالجمع، (١٤).

كالثناء أن يكون الجمع بين المذاهب ممكنا، قبال الزركشي، وهبان لم يكن كذلك، فلا يترك الراجح عند معتقده لراعاة الرجوح لأن ذلك عدول عما وجب عليه من اتباع ما غلب على طنه، وهو لا يجوز قطعا.

ومثاله: الرواية عن أبي حنيفة في اشتراط الصر الجامع في انعقاد الحِممة، لا يمكن مراعاته عند من يقول: إن أهل القرى إذا بلغت العدد الذي ينعقد به الجمعة لزمتهم ولا يجزيهم الظهر، فلا يمكن الجمع بين القولين، (١٥).

أمثلة للخروج من الخلاف

١- يندب الإتيان بالشمضة والاستنشاق في غسل الجنابة وفي الوضوء خروجا من خلاف من أوجبهما كالحنفية في غسل الجمعة، والحنابلة في الطهارتين.

٢-يستحب غسل الإناء المتنجس سبعا مراعاة لمذهب المنابلة. ٣- تسببت النبية من الليل في صوم النفل مراصاة للمالكيية حيث

اوجبوه. ٤- استحباب الدلك في الطهارة بالناء، واستيعاب الرأس بالسح في الوضوء، والترتيب في قضاء الصلاة خروجا من خلاف من أوجبه.

هـ استحماب الشرب جالسا خروجا من خلاف من أوجبه، وغيرها من الأمثلة التي امتلأت بها كتب الفقه المقارن.

مادوا ففتال

١- مقدمة ابن خلدون ص ٢ ٥٠٠ .

٣- معرفة علم الوقلاف الفقهي د. زكريا للصري ص١٧ ،

٣- قواعد الأحكام في مصالح الأنام للعزين عبدالسلام ٢١٥/١، الأشباه والنظائر للسيوطي ص ١٣٦، المنثور للزركشي ١٢٧/٢ .

٤ - القواعد الفقهية على الندوي ص ٣٣٩ .

٥- المنتور للزركشي ١٣٧/٢ .

٣- الأشب اه والنظائر للسبكي ١١١١، والأشب اه والتظائر للسيوطي ص ١٣٧ .

٧- جامع بيان العلم وقضلة لابن عبدالبر٢/١٨.

٨- حاشية الروض الربع ١٧/١ .

٩- موسوعة القواعد الفقهية د. محمد البورنو ٥/٢٧٨ . ١٠ - قواعد الأحكام في مصالح الأنام للعزين عبد السلام ٢١٥/١ .

١١-١١نثور للزركشي ١٢٨/٢ .

١٢- قواعد الأحكام في مصالح الأنام للعزين عبدالسلام ٢١٦/١ -

١٣- المنتور ١٢٩/٢ .

۱۵-۱۲۱/۲ ـ المتثور ۱۳۱/۲ ـ

١٥ - المرجع السابق.



حكم الوشم القديم والحديث

يسارع أبناؤنا لتقليد كثير من الموضات الواطدة إلينا من غيرنا، منها الوشم تشبها بمعض الشهورين من المثلين والرياضيين وغيرهم.

وقد عرف الوشم قديما وهو ينتشر اليوم بين الشباب ذكورا وإناثا، وقد يختلف الوشم الحديث عن القديم في أدواته وأساليبه. فما حكم الوشم المروف قنديما ومناحكم الوشم الحديث في الشريعة الإسلامية؟

المرفة ذلك نتبع الخطوات الأتية، معنى الوشم. النصوص الواردة في الوضوع، أقوال الفضهاء فيه، حكم الوشم القديم، الوشم الحديث وحكمه، إزالة الوشم.

معنى الوشم

وضح معناد الإمام النووي فقال: (أن تغرز إبرة أو مسلة أو نحبوهما هي ظهير الكف أو المصم أوالشفة أوغير ذلك من بدن المرأة (١) حتى يسيل الدم ثم تحشو ذلك الوضع بالكحل أو التُورة فيخضسُ وقد يضعل ذلك بدارات ونقبوش، وقيد تكثيره وقيد تقلله، وهاعلة هذا واشمة .. والشعول بها موشومة، طابن طلبت فعل ذلك بها طهي مستوشمة)

وتحديد المتى هنا مهم جدا، فهذا هو معنى الوشم في القديم وهو القصود باللعن هي الحديث، ولا يدخل هي هذا المنى ما ثم يكن شيه غرز للجلد، وإسالة للدم، وحشو للجرح يمادة معيشة تعطيبه لونا دائما.

وعليه يخرج من هذا المعنى الكتبابات أو الرسبومات التي تتم بالقلم على أعبضاء البدن، أو بوضع ورقة مرسومة على مكان من الجسد فتترك ما كان عليها من رسم أو كتابة على البدن.

النصوص الواردة في الموضوع عن ابن عمر رضي الله عنهما أن رسول

بقلم: رابح زرواني

الله قبال: ولعن الله الواصلة والستوصلة، والواشمة والمستوشمة، (٣).

. عن علقمة أن عبد الله بن مسعود قال: راعن الله الواشمات والستوشمات والمتنمصات (٤) والتشاحات(٥) للحسن المعيرات خلق الله.. ،(١).

أقوال الفقهاء

الحنفية، جاء في حاشية ابن عابدين، (مطلب في حكم الوشم، تنبيه مهم؛ يستضاد مما مسرحكم الوشم هي تحمو اليسد، وهو أله كالاختيضاب أو الصبخ بالتنجس .. الـإن لم يمكن إزالته إلا بالجرح فإن خيف منه الهلاك أو فوات عصصو لم تجب والا وجبت، ويأثم

بتأخيره، والرجل والمرأة طيه سواء..) (٧). الْمُالِكِية، جاء في الضواكه الدوائي: (وينهى النساء أيضًا عن الوشم في الوجه أو في اليك أوغيرهما .. والنهي للحرمة عام في الرجال والنساء، بل النهي في الرجال أشد)

تنبيه؛ قد ذكربًا أن الوشم حرام للظاهر من المديث حتى صرح ابن رشد وابن شاس بأنه من الكبائر يلعن فاعله .. ويتبغي أن محل



حرمة الوشم حيث لا يتعين طريقا لمرض وإلا جاز الأن الضرورات قد تبيح المحظورات في زمن الاختيار فكيف بالختلف فيه (٨).

الشافعية، جاء في المجموع؛ (وأما الوشم .. محرم على المرأة والرجل..) (٩).

الحنابلة، جاء في كشاف القناع، (ويحرم

نمص .. ووشم ..) (۱۰)، الظاهرية، قال ابن حزم، (ولا يحل لها أن تظلج أسنائها.. ولا أن تشم بالنقش والكحل أو غيره شيئا من جسدها، هان فعلت فهي

ملصونة).(۱۱) حكم الوشم القديم؛ التحريم بإجماع الفقهاء، إلا إذا كان ثملاج أو عيب. لأن اللعن لا يكون على فعل مباح، وهذا الحكم يشمل كلا من الرجل والمرأة.

الوشم الحديث، تنتشر بين الشباب في هذا الزمان أنواع من الوشم بسبب تقليــدهم للفرب، حتى صار للوشم محلات خاصة وأشخاص مدريين يجرون صمليات الوشم، ويقصدهم الشباب والشابات وينفقون على ذلك أموالا معتبرة، حيث العملية الواحدة منها تعادل مرتبا شهريا.

فما حكم الوشم الحديث؟

هذا الوشم لا يخرج عن الاحتمالات الأتيسة، إما أن يصدق عليسه معنى الوشم القديم المحرم اللعون فاعله، وإما أن تصدق عليه معان أخرى.

١- إذا انطبيقت عليه خيصائص الوشم المحرم، بحيث يكون فيه غرز للجلد وإسالة للدم وحشو للجرح بمادة معينة تعطيه لونا دائما، فذلك هو الوشم اللعون صاحبه الجمع على تحريمه.

٢. وإما أن تصدق عليه معان أخرى، وهي محصورة فيما يليء

أ. ما كنان منها من باب ثعب الأطفال. كما هو هي الصور التي يجدها الأطفال في أوراق

يداخل بعض الأنواع من الحلوى، شإذا قساموا بوضع تلك الأوراق على مكان ما من البيدن، انتقلت تلك الصور هالتصقت بذلك الموضع.

فهذه جائزة بثلاثة شروطه . ألا تكون الصور نفسها محرمة. كأن تحمل صورة امرأة متبرجة أو صورة لزجاجة

. وألا تتناهى مع مبادئ الإسالام، كأن تحمل صورة صليب أو شمار صهيونيا أو شعارا يدعو لعصبية أو معصية.

. وألا تشرك الصورة أو الكشابة أشرا دائما، أي يشترط أن تزول بسهولة إذا غسلت ودون ان تسبب اذی.

ب. ما كان تشبها بغير السلمين، إذا كان هذا الوشم الوارد علينا من الضرب لا يتضمن خصائص الوشم الحرم الذي بيناه سابقا، أي بأن ثم يكن شيه غرز للجلد وإسالة للدم، وحشو للجرح بمادة معينة تعطيه لوبا دائماء وإنما قدد يكون بوسائل وطرق مستحدثة تطبع الكتابة أو الصور على الجلد. فما حكم هذا النوع من الوشم؟

لا يخسط هذا النوع لحكم الوشم الصرم بالإجماء الملعون صاحبه، وإنما هو حرام باعتبارأته تشبيه بغيير السلمين بدليل أن الداهع إليه هو تقليد المفلوب للغالب بحثا عن الشهرة والسمعة والتمييز والتباهى بين الأقبران والتعالى عن الغيس ودليل ذلك كشرة الأحاديث التي نهت السلمين عن التشبيه

باليهود والنصاري.

ج. ما هو من باب التبدير، إذ قيمة العملية من هذا النوع تصادل مرتب شهر، وعليه فلا شك أنه تضييع للمال وإنفاق له في غير أوجهه الصحيحة، والسلم مكلف أن يكسب المال من طرقه المشروعة وأن ينفقه في طرقه الشروعية، وعليية فحكمية حرام بهذا

والنساء بالرجال، وقد يكون الدافع إلى القيام بهذا العمل أن تتشبه الرأة بالرجل أو العكس، وهذا حكمنه حبرام وصناحيته ملصون بهنذا الاعتبار، 1 رواه ابن عباس قال، و لعن رسول الله (المت<u>شبهين</u> من الرجسال بالنسساء

د.ما هومن باب تشبه الرجال بالنساء

والمتشبهات من النساء بالرجال، (١٢). إزالة الوشم

يجب على الشخص الأوشوم أن يتوب إلى الله تعالى من شعله. وأمنا إزالة الوشم: شأن كانت ممكنة دون ضرر يلحق بالشخص فيجب عليه إزالته، وإن كانت إزالته شيها ضرر أو شعله تعذر فلا تجب إزالته.

الوشم في الصغر بيُزال في الكبر

إذا قام ولى الصفير بوشمه في صفره، فهو آثم، وعلى الصفير عندما يكبر أن يزيل ما عليه من وشم. وقند وضح ذلك الإمام التووي حبيث قبال: (وقيد يضعل بالبنت وهي طفلة فتأثم الضاعلة ولا تأثم البنت لعدم تكليضها حيثثث. قال أصحابنا، هذا اللوضع الذي وشم يصير نجسا، فإن أمكن إزالته بالعلاج وجبت إزالته. وإن لم يمكن إلا بالجرح؛ فإن خاط منه التلف أو ضوات عضو أومنضعة عضو أوشيشا فاحشا في عضو ظاهر لم تجب إزالته.

وإن لم يخف شيشا من ذلك ونحوه لزمه ازالته، ويمصى بتأخيره، وسواء في هذا كله الرجل والمرأة) (١٣).

ک وامیش

١. وكنذلك الرجل، وإنما ذكرت المرأة دون الرجل لكشرة فعله من طرف النساء في زمانهم.

٢. شرح النووي على صحيح مسلم؛ ٢/١٤ - ١، وانظر فتح الباري؛

٣ متفق عليه، أخرجه البخاري في صحيحه، كتاب اللباس، باب الوصل في الشعر، رقم (٥٨٩ه)، ٢٢١٦/٥، ومسلم في صحيحه، كتاب اللباس والزينة، باب تحريم شعل الواصلة والمستوصلة، رقم . \777/76(1175)

 التنمصات جمع متنمصة ... والمتنمصة التي تطلب النماص، والنامصة التي تضعله، والنماص إزالة شعر الوجه بالنقاش، ويسمى النقاش منماصا لذلك. ويقال إن النماص يختص بإزالة شعر الماحيين لترفيعهما أو تسويتهما). فتح الباري، ابن حجر العسقلاني: ١٠/٣٧٧.

٥. (التفلجات جمع متفلجة، وهي التي تطلب الفلج أو تصنعه. والفلج، انضراج ما بين الثنيتين. والتفلج، أن يضرج بين التلاصقين بالبرد ونحوه، وهو مختص عادة بالثنايا والرباعيات، ويستحسن من الرأة، فريما صنعته الرأة التي تكون أسنانها متلاصقة لتصير متضجة، وقد تشعله الكبيرة توهم أنهاصفيرة، لأن الصغيرة غالبا تكون متفلجة حديثة السن ويدهب ذلك في الكبر). ويقال أيضا للمتفلجة الواشرة. ومنه (لعن الواشرة والستوشرة). فتح الباري،

ابن حجر العسقلاني، ١٠ ٣٧٢/١٠

٦. أخرجه البخاري في صحيحه، الكان السابق، رقم (٥٩٥٥): ٥/٢٢١٨، ومسلم هي صحيحه واللفظ له. الكان السابق، رقم (٢١٢٥)،

٧. حاشية ابن عابدين (السماة، رد المحتار على الدر المختار)، ابن عابدین: ۱/۲۳۰-

٨ الضواكه الدوائي، النضراوي: ٣١٤/٢، وانظر الشمر الداني شرح رسالة ابن أبي زيد القيرواني: صالح عبد السميع الأبي الأزهري: ١٨٩/١؛ حاشية العدوي على رسالة ابن أبي زيد القيرواني: ١٨٩/٢ التاج والإكليل شرح مختصر خليل، محمد بن يوسف بن أبي القاسم:

٩- المجسم وع، النووي، ١٤٦/٣ ، وانظر إعسانة الطالبين، أبو بكر الدمياطي: ١٠٧/١ الإقناع في حل ألضاظ أبي شجاع، الخطيب الشربيني، ١٥١/١ صحيح مسلم بشرح النووي، النووي؛ ١٠٦/١٤ .

١٠. كشاف القنام، البهوتي، ١/١٨ وانظر الغني، ابن قدامه، ١/١٦

١١. الحلى، ابن حزم، ١٠/١٠، ٧٠.

١٢ ـ أخرجه البخاري في صحيحه عن ابن عباس، كتاب اللباس، ياب التشبهين والشبهات بالرجال، رقم (٥٥٤٦)، ٢٢٠٧/٠ . ١٢ . صحيح مسلم بشرح التووي: ١٠٦/١٤ .



بقلم، ربي محمد ديب الدرع - الشارقة

تمد بصمات الأصابع إحدى أهم العلامات الفارقة بين شخص وآخر، ورغم أن عدد سكان العالم يتجاوز ستة مليارات نسمة. إلا أن أحدا لا يشبه الأخر هي بصمات أصابهه! والانتجاز سنة مليارات نسمة. إلا أن أحدا لا يشبه الأخر هي بصمات أصابهه! والأنسان كله بصمات. هي قوجد هي البد والقدم والشفتين والأذنين والدم واللعاب والشخص الوحقيقية بالرغم من المستحر والعينون.. وحتفره البصمات في أظهار هوية الشخص أو الحقيقية بالرغم من الانتخاب أن حتى تقدر الهيئة مع تقدم العمر أو اللرض أو العمليات الجراحية أو الوحودة، كذلك بمكن اقتضاء أخر الإنسان من مشيه وخطواته، وحتى رائحته الخاصة التحاصلات الموردية الخاصة

ويذلك قد نفهم عندما يتحدث القرآن الكريم عن نطق من نوع غير النطق للعروف.. يقول الله سبحانه وتعالى ، اليوم نختم على أقواههم وتكلمنا أيديهم وتشهد أرجلهم بما كانوا يكسبون ، فالنطق أنواع ؛ إذ قد يكون بالبيان المبن، أو شهادة الجلد ، أو أشر السمحة أو رائحة الجلد والله قادر أن يجعله نطقا حقيقياً.

لقد كانت البصمة. ولا تزال. سرا من أسرار عظمة الله عز وجل هي خلقه ليثبت قوله. دسنع الله الذي أتقن كل شيء،، هما أعظمها من آية تؤكد قدرة الخالق!.

البصمات تاريخيا

البستات الوقيدية البروطاني وسف الطبيعية البروطاني البيسيين واقد من وبيد إلى المسيدة البصحية. ثم توانت الكتابات عنها حتى عام ۱۸۷۸م، الكتابات عنها حتى عام ۱۸۷۸م، ترتيب الهطوط الوجسودة ضوع جلد البيدين والقدامين بعد المتالفة المرابع المتالفة المجسودة بعد المتالفة المتالفة المتالفة المتالفة المتالفة بعد المتالفة المتالفة المتالفة المتالفة المتالفة ولفي عام ۱۸۸۱م إنسانة بدورات تنظير منذ الولادة وحتى الوطائة وله عام ۱۸۸۹م إنسانة بدورات تنظير منذ الولادة وحتى الوطائة

وليم هرشل، أن الشكل الذي

رسمته الطبيعة على جلد باطن الإصبع يدل على ساحب هذا الأصبع ويثبت فرديته، وفي عام ١٨٧٧م ابتدم الدكت وردهنري طولدزء طريقية وضع البحصمية على الورق باستخدام حسر المطابع. وفي عام ١٨٨٨م وضع أول تستيف علمى لبصمات الأصابع واستخدامها كوسيلة علمية للتمرف على الشخصية والتحقق منها، وأصبحت من أهم الوسائل التي يتصرف بها على الجرمين، ولهندا عمد الجرمون إلى ليس قضاز ليخفوا بصمات أصابعهم، ومع تشدم العلوم الطبيحية والعضوية، توالت معها اكتشافات يسمات أعضاء الجسم الأخرى مستل؛ المسبوت، الأذن. العين. الرائحة، والشفاء.

وأول قضية أخذت فيها بمهمات الأصابع كدليل هي تلك التي وقسعت في الأرجئتين عسام ١٨٩٢م حسبث اقهم فسيسها رجل يقتل زميله في العمل وقدم الرجل للمحاكمة وليس هناك أي دليل على الهامة سوى بصمات أصابصه التي وجدت على الأداة التي استمملت في القنتل وقند أخسدت الحكمسة بهسدا الدليل الوحيد وأدانت الرجل.

أنواع البصمات هناك عدة أنواع من بصمات الإنسان، أهمهاء

١- بصمة البنان واليدين تتكون البصمة من خطوط

بارزة شي بشبرة الجلد تجاورها منخفض ضبات، وتعلو الخطوط البارزة فتحات السام العرقية، تتمادى هذه الخطوط وتتلوى وتتشرم عنها شروع لتأخث في النهاية شكلا مميزا، وقد ثبت أنه لا يمكن للسحسمسة أن تتطابق وتتماثل في شخصين في العالم حتى في التوائم المتماثلة التي أصلها من بويضة واحدة، ويتم تكوين البنان في الجنبن في الشهر الرابع، وتظل البصمة

ثابتة ومميزة له طيلة حياته، ويمكن أن تتشارب بمسمتان في الشكل تقاريا ملحوظا، ولكنهما لا تتطابقان أبداء ولذلك شإن البصمة تمبد دليالا قناطعنا لشخصية الإنسان، ومعمولا به في كل بلاد العنالم، ويعتبها عليها القائمون على تحقيق القنضنايا الجنائينة لكشف القدرة على خلق الكل. وبالرغم من مسحساولات المحرمين واللصوص، ويرجع سبب انطباع بصمات الأصابع على ما يلمسه الإنسان من أشيباء أن مسام الأيدى والأرجل تضرز مادة حمضية ودهنية يزيد مقدارها في حالات الانفعالات النفسية.

وقسد يكون هذا هو السسر الذي خصص الله تعالى من أجله البنان، وهي ذلك يقول العلماء أن الله ذكسر البنان ليلفستنا إلى عظيم قدرته حيث أودم سرا صحيبها هي أطراف الأصابع، وهو ما تسميه بالبصمة. وقد أقسم سبحانه وتعالى في سورة والقيامة، باليوم الأخر وبالنفس الباقية على فطرتها، كما أقسم على أن من كان قادرا على تسوية بنان الإنسان هو قادر أيضا على متعددة جمع عظامه وإعادة الحياة إليها.

ولكن الشيء المستشرب لأول تظرة تأمل هي هذا القيسم هو القسدرة على تسسوية البنان، فالبنان جزء سفيرمن تكوين الإنسان، لا يدل بالضرورة على القندرة على إحبياء العظام وهي رمسيم، لأن القسدرة على خلق الجسزء لا تحستلزم بالضرورة

القسرين إلقاء الضوء على البتان وإبراز جسوائب الحكمسة والإبداع هي تكوين رؤوس الأسسايع من عظام دقسيقة وتركيب الأظاهر هيها ووجود الأعصاب الحساسة وغسيستر ذلك، إلا أن الإشسارة الدقيقة لم تُدرك إلا في القرن التاسع عشر البالادي. عندما اكتشف عالم التشريح التشيكي «بركنجى» أن الخطوط الدقيقة الموجدودة على البشرة هي رؤوس الأسابع تختلف من شخص إلى آخر، حيث وجد ثلاثة أنواع من هذه الخطوط فهي تكون إما على شكل أقبواس أو دواثر أو عنقب أو على شكل رابع يدعى الركبات وذلك لتسرك يسبها من أشكال

ولقد حدث أن بعض الجرمين بمدينة شيكاغو الأسريكية تصوروا أنهم قادرون على تغييير بصماتهم فقاموا بنزعجك أصايعهم واستبدلوه بقطع لحمية جديدة من مواضع أخرى من أجسامهم، إلا أنهم أصبيبوا بخيبة الأمل عندما اكتشفوا أن قطع الجلد الزروعسة قسد نمت واكتسبت نفس البصمات الخاصة بكل شخص منهم. كما وجد علماء التشريح أن إحدى المومياءات المصرية المعنطة قد احتفظت بيصماتها جلية.

ولقد قام الأطباء بدراسات تشريحية عميقة على أعداد كشيرة من الناس من مختلف الأجناس والأعمار، حتى وقضوا أمام الحقيقة العلمية ورؤوسهم منحنية ولسان حالهم يقول، لا أحد قادر على التسوية بين البصمات المنتشرة على كامل الكرة الأرضية وثويين شخصين فقط، وهذا ما حدا بالشرطة البريطانية إلى استحمالها كندليل قناطع للتنصرف على الأشخاص، ولا تزال إلى السوم أمنضى سنلاح يشتهدوني وجنه المجرمين

فخلال تسمين عاما من تستيف بمسمات الأسابع لم يعشرعني مجسم وعشين متطابقتان منها، وحسب نظام هنري، الذي قسام بتطويره م ف وش اسكتلنديارد دادوارد هنری، سنة ۱۸۹۳م، فإن يصمة أي إصبع يمكن تصنيفها إلى واحدة من ثمانية أنوام رئيسية، بحيث تعتبر أسابع اليدين العشرة وحدة كاملة في تصنيف بطاقة الشخس.

وهنا نالاحظ أن الأية هي سورة العلق تتحدث أيضاعن إعبادة خلق بصبهات الأصابع جميعها لا بصمة إصبع واحدة، إذ إن لفظ والبنان، يُطلق على الجمع أي مجموع أصابع اليد، وأما مضرده ظهو البنانة. ويلاحظ

أيضا التوافق والتناغم التام بان الشرآن الكريم والعلم الحديث في تبيان حقيقة البنان، كما أن لفظة ، البنان ، تُطلق كنذلك على أصبابع القسدم، علمها أن هذه البصمات تعد أيضا علامة على هوية الإنسان.

ولهدا فلاغرابة أن بكون البنان إحسدى آيات الله تعسالي التي وضع ظيها أسرار خلقه، التي تشهد على الشخص بدون التباس فتصبح أصدق دليل وشاهد في الدنيا والأخرة، كما تبرزمهها عظمة الخالق جل ثناؤه في تشكيل هذه الخطوط على مسافة ضيقة لا تتجاوز بضمة سنتيمترات مريعة.

٧- يصمة الصوت

يحدث المبوت في الإنسان لتبيجة اهتبزاز الأوتار الصوتية هي الحنجرة بشعل هواء الزهير بمساعدة العضلات الجاورة التي تحيط بها ٩ غضاريف صغيرة تشترك مع الحنجرة والقصية الهنوائيسة والشنعب الهنوائيسة والرئتين واللسبان والشيضتين والفك والأسنان لتخسرج نبسرة صوتية تختلف من شخص لأخر ولتميز الإنسان عن غيره.

قبال تعبالي: دحستي إذا أتوا على واد النمل قالت نملة يا أيها النمل ادخلوا مسسساكتكم لا يحطمنكم سليمان وجنوده وهم لا يشمرون، (النمل، ١٨). فقد جمل الله بمسمة لصوت سيدنا سليسان عليله السلام جعلت التمل يتعرف عليه ويميزه، وقد استفل البحث الجنائي يصمة المسوت في التسحسقي من الشخصية، حيث يمكن تحديد هوية المتحدث حمتى ولو نطق بكلمسة واحسدة وهوامسا يعسرف بدالإسبكتروغرافء وتستخدمها الكشبيسر من البنوك في أورويا، حيث يخصص لبعض العملاء خرزائن لا تضتح إلا بيسمسة

لا تتطابق، فكل منا يولد بصوت فسريد مسخستك عن الأخس والأغرب من ذلك أن التوائم على الرغم من تطابقهم في كل شيء. إلى ثمانية أجزاء. التشابه الكبير إلا أن لكل منهما صوتا مختلفا يميزه عن الأخر.. إنه إعجاز رياني يضوق تخيل

> العقل البشرى المحدود. ٣- بصمة الأذن

الأخسرهي الشكل والحسجم

ليس فبقط المسمييب المادي الحسوس، ولكن أيضا في الشكل والطول ولون الشبعبر والعبيتين والصحيد المعتوي أيضا إلا أن أصواتهم تختلف. وهناك قصة شهيرة لتوأمين أمريكيين انفصلا بعد ولادتهما عن بعضهما لتتولى تربيتهما عباثلتان مختلضتان وفي ولايتين أيضا تبعد الأولى عن الشانية مشات الكيلو مترات، ويعد عمر طويل تلاقيا ليكتشفا أنكلا منهما مر بنفس الظروف النفسية واتخذ نفس المهنة وتزوجها فستهاتين تحسم الأن نفس الأسم، ومن المدهش أتبه على البرغيم من

والأصوات كبصمات الأصابع

تختلف أذن كل شخص عن

والبروزات، ويستحدم لطريقة التحقق من بصمات الأذن جهاز يشبب فكل سماعة الهاتف ويوضع فسوق مسيسوان الأذن ويحستسوي بداخله على نظام إضباءة وآلة تصبوير تلتهط التجويضات الداخلية للأذن، ويحلق على هذه الطريقسة وأويتوهونء ويصمة الأذن تقسم

وتعتبر بسمة الأذن البسمة الوحسيسدة التي لا تتسفسيسرطي الإنسان منذ ولادته وحتى موته. ولا تعتبر هذه البصمة اكتشافا جديدا في عالم البحث الجنائي، لأنها استحددت للتمرف في أوائل البقسرن المشسرين على المحسرمين، وذلك السبل التسسار بصبحات الأصبابع، فتقتد كبان اللصوص غالبا ما يحاولون الصباق أذائهم ببساب، أو تاهدة النزل الذي ينوون سرقته للتأكد من نوم أصحابه أو خلوه منهم. مما يؤدي إلى انطباع بصمة أذن اللص على الباب، أو الناشذة. ومع الصموبات المالية في التوصل إلى الجرمين عبسر يصبحات الأصابع، فقد عادت بعض الدول

للاهتسام بسعسمة الأذن في مجال الكشف عن الجرائم. وقد عملت بريطانيا بهذا النظام في ١٥٪ من الجرائم الرتكبة طيها، وكالثالك هوالنداء وسلوي سلواء ويلجيكا. وقد طورت مجموعة من العلماء البريطانيين نظاما آليا يسمح بالتعرف على بصمات الأذن ومطابق تسها بسرعة شهديدة، بدلا من الطريقه اليدوية.

٤- بصمة العين

لا توجد عينان متشابهتان، هكل شخص له بصمة لميته تختلف عن الأخس ويتم أخيذ بصمة العين بجهاز يلتقط معورة لشبكية العين بمجرد النظرطي عدسة الجهان وعند الاشتياد هى أي شخص يتم الضغط على زرمعين بالجهاز فتتم مقارنة صورة عينه بالصورة الختزنة في ذاكسسرته، ولا ينزيد وقت هذه العملية عن ثانية ونصف.

ويصمة العبن التى اكتشفها الأطبساء منذ خسمس سنوات وتستخدمها الولايات المتحدة وأوروبا حساليسا في الجسالات العبسكرية هي أكتث ردقية من بصمة أصابع اليد لأن لكل عين خصائسها فلا تتشابه مع غيرها ولو كانت لنفس الشخص، وهي المستقبل القريب سوف تستخدم بصمة المن في مجالات متعددة من أهمها تأمين خرائن البنوك مثلما تؤمنها حاليا بالبصمة المسوتية حيث يضع عميل البنك عينيه في جهاز متصل بحاسب آلي فإذا تطابقت مع البصمة الحضوظة بالجهاز فتحت الخزينة الطلوبة على الشور. كما أن يصمة المين التي بمكن رؤيتها مكبرة ٢٠٠٠مرة بالجهاز الطبى والصباح الشقىء يحددها أكشرمن ٥٠ عاملا تجمل للمين الواحدة بصمة أمامية وأخرى خلفية وباللجوء إليهما معا يستحيل التزوير.

الصوت.

وتطبق دولة الإمسارات المربية التحدة مشروع بسمة العين في كافية منافذها الجوية والبرية والبحرية لتكون بذلك أول دولة هي المسالم تطبق هذا النظام للتسمسرف على هوية القادمين والمفادرين.

لكل إنسان بسمة لرائحته

٥- يصبهة الرائحة

المبرزة التي يتفرد بها وحده دون سائر البشر أجمعين، والأيات تدل على ذلك قال تعالى داذهبوا بقميمى هذا فألقوه على وجه أبى يات بصيبرا وأتونى بأهلكم أجمعين، ولما فصلت المير قبال أبوهم إني لأجد ريح يوسف لولا أن تنضندون، (يوسف، ٩٣-٩٤) ففى هاتين الأيتين تأكيد لبصمة رائحة سيدنا يوسف عليبه السلام التي تميزه عن كل البشر. فقد عبرف الأبن ابته من رائحة عسرقه على القهميس. ونظرا لزيادة الإجرام والبجرمين وتطور طرق القتل والسرقة والاغتصاب في عصريًا الصاشر، نجث عددا من العلماء يشايعون البحث عن وسائل أخرى تساعد القضاء الجنائي في إثبات الجريمة على مقترطيها دون أن يمكنه التهرب من قبضة العدالة مهما حاول تضليلها، وخاصة أن مكاهحة الإجرام أصبحت علما له رواده ومفكروه ووسائله التطورة جداء كما أن القتل يعد مشكلة علمية، وقند أدى البحث لبعض العلماء إلى اكتشاف عدة سمات سواء اللانسيان أو الحسيسوان، الكانت بصمة العرق التي أشار إليها القرآن الكريم.

واليوم يستخدم جهاز ألياس الرائحة وتسجيل مميزاتها بأشكال متسباينة ومخططات علمية لكل شخص، وهي تعتمد على أن لكل شيخص رائحيته الخاصة التي لا تتفق مع غيره

في هذه البحسمية إلى إمكانيية والتي تبقى مكانه حتى بعث مفادرته ثهذا الكان، وعليها قامت

فكرة والكلاب البوليسسية الكدرية ، طالكلب الكدرب يستطيع أن يميــــز بين رائحــــة توأمين متطابقين تماما. يقول الدكتور ، أندرو دراطتيكس ، من مصهد شييكا غسوالتكثولوجي والذي عسمل على تطوير الفكرة: ومع أنها مازالت يطور الاختبار فإنها لاقت اهتماما كبيرا من الأوساط المنيسة ،. وتعسست الطريقسة المذكبورة على جنهاز لقبياس الرائحة وتسجيل مميزاتها بشكل مسخططات فسنريدة بالنسبة لكل شخص.

٦- بصمة الشفاه

لا يتسفق اثنان أيضها في بعيمية الشيضاء، وتؤخيذ هذه البصمة بواسطة جهاز به حير غير مرثى، ويعد أن يضغط بالجهاز على شفاه الشخص الراد أخذ بسمته توضع عليها ورقة من النوم الحساس فتطبع عليها يصمة شفاهه، وقد بلغت الدقة

أخذها من على أعقاب السجائر. وعلى غرار يصمة الأصابع والعين والأذن، جاء دور بصمة الشفاه للاستخدام كأداة حديثة هي مجال علوم الجنائيات بعدما أثبت العلم تمتع كل شرد بشضاه ذات سمات خاصة تميازه عن

غيره وتوصلت دراسة حديثة أجسراها عسالمان هنديان إلى أن الشيضاء بمكن استبطندامها لتحديد جنس الفرد في القضايا التعلقة بالحرائم، حيث تختلف شفاء الرجال عن النساء بصورة مميزة لا يمكن تطابق ها بين

وأشار العالمان اللذان دعيا إلى إحسراء الزيد من الدراسات في هذا العسسدد إلى أنه يمكن استخدام بسمة الشفاه للتأكد من وجود أو غياب الشخص عن مسرح الجريمة آخذا في الاعتبار عبدم تعبرضه لأية مبؤثرات خارجية مثل تناول الشروبات واستخدام الملابس والحدارم

الأشخاص.

الورقية والثناديل. وقب شملت الدراسية المنيسة ٥٠ رجيلا و٥٠ امرأة تتراوح أعمارهم ما بين ١٩ و٢١ عاماء

٧- يصمة اللخ

ابتكر ولورائس فسارويل تقنيلة جديدة تمرف باسم بصمة المخيمكن أن يتحدد من خلالها صدى علم المستجه به بالرمريمة مما يمكن المعققين من التصرف على مرتكبي الجرائم. وتعمل تقنية ، فارويل ، الجديدة بقياس وتحليل طبيعة النشاط الكهــرياني للمخ في أقل من الثانية لدى مواجهة صاحبه بشيء على علم به. وعلى سبيل الشال إذا ما عرض على قاتل، جسم من موقع الجريمة التي ارتكبها لا يمرقه سواه يسجل الخ على الفور تعرفه عليه بطريقة لا إرادية، وتسجل التقنية ردود أفسعسال المخ بواسطة أقطاب كهريبة متصلة بالرأس ترمث نشاط المخ كموجات. أما الشخص الذي لم يكن في موقع الجريمة طان پخلهر على مخه أي رد طمل.

تمدد الكون في القرآن



بقلم الهندس سعد شعبان.

الأجسيرام

- الذي حلق سينغ سيماوات منساف ما تري في خلق الرحمن من تقاوت فارجع النصر هل توج مَنْ طَعُورٍ. ثم ارجِع البِصر كرتين يمقف البيك المصر خاسما وهو عسير.)(اللك: ٢-٤).

- ﴿ وَلَقَد زَيِنَا السِّمَاءِ الدِّنْيا بمصابيح وجعلتاها رجواسا
- للشياطين. (اللك: ٥). - أأو لم يو الدين كي فسروا أن
- السماوات والأرض كانشا رقشا فضنضناهما وجعلنا من الماء كل شيّ حي أقلا يؤمنون.) (الأنبياء: ٣٠).
- ﴿إِنَّ اللَّهُ بِمِسْكُ السِمِاوَاتُ وَالْأَرْضُ أَنْ تَتَزُولًا ﴾ [هـُ أَعْلَر :
- او ليس الذي خلق السماوات والأرض بقادر على أن
- يَخْلَقُ مِثْلُهِم بِلَى وهو الْخَلاقِ الْعَلَيْمِ. ﴾ (يس: ٨١). - ﴿تَسْبِحَ لَهُ السَّمَاوَاتَ السَّبِعِ وَالْأَرْضُ وَمِنْ فَيْهِنْ وَإِنْ مِنْ شَيَّ الايسبح بحمده ولكن لا تفقهون تسبيحهم...) (الاسراء:

ولاشك أن كتيرا من السلمون قد توقفوا أمام مبارات سبح سَمَاوَاتَ وَالسَّمَاءِ الدَّمْيَاءِ وَسَرَحَ خَيَالُهُمَ إِلَىَ النَّفْكِيرِ فَي أَمِنْ بدايتها ونهايتها، شأنهم في ذلك شأن الفكرين في كل الحنصارات بشوا من قدمناه المسريين، والبيونانيين حبتي علمياء عبصر القصاء خاصة بعد تعدد اكتشاف كثير من

(والسماء يتيثاها بأيد وإذا لوسفون) (الثاريات، ٤٧) هي أكتوبر ٢٠٠١م منحت جائزة نوبل لمائين أميركيين هي القيرياء لأعمالهما الخاصة عن أصل الجرات والتجوم. الأمر الذي أثقى الضوء على الراحل المبكرة لتشكل الكون، وحقيقة الأجسام السوداء والوجات الإشماعية بين المرات. وقت وسفت بحوث هذين المائين بأنها رؤية متعمقة تعود بالحياة إلى لحظة السفرطي نشأة الكون.

لَهُ بِأَنَّ لَفَظُ الْكُونَ فِي الْقَرَانَ، لَكُنْ تُوجِدَ مِثَاتَ الْإِياتَ عِنْ السماء والسماوات، التي منها على سبيل الثال لا الحصر، ان غرحلق السمناوات والأرض والحاشلات اللهل والنهبار

لأبيات لأولى الألبساب. الذبين يدكرون الله فياما وقعودا وعلى جنوبهم ويتضكرون في خلق السيساوات والأرض رينا ميا خلقت مذا باطلا سحانك فقتا

عداب النار- ﴿ (آل عمران: -(141-14-



• الانفجار العظيم

الأكبر بعداعن الكواكب والقمر والشعص والتجوم

الوهم والحقيقة

كنان إول من قفت نظر المرب القدامي وجود حشود ابن التجهد التي التجهد التي التجهد التي التجهد التجهد التجهد التي التجهد التحديد التجهد التجهد التجهد التجهد التجهد التجهد التجهد التجهد التحديد التجهد التجهد التجهد التجهد التجهد التجهد التجهد التجهد التحديد التجهد التجهد التجهد التجهد التجهد التجهد التجهد التجهد التحديد التحديد التجهد التجهد التجهد التجهد التجهد التجهد التجهد التحديد التجهد التج

يدئل نهاية الكون. وإن ما يعده ظلام أو تيه لا شئ بعده. (1).
وعندما تقدمت المضارة، والصرف كثيرون إلى التدقيق
في رصد، أجرام السماء، خاصة بعد ايتكار جاليليو الإيطالي
للمنظار القدري (التلسكوي)، ادرك كشيرون أن نجوم هذا
الوشاح التي ترى وكأنها على صفحة واحدة. هي في المقلقة
محتالة الإيعاد، وستلذته والغلام الذي يتخلط فجوات
الرشاح ويسود وراود لذلك فقاو الذي ايتخلط فجوات



• الساع الكون

ولقد بنطح حيال يعقر الرياضيين الأورويين الى ابتكار يعد وهمي اسمره (الاثقالية - himiny)، وورغز الله يجهوني على شكل المند () لاي وضع القني، وقسروه حسابيا، يأنه كيان قسمة ان عافلًا على المشر فان الناتج يكون عند ا لا نهائياً، شكان مثلهم كمن قسر الله يعد جهد بإذه الماء.

وشیه بعشهم معنی اللانهایی، بانه کمثل تسور نمات تسنت. طریقها عند سفح جیل مرتفع ، فانها ۷ تسخیل مندی بعد قمته وتعتقد انه بالانهاید.

الكون لدى علماء أورويا

استفروهم اللا تهاية من تصور كليرين ممن شفاتهم همارة الكوران، بأن الأرض والقصر والكواكب واشمس والنجوم، ققم جميهها داخل كرتر وهمية هي «اقية الكويلية (celectial) (sphere) ، وتصوروا أن النجوم التناكر داخلها بغير التقام وعلى أبعاد كبيرة كان على رأس هؤلاء الراهب البولندي كورينيكس (Copernicus) الذي أدرك في عام ۱۹۲۰م الغيل ، بين المركة القائمرية للشمس وعلاقتها بالأرض، تكته خشي

MZA 33

M37 ©

الجهر برايه خوها من رجال القيسة الشين كان الساند عندهم أن الأرض هي مركز الكون، وأن الشمس هي التي تُدور حول الأرض. وقد قدر لكوبر نيكس أن يتوفى عاد ١٥٤٣ دون أن يعلن رأيه الذي دونه كتابه (٢).

وقد أعقبه الفاكي الدائمركي وتيخو - براها - ال icho Brahe) الذي ظل يرسند الكواكب ومنجم وعبات النجوم (٣٥) عاماً من مرصد في مدينة براغ حتى توفي عام ۱۹۰۱م، وكان يعاونه الرياضي، كبلر ، (Kepler) الذي بغضل الإحصاء والتسجيل استطاع أن يستنبط القوائين الرياشية التي تربط حركة الشمس بالأرش والقمر والكواكب، وتوفى هام ١٩٣٠م خلفا شروة علمية شتت صحتها حتى يومنا.

لكن الشطال الحقيقي في تدقيق هذه العلوجات برجع إلى الإيطالي ، جاليلي جاليليو ، -Galilei Gali) (co) الذي صنع التلسكوب المقرب عبام ١٦١٠م فباعظى للتطلع الى السماء عصفا. بعد إن كان فاصراعلى الشاهدة بالعين الببردة وبالتلسكوب عبرف جاليليس دقائق وتشاصيل على سعاح القمر، كمما عرفت الأفحار الميطة بالكواكب القريبة وكان للمروف منها وقتشة خمسة اكبيرها كوكب الششري (lupiter) واستنتج من دورانها حضيضة حركة الارض والكواكب صول الشمس.

كاف بمسره وهو يروده في إستران ومع ذلك فنا الأرض هي التي تدور -(٣).

وقد خلفه البريطاني . إسحاق ليوتن . (Newton) الذي باكتشافه خاصية الواذبية الأرضية (Gravily). وقوائين التجاذب بين الأجسام بما فيها الأجرام الكونية أستطاع أن يثبت بقواذين رياضية صحة ما ذهب إليه سابقوه كوبرنيكس وكبلر وجائيليو، وتوشى عام ١٧٧٧م تَارِكاً وراءه تراثاً علمياً كبيراً. ومن أروع ما قاله، أن الشمس والكواكب بالنسية لأجرام الكون (Cosmos) لا تزيد عن حبة رمل على شاطئ مترامي الأطراف.

وقد امتع بستاعة العدسات والرابا وليم مرشار، (Herchel) التوفي عام ١٨٧٧م، واستطاع بها اكتشاف الكوكب السابع ، أورانوس ، (Urunus)، كما اكتشف عددا من الأقمار الصغيرة التي تدور حول كوكب زحل. وأضاف ألى حقائق الفلك تأكيد أن النجوم ليست ثابت في أماكنها كما ظن سابقوه، بل تتحرك تحو هدف مجهول في القضاء، داخل محتوى وهمي أسماه والجرة ..

جريرة الجرة

تُعِثَلُ الْجِرةُ الْجِزْيرةُ الْكُولْيةَ الَّتِي تَقْعَ فَيَهَا شَمَسُنًّا. التي هي أقرب نجوم السماء إلينًا، بينما تتوزع ملايين

و الشجوم الأخرى 14 خيابها خيار الهناد شاسطة الأخرى 14 خيابها خيار الهناد شاسطة الأوسان و الشخوم الأخرى 14 خيابها خيار الهناد شاسطة الأوساد وحكم الشاكون أقرب وأبعد تجمعات النجوم الهناد وتصوروا أن ياحرون مؤثلاته وسجته الكن ظل مصرا على رابع حتى ياحرون مؤثلاته وسجته الكن ظل مصرا على رابع حتى الحراق مؤثلات الحراق المساح السبد										
61 6	Vir	MKZ (B	Dyk	MG3 60	CVo	M64 Ø	Com	1185, <i>0</i>	r I Im	M86 <i>©</i>
78 ©	Ori	Mus a	Lap		les.	W1 O) Vala	M32 (O	UMa	M83 <i>Q</i>
95 <i>©</i>	Line .	M98 <i>@</i>	Leu	ш) &	i)Ma	M88 <i>©</i> -		: *\A Jana J	Senthis.	



6000 TEN 60

عدسه محدية نفع الشمس قرب احد طرفيها واست. القياسات أن الضوء ينتقل بين طرفيها خلال مائة الفسنة ضوئية (Light Year) (1).

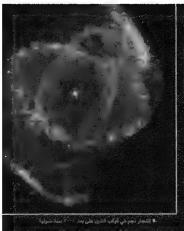
يعادها اكتشف الفاقي الفرنسي، شارل مسيده و (Mess) (الاوجود يقع ضواية غير محددة العالم خارج الهجرة الفتائد المتعاد المت

واطلاً, على الجرات متها اصطلاح الجرات الحارجية . وتعرف على (//) ثرع منها سنفها حسب توزع نجوهها على . انكال بيضاوية أو طازولية أو حوشية (1). وتأكد أن أقرب الجرات الخارجية إلينا هي مجرة ، المرأة المطلقة -(Androm . الجرات الخارجية إلينا هي مجرة ، المرأة المطلقة ، والإنها عند من الدائجة والإنها عند من النجوم يثرب من عند نجوم مجرئة.

ويذلك تأكد قبول الحق (فيلا أقسم بدواقع النجيوم وإنه لقسم لو تعلمون عظيم) (الواقعة -٧٥).

الكون عند العرب

البخيرط كثيير من العلماء والقلاسقة في كل المضارات في



مجاو لأستطيسير قدام الكون والتعرف على الساقة ومكوناتك واقد استم هنارسشة أشينا الفصيهم إلى فكون أن الكون معقوق الخلاجة أي اراس ويضلى ضحيتهم محتى الصياسيوف العجزية الأندادسي ، ابني رضف ، التوولي عام 114 م. ولالمة كان يعتبها على العقل والتجذيب ، لذلك قال بان الكون قديم ، بعملي انه وحد قبل أن يوجد الزمان والكان ويشكك تحارضت الكاره به سابقتهم قبل راسهم ، ابن حامد الفرالي ، واهتبريت اراه ابن بشاهتيم قبلي راسة في الكان ويقول كتبه ونشوران اراه ابن

ولايد أن تتوقف أمام حقيقة أن ألكار الفلاسفة العرب عن الكون. سيقت الكار العلماء الأوروبين بأكثر من قسرن. وأنها كانت قائمة على الفكر وجده، حيث لم تكن الراسد الفلكية. قد عرفت لديهم.

الكون في القرن العشرين

أجمع طماء القرن العشرين على أن الكون يتميز بالتقره (Singularity) وأن بدايته كانت بحلول الشيئة الإلهية على وحدة مغيرة من اللادة درق، الطلقت منها الطاقــة على سورة «الانفــة سالطقيم» (Big beng)، وخلق به الزمان والكان، في إسطة وسفها القرآن بأنها هند صدور الأمر الإلهي، كن، دكان الكون

﴿إِنْهَا أَمْرُهُ إِذَا أُولِدُ شَيِئًا أَنْ يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيْكُونَ ﴿ (بِمِنْ ١٩٣٠)

عن بعشها (۸).

رِهِيَ عَامَ 1970 قَامَ الطَّلَكِيُّ الأُمْيِرِكِيِّ ، الرَّبِينَ هَائِلَ -Hip ple ، بقیاسات أجراها من مرصد جبل ویلسون علی (١٠٢) سيبيم (Nebule) وحدد مواقعها وأيمادها أقدار أشوائها، فتأكد بجهاز تحليل الطيف والمار الله (Spectroscope) أن المنسوء يتحرف تحو اللون الأحمر، وهذا معتاد أنها تبت عبد عن الأرض، أي أن الكون يتمدد. ويذلك دقق، هابل، ما قام به ومسييه والذي لم يكن جهاز الطياف قباريترق في عنسراء كيميا أنه أطاح ينظرية الكون الثنابث لأنشتاين التي أعلتها عبام ١٩١٦م وأعطني تفسيرا ميقتما من الظلام الذي يمم ٩٩٪ من الشنساء بين الجرات ويعدها اعتبرف ايتشتين أنه كان مخطئا وصحح فكرته عن الكون الثابت، ووصفه بأنه كمثل بالون يتمند الهزاء بداخله فلتباعد الواقع التي على سطحه

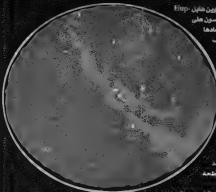
ولقد شهد القرن (۱۰) اجتهادات عضماء كتبرين منهم الروسي رفريدنان عمام ۱۹۲۸ واليلجيكي المساقيم عام ۱۹۲۷ والأميركي مهامي عمام ۱۹۲۵ ، رويلسون عمام ۱۹۹۵ ويت عسام ۱۹۸۰ وكلهم يوكسد تقدرية (تعدد الكون) (انساعه(۱)

الكون في عصر القضاء

ترخليسا لذكري الفلكي، هامل، الذي لقب بابو الجرات اطلقت وكالة الغضاء الأميركية، ناسا اسمه على اول تلسكوب فتكي فضائي حمله وكوك الفضاء عام ١٩٩٠، وكشف شن مزيد من الجرات.

كما كشف الغرصد الفاتي الراديوي في . نيومكسيكو ، من شهرات جديدة في طور التكوين ، ويشيس عمرها وجد أنه ١٢ المين من العلماء الى أن بعض إيفيرات ، يتركد منها مجرح جابن في صورة سحماية. ثم تلفذ الفيا في الابتماد من الهرة الأم تدريجيا، وقسر آخرين تعدد الكون يانه يحدث تتجهة التجار في احدى الهرات فتتولد عنه خابات تندفع خارجها لتشكل نجوما جديدة داخل مجرة جديدة. وهكذا فالكون ماض في الالساع والتعدد (-1) ، فتحن

وفي عام ١٩٨٩ أطاقت أميركا القمر السنامي كوب (cobe)



• الطريق اللبني

(Cosmic BACLGROUND) منى مسار ارتضاضا 10 كيلو مشراً فيون الأخراء قياسات حرارية للأشواء الصادرة من الهراء قياسات حرارية للأشواء الصادرة من الهرات واستطاع أن وسجل الشروق في درجات الهرائرة من الدرجة الشروق في درجات المحافظة النشوية بين تجمون بهملى مطالفون لذلك أن القرق في درجاتي الهرازة بين نجمون بهملى الدرالالة بتقريمة درويلار (DOPPLER) عن انجاء حركة كل

ومنذ بعلاد هذا القسوس المسلمين وحتى صابح المادان المساور ومند عليان القرار الله استميان المساور القرار المادان المساور المورد أو المادان المدون أو المورد كياه متن ومعنى هذا برهان المادان كياه متر أن حوالى و الرابط المادان كياه مناسبة المادان الم

طلنتنامل بالأغنة وإعجاز القنرآن في وصف صا يحدث في الكون من تمدد، بكلمة واحدة هي (موسعون)، في الأبية التي تتصدر المقال من سورة الذاريات - والسعة لغويا مشتقة من فعل (يسع) الذي يحمل معنى الأحتواء والامتداد. وحسبنا أن تتدبر في الآية:

(وسع كرسينة السماوات والأرض) (البشرة ٢٥٠) وعملينة توالد البجرات ترسم دورة حياة وموت، كمثل تلك التي خلق الله عليها الناس وكل الأحياء على أرضنا سواء النبات أو الحيوان أو

فقد عرف فلكيو القرن العشرين، أن بعض التجوم تتفجير وتنطلق منها طاقات كبيرة خارجها، فيما يعرف باصطلاح «النوفا» (NOVA). إذا كان النجم صغيراً، «والسويرنوفا» (Saper Nova) إذا كان النجم كبيراً. (١٧) ومعنى هذا اختفاء النجم من الوجود. لذلك هإن اصطلاح (الجرة الحنين) الذي سبق الاشارة إليه، خير معبر عن الإحلال والتجديد الذي يتم في كون عز علينا إدراك أطرافه

وما الثقوب السوداء (Black Holes) (۱۳) التي يشبهها الفلكيون بآبار في الفضاء ، البيمجري، الذي بين الجرات، إلا إحدى مبور الوت والفناء في الكون، لأنها تبتلع ما حولها من نجوم فنبت طافنانها ولشد وسمت بعض ايات الشران الكربم دورة الإحلال والتبعيديد هذه، في بالأضة تتمثل في الإيجاز

فى الأبية

(طلا أقسم بالخنس، الرموار الكنس) (التكويرة ١٩٠١). (الخنوس: هو الاستحفاء والانقباض)، (والكنس: صفية للاختباء كمثل ما تضعل ريول بعش الجيوانات عند دخول مكامتها (۱٤).

و ديناميكية الحركة في الكون تدعونا الى وقفة تسميح للخالق، لنقول (ربنا ما خلقت هذا باطلا سيحانك) (آل مبمران، ١٩١)، فأنت الذي قلت (لخلق السماوات والأرش أكبير مَنْ خَلَقَ النَّاسُ وَلَكِنْ أَكْثَرُ النَّاسُ لَا يَعْلَمُونَ} (خَاطُرُ ٥٧).

عود على بدء

تَصْكَرِتُ مَلَيًّا، قَادًا لِم تَدْكر كَلْمَةَ الْكُونُ فِي الْقَرَانُ الْكَرِيمَةُ وتأطنت للذا اقسم الحق تسارك وتعالى للام القسم قبل كلمة

إنها ليست فعل ماض، ولكنها تعني الاستعزار، وأدركت للذا يرجع البنسو أحاسنا وهو حسيرا لوشيرع السان يصبره الى السماوات السبع التي تشكلت طنقات بعضها هوق بعض. وزادت حيرتي عندما ساءلت نفسي هل نعيش كونا واحد

أم توجد عدة أكوان؟ هسجدت

الكواهنتن

١- سعد شعبان - أعماق الكون - دار الفلاح- الكويت - ١٩٩٢ ص ٢٣٦.

٢- انظر مقالنا في الوعي الإسلامي -العدد ٤٩٠- يوليو ٢٠٠٧ .

٣- سعد شعبان - المرجع (١) ص٣٠ . ٤- السنة الشوثية = ١٠ بليون (مليون مليون) كيلو متر.

٥- اسحاق عظيموف الهيشة الصرية للكتاب - ۲۰۰۵ - ص۲۱۸

١- مجلة Astronomy ملحق مع عدد يوڻيو ٢٠٠٥ .

٧- خيالص جلبي - الشيرق الأوسط -لتدن - ١٧ يوليو ٢٠٠٢ .

٨- على عبدالله - مجلة العربي -

الكويث - العدد ٥٦١ اغسطس ٢٠٠٥ . ٩- الرجع السابق. ١٠- سعد شعبان - حدث في القضاء -

الهيبشة المصرية للكتباب طالا-٢٠٠٥ ص-۲۷۰ م

١١- المرجع السابق. ١٢- أعداد من مجلة (سينتبغك امیرکان) ۲۰۰۴ .

١٣ - المرجع السابق. ١٤- محمد حسنين مخلوف صفوة

البيان لماني القرآن - دولة الإسارات -

مانشتيات

- وصف القبرآن تمدد الكون في كلمية

- أقرب مجرة لنا على بعد ٧٠٠ ألف سنة ضوئية.

- انهيار فكرة الكون الثابت لانشتاين. - أفكار ابن رشــد والفــزالى عن الكون

سبقت الأوروبيين. - تلسكوب الغضاء أثبت أننا لا يُصرف

من الكون غير ١٪. - دورة الحياة والموت بين المجرات. - القياسات الحرارية تشير إلى أن

عمر الكون ١٥ بليون سنة.

الوعي العدد (١٩٨٠) صفر١٤٢٨هـ



المركز العالمي للوسطية بين الآمال والمحاذير

مشروع وليد احتششت دولة الكويت اثر حدوات العشف إلطية والاقتيمية والعالية، من أهمال اللجنة العليا لتعزيز الوسطية الما مواجه يقراره م مجلس الوزياء وما أن انطاق الشروع منذ اقل من مام ولشط في إقامة مؤتمرين عنايين ويعض الشعاليات داخل الكويت حتى وجهت إليه سهام كثيرة لا سيما من اخار الكويت يعضا موشوعي، ومعظمها يعبر عن البعد عن المؤسوعية ويمها قصد التشويه والتشويش، وهمشها يعبر عن مركب النقص الشخص الذي يعانيه بعض الراوين.

وميديا من الثقد الوضوعي الهادف أو الثقد الهدام (إنه ما لا شك هيه أن الجميع لا يختلف على ضرورة تبني الأمديك المياها واجتناسها والوفاها وأودائها الفكر الوسطى إذا حريرا طبيعة وضيطا مضمونه. وهو الثني لا يمين الى اليمين أو اليسان و لا يتحرف ألى المظهنان أو الأحسان ولا يحيثم إلى الإفراضا أو التشريصا، بل يضبع الأمور مواضعها المحديدها، ويعطي كل ذي حق حقه، فيقدم ما من حقه الشقديو، ويؤخره ما من حقه التاكوين ويتهم الوزن والقسط ولا يخمير الفران.

والركز العالمي للوسطية الذي أحدث بعض الزخم الإعلامي بما قام به، من الشطة محلية ووثاية على قصر صمره يعتاق هي مسيرقه أن يتبسر يأمال لا ينبقها أن تقهيب عن إحدى عينيه، والعرق الأخرى ترقب المعادير التي يجب أن يبتض عنها ويعشر الوقوع فيها، وفيما يلي محاولة لرصد أهم هذه الأمال: وإبراز ليضم تلك اليحادير ولتبذ بالأمال:

أولاً الذي يصبح فكر الوسطية دماء تسري في عروق الشعب الكويتي وهو القاعدة التي تعد الطلاقة المركز اعتبى الكويتي وإذا اواد المركز أن تكون الطلاقة . قوية فينبغي أن تكون قاعدته سلب، وأن يتشبع المركز أن تكون الطلاقة . الفكر ملى كل المستويات. غير مهمل التحقيق الهائي الا العالم في هذه المرحلة الآن ليكن التركية إلا طفاع على الوسط الهائي ولا يقتصر في ذلك على النخب الشقافية والعلمية. إنما ينبغي أن يتنفغل هذا يقتصر في ذلك على النخب الشقافية والعلمية. إنما ينبغي أن يتنفغل هذا وفي التي تقدما حيث الشعب الشخصة . ويتخطل كل جنبات الهجتما عيا وتعليميا وفكريا، على مستوى الفرد ومستوى الأسرة ومستوى المؤسسات ومستوى . ولمستوى المؤسسة ي المؤسسة كال

ولاذا ما اصبح الشعب الكورشي متشبعا بهنا الفكر التي يسلور القعلرة.
"قطرة الله التي قطر الناس عليها" ويتماشي مع المسقر المسقرة.
"قطرة الله التي قطر الناس عليها" ويتماشي منها الوسطية على من مولها.
ومن ثم ينتشل القكر القاناية بها وليلده من رصيد القطرة السليمية الكامن في فقوس الذان المشهوب المائية التي المناسبة المائية فقوص الناس المناسبة المائية المناسبة المائية المناسبة ا

ثانيا، أن ينتقل من الحلية والإقليمية إلى العالمية. ومن الأمال التي ينبغي أن يراعيها الركز. واسمه، المركز العالمي

للوسطية. ألا تقتصر أساله فقط على الشعب الاكونتي بل يتصدى ذلك إلى الشعب الاكونتي بل يتصدى ذلك إلى الشعب الاكونتي بل المسلوع الالميانية المسلوع المسلوع



وصفي عاشور أبو زيد - مصر

والشهود الذي تقوم به الأمد الإسلامية يقوم على القيديية المستندة إلى المستندية ال

ولا شك أن الشورة الملوماتية الهائلة التي أحدثها هذا المصر في الاتمالات سوف توفر على الركز كبير العلاء في إبلاغ رسالته إلى الثاني، يحتاج فقط الى شيء من تصميم قري وتخطيط سليم والطلاق ثابت الخطر، متنبها لفقة الواقع مستهديا بالتاريخ العريق مستشرقا للمستقبل

دالثاء أن يعالج فكر المتسيبين وفكر المتشددين

وهذه واحدة من أهم الأطال التي يجب أن تكون كذلك من أهم الدواجي وجب أن تكون كذلك من أهم الدواجي وها هذا الخراجي ألى ألم عليها وألم كالمؤاجئة المؤاجئة المتحدة المعلقة المتحدة المعلقة ا

والإسلام بعيب عن منا اوقال، ويريء من فولاء وأولائك، ورحم الله شكيب أرسلان حينها قال، "إنما أعني بالدين، الإسلام الذي نزل به القران، وكما دعا إليه الرسول الكريم، وقلقاء عند صحابته، وكما فهمه تيا الإسعالية الإسلامية، زسالة شاهاة متكالمة متوازئة، ترجب بالهجوان وقيام بالتجديد، وقنير العقل والقلب، وتسعد الضرو والجشم، وتجمع بين

حسنتي الدنيا والأخرة".

ولا يشيقها الأفراطة في هذا الأطل بالتحديد، بمعنى أن تتصور لهدين الوجائية من المداجع المساود لهدين المداجع المداجعة المداجعة

رابعا، أن يقف مع جميع الانجاهات على أرض مشتركة وهذا الأمل مكمل لسابقه ونتيجة طبيعية له، هإن من نتائج معالجة

الفكر التشدد والفكر التسيديا أن تجمع الفكر الوبسطي بهم ارض مُشتركة تمكنهم من الجوار والقشاش ولتشاكر وإنتشاقية الخيالية بالأكبان وجراء المقاد الذي الى إزارة الشهيئة توقيضيع الميمان وشرح الفاسضان وجلاء تقطار كانت خاصفة الراكز التربي مساخة كانت بعيدات أن الخروج بتشسير يقبله الطرفانان ويخاصة إذا كان الهجوار جاناً ومخلصا في طلب الحقيقة بهيدا عن الطرفانان ويخاصة إذا كان الهجوار جاناً ومخلصا في طلب الحقيقة بهيدا عن

و"جميع الاتجاهات" هذا ليس القصود به السلمين بمختلف اتجاهاتهم فقط . وإن كانت لهم الأولوية . بل يشمل غيرهم من أهل الديانات الأخرى الذين يجمعهم وصف الإنسانية، فكثير من القضايا العامة تشكل قاسماً مشتركاً بين السامين وغيرهم، ويمكن التماون فيها، كما أن الأخطار التي تتهددهم مماً ليست قليلة. ويمكن أن تشكل هذه القواسم الشتركة منطلقاً للتعايش والتعاون. فالإعبار من شأن القيم الإنسانية والأخلاق الأساسية مثل العدل والحرية والساواة والصدق والعضة كلها قيم حضارية تشترك فيها الأديان والحضارات وترسيخها في الجتمعات هدف مشترك بمكن التعاون عليه، وكذلك مناصرة المستشعفين في الأرض وقضايا العدل والحربية ومحبارية القلام، فالإسلام يناصر المقلومون من أي جنس ودين، وقد قال الرسول. صلى الله عليه وسلم. عن حلف الضفول الذي تم في الجاهلية: "لقد شهدت في دارعبد الله بن جدعان حلفاً ما أحبُّ أنَّ لي به حُمر النَّمَم، ولو دعيت إليه في الإسلام لأجبت"، وكذلك التَّعاون لواجهة دعماة الإباحميسة الذين يروجمون للعمري والتمحلل الجنسي والشمذوذ والإجهاض، ويؤكف الإسلام على الالتزام الواضح بالحرية وحقوق الإنسان ومشروعية الوضلاف الفكرى والتصدد الدينى والثقافي والتداول السلمي للسلطة وينداهم عنها بوصفها أساساً من مبادئ الإسلام، وينبث العنف في العمل السيناسي ولا يخلطه بالجهاد، ويدعو إلى إحياء مبدأ التعايش الحضاري واستكمال التوازن الضضود هي الحضارة الغريبة بالأساس الأخلاقي عبر قدوة ومصداقية بتطابق فيها المثال والواقع، كما يدعو إلى مخاطبة الرأي العام الغربي من منطلق إنساني نجاه مأسي السلمين. بإعلام قوى . و الإهادة من ذلك في دهع عجلة الحوار والتفاهم.

والإسلام. ورسالة ومقيمة وتشريها والكنا والطاقة اليس غريبا على كل هذه القواسم الشتركة بين الأمو والقصوب والدينانات. فينبغي إدراك النائرة الأواسلنية على جورف الطاقة الإسلامي بل على إعماد كل ويتكفي للدلالة على ذلك أن أول خميس آيات ثريت من القبران (من سورة ويتكفي للدلالة على ذلك أن أول خميس آيات ثريت من القبران إساس ويك الذي خلقة العلق : كرب تفقفة "الإسلامي" من انتين منها، (القرأ بالسع ويك الذي خلقة تقلق الإساس من مثل القرأ ويولك الأكوم، الذي علم بالقام، علمه الإلحسان ما قم يعلم) بالإضافة إلى أن هذه الفظفة تكريرت في القرأن ذلك وسحتي قم يعلم) بالإضافة إلى أن هذه الفظفة تكريرت في القرأن ذلك وسحتي من الوطنية من أن المنافقة القرأن حسس مرات، وكلمة "الغاس" تكريرت مائنتان

كاهافة في الهما الناس اعميساوا ربكم الذي خلفكم والانين من قبلكم لعلكم تتقونه وكذلك كانت سيرة الرسول غن تأكيدا لهذه الإنسانية، إذ إنه غن بعث للمالين إنسا وجنا، وللكون كله، فهو الرحمة الهداة للمالين، وإما أرسلناك إلا رحمة للمالين).

خامسا: أن يبرز الصورة الحقيقة للإسلام بسماحته ورحمته.

وما أحرى الركز العلياء للوسطية أن يكون هذا الأمل هي اسالته وما يرفو، ويخاسة في هذا العصر الذي أمسي هيه الإسلام متهما بالإرهاب وتعادف والفلو والتشدد، وأنه دين ماء وأشلاء وبأثن وسفان ومان رخراب ويوان ويجب أن قدترف بأن بعض للسلمين هزرّت ممارساتهم هذه الإطلافية السيئة: حيث مثلوا بسيئوكهم وأشعاهم وأقواهم هذه الصورة المثلامة من السيئة: حيث مثلوا بسيئوكهم والقعالهم وأقواهم هذه الصورة المثلمة من

ظيده الصورة التي أسعيت مركورة ومستقرة هي أدهان الغرب يراد لها التقديم هي أدهان الغرب يراد لها التقديم هي أدهان الغرب يراد لها التقديم هي أدهان المرابط والتشريعة الإسلام ويشوعه إساستيع ومياماً وعاشت والمتابعة عن الغراف وكشف المستعوا المستعولة مشاوة والمستعود المنابعة المنابعة المستعوا التي تشيع المستعود الوادة والدو والتواحد المنابعة من الرجمة المستعود المنابعة المنابعة

وهذا هي المقيقة بمتاح إلى جهود جيازة وخلاقة. على كل نستويات. مراعيا فقه الراقع ونسب القوارق بين كل بيئة وأخرى، متبنيا فقه التدري . فينفي التركيز في هذه الوجهود على الوائب الإطلاعي؛ لان الإصلام المنا الإصلام المنا الإصلام المنا المقادة الوجهود على الوائب الإطلامي؛ لان الإصلام المنا المصدر وتشكل المصدر وتشكل المصدر من هذا المصدر مدر في هذا المطابقة بالمنا المنا المصدر من هذا المصدر من هذا المطابقة لا أقول قرية كيب المنا المنابعة بالمنابعة المنابعة المنابعة

هذا كله يحتاج أن يكرض من أجل إظهار الهفتيقة الإسلامية التي تحب المدل يكرن الظلم، لقدر للساواة وتذكر التشريقة، مع قرنها الشروات بالقسطاس المستقيم وشف الاستقال والاحتكار والظلم الاجتماعي والتحلل الأخلاقي والاستبداد السياسي، وكل هذا لا يختلف عليه أحد من القطال،

وأة كانت هذه بعض الأصال التي ينبخي، من رجهة تفلزي، أن يضعها الكركز في الاعتبار، ويستحث الخطن نحو تحقيقها في واقع الناس بهذه الصورة هأن هذاك مجالة والحوافق ومحاذير يجب عليه أن يراصيها وأن يحذر الوقوع فيها، وقمل أهمها ما يلي؛

أولاء الالتضات والاكتراث بالمهاجمين والهدامين

هكل معران للشما وقاعل لايد لده من مهاجمين وحاقدين والقدين والقدين ولاقدين ولاقدين ولاقدين ولاقدين ولاقدين ولان كانت قد وجهت إلى الركز سهام مصمومة في هذه الفترة القصيرة التي تا ويثان ومن خلف ومن أمام الاسيما إذا إذا النشاطة وكشرت الؤقيرات وتتومت الفضائيات، والذي يليش بالركز ألا يأبه بهذه الأقلام التي تهدم ولا تتبيت الفضائيات، والذي يليش بالركز ألا يأبه بهذه الأقلام التي تجمع وقال تبيت



هؤلاء والالتقات إليهم.

وإذاكان هناك فريق من الناس ينقد نقدا هادما ويهاجم هجوما غير مبرر، ويشيع أكاذيب وافتراءات من أجل التشويش على الرسالة وتقويض الكيان. فإن هناك أقلاما مخلصة وأراء سديدة ونقدا بناء يحرص على إكمال الرسالة وتسديد العمل وإتمام الصورة وإضفاء الجمال والجلال عليها.

وإن كنت أطالب المركز بعدم الاكتراث بالأوائل فإني أهيب به أن يضيه من آراء هؤلاء وينزل كلامهم بما ينيق به من منزلة ويأخذه مأخذ الجد، فلابد من النقد البناء والراجعة في كل وقت، وبذلك ينمو العمل ويستمر الحهد وتنتشر الرسالة.

ثانيا: قوقعة الكيان تحت راية جماعة أو حكومة.

وهذه واحدة من الحاذير الهمة التي يجب أن يحذرها المركز؛ وما دام المركز أنشئ نشأة حكومية بإشراف وزارة الأوقياف الكويتية، وهذا لا حرج فيه، فلا يجوز للمركز أن يكون تعبيرا عن حكومة أو وزارة حتى لو كانت حكومة الكويت أو وزارة الأوقاف هيها التي تتبنى الفكر الوسطى وتعرض الإسلام بسماحته واعتداله، كما لا يصح أن يكون تعبيرا عن حزب أو حركة أو جماعة حتى ولو كانت جماعة الإخوان المسلمين التي تعد . كما يرى كثير من البحلاين والباحثين البحايدين الوضوعيين . أقرب الحركات إلى التوسط والاعتدال الذي ساد تاريخها في مجمله.

ولا يضير الركز إن التقي فكره مع جهة رسمية مثل حكومة دولة أو وزارة فيها؛ لأن الناس في عائنا العربي لا يستبشرون خيرا بما يصدر عن المحكومات، ويمثل هذا عامل تشبيط وتيشيس لهم 1 عهدوه على حكوماتهم من استبداد وما لا يأتي بخير.

كما لا يضيره أبدا إذا التقت فكرته مع فكر بعض الحركات الإسلامية التي تتبنى الفكر الوسطي المتدل، وتعتمد للنهج السلمي في التغيير والإصلاح

فالحكمة ضالته أنى وجدها فهو أحق بها سواء صدرت من المحكومات والوزارات أو صدرت من الجماعات والبحركات، الهم أنه يعبر عن حقيقة الإسلام النقية الصافية كما جاء بها الرسول وفهمها السلف الصالح وعاشها التابعون لهم بإحسان، ولا يعبر عن حركة أو جماعة، كما لا يعبر عن حكومة أو وزارة.

وإذا أصبح الركز بوقا لأي شيء سوى الحقيقة الجردة والإسلام وحده سيخسر هذا الكثير من تأثيره، والعديد من جمهوره الذي بدأ يتكون، وظهرت ملامحه شيئا ما، كما أنه لن يستطيع أن يتقارب مع أي انتجاه، ولا أن يحاور أي مدرسة، ولا يقف على أرض مشتركة مع أي فكر.

ثالثاء الاستدراج إلى السياسات الغربية.

وهذا من المحاذير الهمة أيضًا، وإن كان مكملا لسابقه فإنه أوسع منه وأعم. فالكيان الفريي كله أوسع من حركة أو حكومة أو هما معا، وهناك شائمات طفت على السطح تقضي بأن المركز أنشئ برغبة غربية أمريكيسة للضضاء على الفكر المتطرف ومسدارس العنف التي تهساد مصالحها في الشرق الأوسط، وحتى لو كان برغبة أمريكية وفيه الخير للأمة فلا ضير، على أنه ينبغي أن يحدر الركز أنناء ممارساته أن يحيد أو يميل تحقيقا الرغبات غيرنا الذين يريدون أن نصير كما يريدون الأ كما نريد، وأن تكون في ركابهم لا في ركاب المقيقة والإسلام، وأن نحقق مصالحهم التي تتعارض مع مصالحنا وتهدد كياننا ووجودنا.

وإذا وقع الركز في هذا الفخ وتم استدراجه فقد خط بيده نهايته،

وحمل في طياته عوامل فنائه وانتحاره.

رابعا: التأثر بطفيان الحكام أو أهواء العوام

ومما يجب أن يحدره المركز أن يخضع لطفيان الحكام أويستجيب الأهواء العوام، وعلى المستوى الضردي للعلماء فإنه من السهل على الناس اكتشاف عالم السلطة الذي يجاري السلطة في كل ما تريد ويخرج لها الضتاوى كما تشاء ويحقق لها ما تبغيث عن طريق لي أحكام الإسلام الأهوائها وتطويع ضرائضة لرغب اتها، في حين يصعب اكتساف من يستجيب للعوام ويدخل في مزايدة إجاراتهم والتماشي مع أعرافهم حتى لوكان مخالفا للشرع، والبعد عما يتكرون حتى لوكان موافقا

ومما يجب أن يحدره المركز في هذين الجانبين استخلال بعض الحكومات والجهات الرسمية وبخاصة عندما يكبر وتعمق جذوره ويصير له شأن ويصبح محل ثقة عند الجميع، تستغله هذه الجهات أو تضفط عليه ثبث أفكارها ونشر أغراضها وإمضاء سياساتهاء

ومن ناحية أخرى يحذر الحرص على إرضاء العوام واتباع أهواثهم هى محاولة لاسترضاء جمهورهم العريض ظانا أن هذا سيحقق الشعبية والجماهيرية له على حساب الأصول والمبادئ والحق الجرد الذي لا يحيد عن الشرع ولا يحيد الشرع عنه.

وإذا تأشر الركز بضفط الحكومات أو الهيئات الرسمية أو حتى البلاد القريبية. أو استجاب الأهواء الموام وجاراهم هيما يخالف الشرع ههذا أيضًا مما سيقوش بنيانه وينهي وجوده سريعًا، فعليه أن يلتزم الصدق. ويجهر بالعدل ويسدع بكلمة الحق، رشي الحكام أم سخطوا، هلل العوام أم سكتوا، فرضي الناس غاية لا تدرك، والناس لم يجتمعوا على أحد حتى "الله" تعالى لم يجتمع الناس عليه، وقديما قال الشاعر؛

ومسن فسي السنساس يسرفسي كسل تسخسس

ويبين هوى التقسيوس مسيدى بعسيسيد

خامسا: الاهتمام في التواصل والحوار بالوسطيين فحسب وهذا من مكامن الخطر الذي يجِب على المركز أن يحذرها، وإلا قلا فاندة من قيامه أصلا، فإذا ثم يتواصل مع غير المؤمنين بالوسطية مستحينا في ذلك برموز الوسطية وعلمانها فما قيمته إذن؟

وكذلك ألا يقتصرهي نشاطاته وتأثيراته على النخب الفكرية فقط بحجة أن النخبة هي التي تُعلُّم العوام وتقود الرأي العام؛ لأنه في كثيير من الأحيان لا تخاطب النخية إلا نفسها ولا تدور إلا حولها، فيجب أن نحذر من هذا وذاك، وتكون هناك برامج لكل الشرائح كما يكون التواصل والمعوارمع الاتجاهات كافلة وجميع الفصائل والحركات من أجل تحقيق المسلحة العليا للأمة الإسلامية في المشارق والمُغارب.

وإذا كانت النخب ة الوسطية تنادي بالصوار مع الغرب ومع أهل الأديان الأخسري فأولى وأوجب أن نتصاور بني جلدتها من أبناء المذاهب والتيارات التي يجمعها الإيمان برب واحد ونبي واحد وكتاب واحد وتتجه جميما نحو قبلة واحدة.

هذا ما رأيته من أهمية المحورين؛ محور الأمال، ومحور المحاذير، وريما بكون بمضها قابلا ثلتغيير والتعديل أو الحذف أحيانا، كما أنها بلاشك قابلة الإضافة عليها، لكن إذا سعى الركز لتحقيق هذه الآمال، وتوخى الهمذر أثناء سيبره في الوقوع بهذه المحاذير أعتقد أنه سيكون موفقا وواعدا ومبشرا ومؤثرا، والأيام القادمة هي التي ستثبت ذلك أو تنفيه.



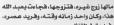
الإرام عبد الله بن المبارك وجربان السبيف والقلم

● أصله:

هو أبو عبد الرحمن بن البارك بن واضح الروزي الحنظلي بالولاء، تركى الأب وخوارزمي الأم، الحافظ الحدث البجتهد، أحد الأئمة الأعلام (١). كان أبوه تركيا ومولى لرجل من بني حنظلة، من أهل همذان، وأمه خوارزمية من خوارزم (٢). كما تشير المسادر التاريخية الإسلامية إلى أن أباه مبارك كان كثير التقوى والهفلوات والعزلة والورم، فقد روى أنه كان ناظرا ليستان مولاه، فطلب منه رمانة حامضة هجاءه برمانة حلوة، فقال له: أنت لا تعرف الحلو من الحسامض، قسال، لا، قسال، ولم؟

قال، لأنك لم تأذن لي فسه.

فلما علم مولاد قدره ووجد حقيقته كذلك عظم قسدره عنده ومسار يستشيره في أمور كثيرة، وقمد كمانت لمولاه بنت جميلة خطبت له كثيرا، فسأله يوما، وقسال له: يا مسيسارك من ترى نزوج هذه البنت؟ فسقسال: (الصاهلية كانوا يزوجون للحبسب والثسبء واليسهبود للمسالء والنصيارى للجمال، وهذه الأمة للدين)، فأعجبه عقله، وقسال الأمسهسا



وفيه يقول القائلء إذا سسار عسيسد الله من مسرو ليلة

فسقسد سبار منهسا تورها وجسمسالهسا

إذا ذكسسر الأحسسيسار هي كل بلدة فسهم أنجسم فسيسها، وأنت هلالها. (٤)

والمتمعن في هذه الرواية يلحظ الستوى الروحي والنضسي والأخلاقي والشريوي الشميئز الذي كنان علينه والده، ولعل دعوة واحدة صادقية هي جوف الليل هيأت لها المناية الإلهيية القبول بميلاد رجل كعبد الله ليجمع الكثير من أحاديث رسول الله صلى اثله عليه وسلم.

🛭 مو لده:

اتفقت الأشار على أن ولادته كانت سنية ١٨ ١هـ، ولكنها اختلفت في موطن ولادته، فقد أشارت بعضها إلى أن ولادته كانت بمدينة (مرو) حسب البيتان الأنفي الذكر، وغيرها من أبيات المديح (٥)، ومن مرو خرج إلى العراق سنة ١٤١هـ فلقي التابعين. (٦) فيما ذهبت بعض المسادر إلى عدم ذكر موطن ولادته، ولكن ابن

المبارك كان إذا زار مدينة (همذان) أحسن إلى ذراري وأولاد مواثي أبيه من بني حنظلة، وهذه إشارة شمنية إلى أنه تربي مع أولئك الأولاد من موالي أبيه أو ولد معهم في مدينة همذان، أو تربي معهم فيها. والأرجح أنه - على عبادة الموالاة آنذاك - أن يضيم المولى مع القبيلة التي يواليها، ويتزوج منها، وينجب أولاده شيها، وهو ما نرجحه من ميلاد ابن البارك في مدينة همذان.

• نشأته وتعلمه:

تشير المسادر إلى أن عبد الله بن البارك أدرك جيل التابعين وسمع منهم، وأشهرهم: هشام بن عروة، وإسماعيل بن أبي خالد، والأعمش، وسليمان التميمي، وحميد الطويل، وعبد الله بن عون، وخالد الحدّاء، ويحيى بن سعيد، وموسى بن عقبة، وغيرهم من أَنْمَةُ تَابِعِي هَذَهِ الطَّبِقَةِ. (٧) أخذ عبد الله بن البارك الحديث والفقه والقراءات من شيوخ كثيرين. فقال عن نفسه: (حملت عن أربعة آلاف شيخ: فرويت عن الف منهم). (٨)

وممن روى عقهم الحديث، سليمان التميمي، وحميد الطويل. ويحيى بن سعيد الأنساري، وابن حون، وسغيان الثوري، وشعبة، والأوزاعي، ومالك، واللبت بن سعد، وهشام بن عروة، وابن أبي ذنب، وابن جريح، والأعمش، وموسى بن عقبة، وفظراؤهم. (4)

وأخذ الفقه عن أبي حنيضة (١٠)، كما أخذ القراءة عن أبي همرو بن الملاء، أحد القراء السبعة الشهورين، ووردت عنه الرواية هي حروف القرآن. (١١)

كما تذكر المسادر أنه حدث الناس بأكشر من عشرون ألف حديث شريف، ومنف الكثير من المستفات في اللغة والأدب والشعر والحديث والسيرة والفقة والزهد والجهاد (١٢)، ولكن لم يسلنا منها شده

روى الإمام الصاطفة الذهبي في تذكرة الحفاظة (١٣) أن خلقا كثيرا قد روى وحدث وتعلم عن ابن البارك من أهل الأقاليم، هإذه من صباء ما شتر عن السضر،



خ وانتهى إلى حديث وهيه، قال عبد الله، ويه ناخذ، هقال من كتب هذا من قولي؟ قاتم، الكاتب الذي كتب، ظهم يزل يحكه بيده حتى درس، نه قال، ومن أنا حتى بكتب قولي؟ (14)

درس، ثم قال، ومن أنا حتى يكتب قولي! (١٤) ٢ - كثرة شيوخه الذين أخذ عنهم، وتلامذته الذين أخذوا

عنه، حتى مبار مدرسة علمية متنقلة. ٣ - انقطاعه للعلم والتمام والتعليم، ثم توسيع داثرة نشاطاته

بانجاه التجارة والجهاد .

منزلته العلمية وخصاله:
 ثلامام عبد الله بن البارك منزلة علمية عالية المستوى، فقد

الإدمام عبد الله برز الدائم، ومدرته متميد عاديه المستوى معتد أجمع أهل العلم في زمانه، ومن بصده على الإشادة فضائه، وعلى رئاسته استيف العلم والقلم والرجهاد، القدد قال فيه الإمام أحمد بن حنيل، (ثم يكن في زمان ابن البسارك أطلب للعلم منه، رحل إلى مصدر واليمن والشام والبحسرة والكوفة، وكان من رواة العلم وأطفه، كتب عن العشار والكبار، وجمع أمرا عظيما، وكان صاحب حديث

قال فيه الإمام ابن معين، (كان كيسا، متثبتا شقة، وكان عالمًا صحيح المحيث وكان كيسا، متثبتا شقة، وكان عالمًا حديث المحيث المحيث وكانت كتبه التي عدت بها قراية المشرين الف حليق ويزيد) ((*)). وقال فيه ابن عبد البرن (... إحجم العلماء على قبولة، والمحتاث المتقاف المحيث (*)). ووسفة الإمام بيدلاقت إمام المائة المعيث المائة المعيث المائة المعيث المائة المعيث (أد). وقال شعيبة (. - ما قدم عليه مائة المائة المعيث المعيث (... ابن المبارك مثل نشعبة (... ما المعيث المعيث المعيث (با*). وقال شعيب بن حجيب (.. ما لقي ابن المبارك مثل رأيت لهم فشاط على ابن عبيلة، (.. نظرت هي أمر المحابد، فما والمه عليه وقال المعالم الله عليه الله عليه (المائة على أمر المحابد، فما والمهاد وغيرة معمة) (؟؟). وقال ابن المبارك، وقال ابنما عبل بن عياش (.. ما على وسفة وغيرة ميائة وعبله الأونى مثل ابن المبارك، والعلم أن الله خلق خمسلة من خمسال المؤين الأ وجعلها فيه) (؟؟).

واجتمع طريق من أصحاب ابن البيارك مثل القضيل بن موسى،
ومخلد بن الهصين، فقالوا، المالوا نمدد همسال ابن البيارك من
أبواء، الخيس فقالوا، جمع العلم والقصة والأدب، والتحو واللغة
إنواء، الخيس فقالوا، جمع العلم والقصة والأدب، والتحو واللغة
الزهل والتصر والقصاحة واليزم والإنصاف، وقيام البلل والمهادة،
والسلامة هي رأيه، وقالة الكلام فيما لا يعنيه، وقلة الهذاف على
المسالمة في رأيه، وقالة الكلام فيما لا يعنيه، وقلة الهذاف على
والفقة والعربية والزهد والكرم والشجاصة والشعر، له التصانيف

ومن خلال هذه الشهادات العلمية والأخلاقية الحايدة هي ابن البيارك نتيين أنه استحق يجدارة وصف رسول الله صلى الله عليه مسلم تحمل القرون الثلاثة الأولى ووصفهم بالخيرية.

> العدد (٤٩٨) العدد (٤٩٨) 44 صفر ١٤٦٨هـ



• مؤلفاته وتصانيفه،

- قبال عنه الإمام الناهبي، (دون العلم هي كل الأيواب، والفيقه، والفزو والزهد والرقائق وغير ذلك) (٢٦)، ومؤلفاته هي،
- ۱ تفسير القرآن، وقد ذكره البغدادي في كتابه (هداية
 - المارفين)، وذكره ابن النديم في الفهرست، باسم التفسير. ٢ - السنن في الفقه، وذكره ابن النديم والبغدادي.
 - ٣ كتاب التاريخ، وذكره ابن النديم والبغدادي.
- كتاب الزهد، ذكره ابن النديم والبغدادي، وحاجي خليشة هي (كشف الطنون)، وقيد نشر كتاب (الزهد) هي الهند باسم (كتاب الزهد والرقائق) بتحقيق الأستاذ حبيب الأعظمي سنة (١٣٥هـ ١٩٢١م. (٣٧).
 - ٥ كتاب البر والصلة. ذكره ابن النديم والبغدادي.
 - ٦ رقاع الفتاوى، ذكره البغدادي وحاجي خليفة.
- الرقائق، ذكره الأشبيلي في فهرست ما رواه عن شيوخه،
 وحاجي خليضة في كشف الظنون، والبغدادي باسم (الدقائق في
- الرقائق). ٨ - الأريمين في الحديث: ذكره البقدادي وحاجي خليضة باسم

(الأريمين). (۲۸) • مرجعيته وفكره،

كان الإمام ابن البارك شديد التمسك بالسنة والهديث، شديد الهرس عليهما، شديد الامتناء بهما، شديد التسقيق هي مسائلهما، وقد ورد عنه ما يلي، قال عبدان، سمعت ابن البارك يقول، (.. ليكن الذي تعتمدون عليه هذا الأذر، وخذوا من الرأي ما فيشر لكم العديث، (١٩)

وقال ابن البيارك لرجل، (.. إذا ابتليت بالقضاء فعليك بالأخر) (٣٠) وسئل ابن البارك، ممن ناخذ، قال (من طلب العلم الله. وكان هي إسناده أشد. قد تلقي الرجل الثقة، وهو يحدث عن غير ثقة، وتلقى الرجل غير الثقة، وهو يحدث عن ثقة، وتكن يتبغي أن يكون شقة عن ثقة). (٣١)

وقال أبو إسحاق الطالقاني، (.. سألت ابن البارك عن الرجل الذي يصملي عن ابويه القال، من يرويه اقلت شهاب بن خراش، قال، نقة. عن من الاقلت، عن الهجاج بن دينار قال، نقة، عن من ا القال، عن النبي صلى الله عليه وسلم، قال، يين النبي صلى الله عليه وسلم وين الجراح عفارز تتقعل فيها أعلنان الإبال، (۱۳)

موقفه من المطلة من مرجئة وجهمية وقدرية:

قيل لابن البارك؛ إن شيبان يزعم أنك مرجيء، فقال؛ كذب شيبان، أنا خالفت الرجئة في ثلاثة أشياء، فإنهم يزعمون أن

الأيمان قول بلا عمل، وأنا أقول، هو قول وعمل، ويزعمون أن تارك السلاة لا يكفر، وأنا أقول، إنه يكفر، ويزعمون أن الأيمان لا يزيد ولا ينقص، وأنا أقول، إنه يزيد وينقص...). (٣٣)

وقال عمارين عبد الجبان سمعت ابن البارك يقول، (سمعت سغيان الثوري يقول الجهمية كفار واقدرية كفار وقتت لابن المبارك، قال وإيي راي سفاري (٢١)، وقال أحمد بن عبد الله بن يونس، سمعت ابن البارك قرأ شيئا من القرآن، كم قال، (من زعم أن القرآن مخلورة فقد كفر بالله المطلبي» (٣٥)

• حكمه البالقة:

وقد تبين علمه الغزير هي فصوص الوكمة التي كانت تسيل من فيه، فقد قال في العلم، (أن أوله النيمة، ثم الغهم، ثم العمل، ثم العفظة، ثم النفس طلبنا العلم للدنيا، قد تنتا على ترك الدنيا، وكماد الأدب أن يكون ثلثي الدين، وقد طلبت الأدب شركزين سنة. وطلبت العلم عشرين سنة، كانوا يطلبون الأدب ثم العلم...). (٣٩)

ولما سخل من الناس؟ قبال، (العلماء)، قبال همن تللوك؟ قبال، الزهادة قبال همن تللوك؟ قبال، الزهادة قال همن تللوك؟ قبال، وقا سخل عن الكبر والعجب فقال فيما ينققه أبو وهب المروزي قال، سألت ابن الثابوت عن الكبر، قال (أن ترتري الناس)، وسألته عن العجب قال، أن ترتري الكاس)، وسألته عن العجب قال، أن ترتري الكاس)، وسألته عن العجب قال، أن ترتري منذ غيركك. (74)

وقب حضلت كتب الرقائق والزهد والأخبلاق والسيبر والأداب بالكثير من أخلاق ومواقف عبد الله بن البارك، يمكن عرضها في الهادين التالية،

١ - مواقفه السياسية والجهادية:

إن اختيار ابن البارك لفيج المع عاما، والفزو عاما، يكشف لنا عن موقفه السياسي من الطفاء العباسيين، الذين كان منهم الرشيد والمامون والمقدسية وغيرهم، ممن كان يجع عاما ويشؤو عاما، وممن استشهد منهم في الفزو، كالطبقة المأمون الذي توفي بطرسوس ببلاد الروم عندما فقل راجعا من احدى الشواتي. (٢٩) فقد كان موقفه واضحا من سياستهم عندما تبني خطهم

واشتقل بالعلم والتعليم والحديث وروايته وبالتجارة والزهديات وسائر أعمال الزهور ومن شجامته هي الجهاد ما رواء عيد، هي سليمان عنه فقال، (كنا هي سرية مع عبد الله بن البيارك في بلار الروية فسائدانا العدور الحما التقي الصفان، خرج بهل من المدو، هادها إلى البراز، فخرج إليه رجل من المسلمين فقتله، ثم آخر فقتله، ثم دعا إلى البراز، فخرج إليه الهارده ساعة فطنله، فقتله، هازدهم النامن اليه، الكنت فيمن ازدهم اليه، فإذا هو يبلتم وجهد يكمد، ها خذت بالطراف كمه فعددته، فإذا هو عبد الله ويا لبيارك.

فقال في: وأنت يا أبا عمروممن يشنع علينا؟). (٤٠)

ولمل هذه الرواية تبين لنا مدى تكتم ابن للبارك عن سيرته الناتية وأخباره الخاصة، وكذلك شأن زهاد القرون الهجرية الأولى. هند كان يمضي اكثر أوقاته في الجهاء، ويبلي فيه البلاء الحسن، هزادًا حيان وقت قسمة الفنائم غاب، شقيل له في ذلك، شقال، (عار رسولتي النائرة أقال (4)

وقت روى محمد بن إبراهيم هقال: (لنا كان ابن المبارك مرابطا بطرسوس سنة سبع وسبعين ومائة (۱۹۷۳) وحين ودعته الخروج إلى الوجهاد هي سبيل الله أرسل معي هذه الأبينات إلى القضيل بن عياض الذي كان قد القملع للعبادة هي الوحرم الكي يقول فيها،

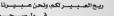
ياعساب الحسرمين ثوابعسرتنا

لعلمت أنك بالعسب ادة تلعب

من کــان یـخـــضب خـــده بدمـــوعــه فنحـــورنا بدمـــاننــا تتـــخـــضب

أوكان يتسعب خسيله شي باطل

فخيولنا يوم الصبيحة تتعب



ق ول صحيح مسادق لا يكذب

هذاك تساب الله ينطق بيننا

ليس الشههيد بميت لا يكذب

هَـِكَى الْمَصْـيل، ثم ترك التنسك والعـبِـادة هي الرصرم، ولحق بجيش السلمان الذي كان يغزو هي بلاد الروم،). (٤٢)

• مواقفه الاحتماعية:

تشير المسادر التاريخية الإسلامية وغيرها من كتب التراجم والسير والرقائق والهماد والزهد أن ابن البارك كان تاجرا واسع التجاوزة والربع وراس المال، فقد بلغ راس ماله التجاري ستمانة أنه دينار ذهبي، يتجربها هي كافة البلدان، وكان كسبه يربو على مائة القد القد دينار ذهبي، ينفقها كلها هي أعمال البر والهير على الفقراء والساكين واليتامي والتكوين وعلى وقائم من أهل الزهد والتسوية والطريقة. هقد كان يحج عاما على نفقتته الهمع الفقير من الفقراء والزهاد والعباد، وينفق عليهم ويعد لهم أبهى الأطعمة وهو

وكان إذا عزم على الهج يطلب من أصحابه الراغبين في الجج أن يضموا نشقاتهم في كيس، ويسلموه لله اليكون هو النفق عليهم طيلة رحانتهم، فيجمع تلك الصرر، ويكتب على كل واحدة اسم ساحيها، ثم ينفق عليهم طليلة رحانتهم، وفي العودة يشتري لهم الهدايا ويرسل من يرمم ويزين وببيض لهم ويرهم قبل نزولهم بها، وإذا ما وسطوا بيرتهم إعاد إليهم سروهم كما في (13)

وماد مرة بأصحابه من طريق الوج، بعدما كانوا متجهين سوب بيت الله الهرام، لعمل غير رير رأى أنه لا يقلل في قضله وقوابه عن قشل وقواب الهج، قصادف في سنة من السنوات التي أزم فيها يستحينون بالطبيور لهداية العلايق والتراسل، قلما مات الطائر يستحينون بالطبيور لهداية العلايق والتراسل، قلما مات الطائر بفتاة تحرّج من دار خرية قريبة، فنبضاء بعض شوفواه، فإذا يقويها، ثم أسرحت تحو الدان قتبعها وسألها عن أخذها الميته، عليهم وتقالهم توالديهها، وما حل بهما بعد اعتداء العموس يترك قليل من ناال للعودة، وأسلح بما المح التبدية، يترك قليل من ناال للعودة، وأسلح بما المح التبديقي شأن العلقان، وقال قولته الشهورة التي سارت قتوي، (هذا أقضل من حجنا هذا العامل من حجنا هذا العامل من حجنا هذا

والمتمعن في مثل هذه الواقف يتبين ما يلي:





- ١ توجهه الكلى والطلق العمال الخير.
- ٢ حسن فقهه ووسطيته في الدعوة لهذا الدين.
- ٣ زهده وورعه وتقواه وتشانيه في طاعة الله واستنشاد سيل الطاعات. ولذا قال فيه سفيان بن عينية: (.. نظرت في أمره وأمر الصحابة فما رأيتهم يفضلون عليه إلا في صحبتهم لرسول الله صلى الله عليه وسلم). (٤١)

مكانته وشخصيته:

كان لابن البارك مكانة عظيمة جدا بين أعلام عصره الشهورين، وكانت مكانته تلك هية من عند الله سبحانه وتعالى، ولم يكن يسمى لها البتة، لاشتفاله بإرضاء ربه، حيث تشير الصادر التاريخية أن هارون الرشيد قدم الرقة فانجفل الناس خلف عبد الله بن البارك، وتقطعت النصال وارتضعت الغبرة، وأشرهت أم ولك أمير المؤمنين من برج من قصر الحشب، ظلما رأت الناس قالت، ما هذا؟ قالوا: عالم من أهل خراسان قدم الرقة يقال له: عبد الله بن البارك، فقالت، هذا والله اللك، لا ملك هارون الذي لا يجمع الناس إلا بشرط وأهوان وحراس وجند. (٤٧)

• وهاته ووصيته:

توفي بهيت بالعراق منصرفا من غزوة بعد حياة عامرة وحافلة بالطاعات والقريات والحسنات، لثلاث عشر خلت من رمضان سنة إحدى وشماذين وماشتين، وهو ابن شالات وسبتين سنة، وقيل مات هي البرية سائحا مختارا المزلة، متمثلا بهذين البيتين،

وإذا صاحبت فاصحب صاحبا

ذا حسيساء وعسطاف وكسرم

قسسبانالا للشيء لا. إن قلت، لا

وإذا قطت: تعم، قسال: تعم. (٤٨)

ولمّا حضرته الوفاة قال لنصر مولاه: (يا نصر، اجعل رأسي على التراب، فبكي نصر، فقال له، ما يبكيك؟ قال، ذكرت ما كنت فيه من النعم، وأنت هو ذا تموت فقيرا وحيدا غريبا، قال: اسكت، فإني سألت الله تمالي أن يحيني حياة الأغنياء، وأن يمينني موت (£4).(e1,22t)

والخلاصة

هذه سيبرة علم يُقتدى به، ومدرسة يُسترشد بها، ومنهج صحيح وناجح بالتجرية، نهض بالأمة الإسلامية فسادت الدنيا، وهي اليوم الاهثة متسولة زاهقة على فتات الشرق والفرب، فوائله ما يصلح آخر هذه الأماة، إلاَّ بما صلح به أولها. هكذا تعتقد، ولهذا تدعو وتعمل، والله تاصرتا ومعينتا.

الخوامنتن

(۲۱) الصدر تقسه، ج ۱، ص

(۲۲) تزیه حماد، ص ۵.

(۲۳) نژیه حماد، ص ۵.

(٢٤) ټزيه حماد، ص ٥.

(۲۹) نزیه حماد، ص ۱۰.

(۲۷) نزیه حماد، ص ۱۰.

(۲۸) تزیه حماد، س ۱۰

(۲۹) نزیهٔ حماد، س۷.

(۳۰) نزیه حماد، س۷.

(۳۱) نزید حماد، س۷.

(۳۷) تزیه حماد، ص۷. (۱۲۳) نزیه حماد، ص۸.

(۳۱) نزیه حماد، س۸.

(۳۵) نزیه حماد، ص۸.

(١٦) نزيه حماد، ص ١١.

(۲۷) نزیه حماد، ص ۱۱.

(۳۸) تزیله حماد، ص ۱۱.

التاريخ، ج ٥، ص ٢٢٦ و ٢٢٧.

(۱۱) نزیه حماد، س۸.

(٤٢) تزيه حماد، ص۸.

الصفوة، ج 1، ص ٨٦.

والنهاية، ج ١٠٠، ص ١٨٤.

(٣٩) ابن الأشيس الكامل في

(٤٠) ابن الجسوزي، صفحة

(٤٣) ابن كشيس البنداية

(11)المدرنفسة،ج١٠من

(10) البداية والنهاية، ج١١٠

س ۱۸۱ و ۱۸۵ وشیدرات الذهب،

(٤٦) المبدران السابقان.

٨١. والبداية والنهاية، ج١٠، ص

(٤٧) صفة الصفوة، ج ٤، ص

(٨٤) مطة الصفوة، ج٤، ص

الذهب،ج ١، ص ٢٩٥.

(٢٥) ابن العماد، شيدرات

- الحوزي، صفة الصفوة، ج \$، ص (١) نزيه حماد، كتاب الجهاد لعب الله بن البارك، تحشيق (١٩) ابن الصمناد، شنذرات تزينه حسمباد، دار التور، بيسروت، الطبعة الأولى، ١٩٧١هـ ١٩٧١م، الذهب، ج ١، ص ٢٩٥. (۲۰) الصدر تقساء ج ١، ص
 - (٢) أبو الضداء الصافقة بن كثيس البداية والنهاية، دار الكتب
 - العلمية، بيروت، الطبعة الثالثة، ٧-١٤هـ ١٩٨٧م، چ ١٠، ص ١٨٤.
 - (٣) انظر مثالاً: عبد الرحمن بن الجوزي، صفة الصفوة. مكتبة الصفاء القاهرة ، الطبعة الأولى، ۱۶۲۶هـ ۲۰۰۳م، چ ۱، مس ۸۰..
 - (٤) أبو القلاح عبد الحي ابن الصماد الحنيلى، شنزرات الذهب هي أخسب إر من ذهب، دار الأفساق الجديدية، بيروت، دون طبعة وقاریخ، ج ۱ . س ۲۹۵ ، بتصرف. (۵) تاریخ بضداد، ج ۱۰، ص
 - (۱) الصدر تقسه، چ۱۰ ص
 - (٧) ابن كـــــــر، البـــدايـة والنهاية، ج ١٠، ص ١٨٤. (A) تَذَكرة المفاظ للذهبي،
 - .YYY worly (٩) الأنساب للبلاذري، ج١، ص ٢٨٥. وصفة الصفوة لاين
 - الرموزي، ج ٤، ص ٨٧. (١٠) النجيوم الزاهرة، ج٢،
 - (۱۱)الصدرتفسة،ج۲،ص
 - (١٢) ابن العبيباد، شبذرات الذهب، ج ١، ص ٢٩٥ ـ وابن كثير، البداية والنهاية، ج ١٠ ، ص ١٨٤.
 - (۱۳) تذكرة المضاغا، ج ١، (١٤) ابن الجوزي، صفة -Y97 weil =
 - المنطوة، ج ٤، ص ٨٠. (۱۵) نزیه حماد، مقدمة
 - كتاب الجهاد، س ٤. (١٦) تزيه حماد، ص ٤.
 - (۱۷) البداية والنهاية، ج١٠
 - (٤٩) شذرات الذهب، ج١، (۱۸) این العساد، شندرات السناهسي، ج ١، ص ٢٩٦ ، وابسن



تشكل الشبورى إحبدى المسادئ والركسائل الهاملة في النظام السياسي الإسلامي، حيث جاء الأمربها في القرآن مخاطبا الرسول ﷺ ومن بعده الحكام والرؤساء السلمين، يأمرهم بِشَتِح بِابِ الْمُشْوِرةِ فِي القَصَابِ الْعَامَـةِ التِّي لَم ينزل فيها نص، قال تمالى:﴿فُهِمَا رُحْمُهُ مَنْ الله لننت لهم ولوكننت خطا غليط المقلب الأنفضوا من حولك فاعف عنهم واستفضر لهم وشاورهم في الأمر فإذا عُزَمَت فتوكُّل على الله إنَّ اللَّهُ يُحِبُ الْمُتَوكَلِينَ ﴾ ، أل عمران-١٥٩ ،. أي دوشناورهم هي الأمر العنام الذي هو سيناسية الأمَّة في الرحرب والسَّلم، والخوف والأمن وغير ذلك من مصالحهم الدنيوية، (١). فهذه الأية أقسرت الشبوري كيميسدا من ميسادي الحكم والسُياسة الشُرعية، والأمر بها وإن جاء مخاطبا الرسول يه فهو عام له ولن بعده ممن يتولون الشؤون السياسية، والنص جاء جازما وقساطعها لا يدع شكا في أن الشهوري مسيدا أساسى، لا يضوم التُختام الدُيثي والثدني من دوشه (٢). كنما جنعل القبرآن الشُّوري من

بقلم- عبدالكريم حامدي- الجزائر

العشقات المدوحة في الأونتين، وخاسية من سُخسانيوا لريوم وإقامي المساقدية المشارعة المؤلفين المساقدية المساقدين المساقدين المساقدين المساقدين المالاية جمعات الشوري من مسقت الارمني وأخلاقهم ولا يعجلون ولا يشدون باللواني فيما الميام ولا يعجلون ولا يشدون بالداري (٢) وهذا النفس مكي النوان انقل الميام الميام الميام المناقدة الإسلاميية، وهو يوضل لهذا المشارعية المساقدين المساقدين المحاصلة المالية المالية المساقدين المساقد

شهداتان الأيتسان، أقدرتا الشورى السامة والقاصة، كميدا سياسي واجتماعي، تتصف به الوصاعة السلمة في محيطها الاجتماعي، كما يتصف به الوحاكم في محيطة الدولة، ولا شك أن الأصر بهما لا فيها من القاصد الوطيلة

والهساسن للقيندة، وهذا لا إشكال هيد، إنما الإشكال هيد، إنما الإشكال الذي طبر وسال الإشكال هيد، إنما الإشكال في المعلوضا في المعلوضا في المعلوضا في المعلوضا في المعلوضا في المعلوضات المعلم المعلوضات المعلم المعلوضات المعلم المعلوضات الم

وقبل الإجابة على هذا الأشكال وما ثار قيه من خلاف يستحسن بيان ما في الشورى من محاسن وقيم سياسية؛ لأن ذلك سيمهد ويساعد على معرفة أسوب الأراء.

مسحساسس الأست ورى: أمنكت الأيتسان السابقتان للشورى، دون تعليل أو بيان للحكمة منها، وقد اجتهد العلماء في استنباط الحاس التي من أجلها شرعت الشورى، كأساس للحكم، نذكر منها خاصة،

اولاً؛ إن هي الشورى أخذاً براي الجماعة أو الاكشرية، ومن ثم يكون هذا الرأي أقرب إلى العكشرية، ومن ثم يكون هذا الرأي القرب إلى الصواب وأبعد عن الخطأ، وأولى من الاستبداد بالرأي نا هي ذلك من غلبسة الفئن بوقسوم



المُعَمَّلُومُ)، وهذا هو المسرِّهي دعوة الإسلام إلى الاجتماع في القامة الشعائر القِتلفة. كمسلاة الرجماعة: والعيدين، وغيرهما: لما هي الاجتماع من القوة، والمسلاح، والمنفصة، ما لا يوجد في الالفراد (٢).

ثالثا: للدُلالة على أنَّ الشُّورِي مشروعة، وأنَّها قاهدة محكمة ماشية إلى يوم القيامة،

واها فاهده محمه مصيه الى يوم الهيامه، وليست أمرا خاصًا بالرسول ﷺ (٩). رابعا: لما هي الشّوري من قضاء على النّزعة

الضردية الاستبدادية المؤدية إلى احتقار للأخرين، وتقييد حرياتهم. هي الشورى ضرب للنزعة المماعية هي امور السياسة والتضريع، شكون المسئولية قاسما مشتركا بين الحاكم والمكوم شتتحقق بذلك ذاتية الفرو والمماعة معا (١٠).

خامسا، في المشورة صصمة للحكم من الخاذ قرارات فردية تضر بمسالح الأمة، دون إدراك منه لاضرارها وعواقبها، ولا سبيل بعد وقسوم الضررالي دفسمه أو إصلاحه، فكانت الشورى مانما من الوقوع فيما يضر بمسالح الشورى ماندا من الوقوع فيما يضر بمسالح

سادسا، هي الشوري تذكير بأن الأمر ليس للحاكم ولا للحكومة، بل الأمر للأمة جمعاء، وما الوحاكم إلا أوكيل وتأثب عن الأملة هي تسيير شفونها الدينية والدنيوية، وكذلك تذكير للأمة بإنها شريك هي الأمر أيضا، هلا تتذكي عن واجبها (11).

سنابصاً ، في الشُمورى، احسترام للمسقل الإنساني، والإرادة الإنسانيية، وحرية الرأي، واحترام للفطرة البشرية في التعبير وإبداء

الرأي، وتبادل وجهات النَظر (١٣). هذه أهمَّ المحاسن التي من أجلها شـرعت

الشُوري وأمر بها الحاكم باعتباره وكيلاً عن الأمة في حفظ مصالحها.

ملدى إلزامية الشورى، بمد ظهور ما في الشورى من محاسن شريية واجتساعية وسياسية، وتعاقها، فيه مدى الزامية عاصلة الوساكم 1 أي هدل هي واجب علا عليه تحس الوساكم 2 أي يحديث لا يقسمي أصدرا إلا يعمد منشورتيم؟ ومل هو ملزم باحتسرام تتسارع الشوري وقراراتها 9

حكم الشورى ابتداء اختلف الفقهاء في

حكمها ومدى وجبوبها ابتداء على رثيس الدولة على قواين (١٤)،

الأول، الشُوري غييرواجية، إنما هي مندوية يبدأ، إنما هي مندوية. فإذا قدم بها الصاكم استحق الثواب في الخيارة والم الميتم بها وتركها فلا جناح عليه، واحتج أصحاب هذا الراي بالادترالات

إِنَّ الرسول إِنَّ تِرَك الشَّورَة في قَضَايا كيدرة كساح المدينية، وقتال بني قريظة، وغزوة تبوك، وإنما شاور العناجاية هي غيرياء)، لا أيسل على أضا وأحيسة، وإنما الطينة الكورويم، وليكون ذلك انشقه للهم شيسما يضعونه، فيتاس الخليفة و المراكم من يصف على الرسول إلا هي عدم وجوب الشوري،

-عسمل الخليسة أبي بكر ﷺ حسيث ثم يشاور المسحابة في إنفاذ جيش أسامة، وفي حروب الردة، وقتال مائمي الزكاة.

إن الأصل في الأشيباء الإباحية، وإنَّ الوجوبِ الله عند الوجوبِ لا يد أنه من دليل، وعام أنه لا دليل على الروجوب، فإن الأصل هو عدم الوجوب.

الثاني، الشّوري واجبة على الحاكم، بحيث يأثم إذا تركها، واحتجوا بالأدلة الأتية،

- أيتسا الشبوري، قسالأية الأولى امسرت بالشبوري، والأمس محسول في ظاهره على الوجوب، ولم يدره ما يصدوف هذا الظاهر عن الوجوب إلى الندب، والشائية ذكرت الشبوري بين فريضتين هما، الصلاة والزكاة، قدل ذلك على انها من الفرائض.

- التزام الرسول ﷺ بالشُورى هي وقائع لا تحصى، منها، وقمة بدر، ووقعة أحد، وغيرها حتى قال أبو هريرة ﷺ ، دما رأيت أحدا أكثر

مشاورة الأسحابية من رسول الله ﷺ ، (10) -عمل الإفاشاء، حيث سداروا على منهج الرسول ﷺ في التباغ نهج الشورى في مسائل عملة كثيرة، أبرزها تولية الغلافة، قدل ذلك على على وجوب الشورى،

الرأي الراجع: والراجع من الرأيين هو الثاني لما يلي:

- حملاً للنص الأمر بالشوري على قلاهره: لأنه لم يرد منا يصنرهنه عن هذا الظاهر إلى التناء . .

ُلنَّ الوقائم التي ترك هيها الرسول ﷺ الشُوري، هي من الوقائم التي نزل هيها الوحي، فصلح المدييية، وقتال بني قريظة، وغزوة تيمك، كانت وحيا، ولم يكن توقيتها متروكة للرأي والاجتهاد، وعلى قرض أن الرسول ﷺ لم

تكن الشُورى ملزمة عليه، فإنه لا يقاس عليه؛ تتأييده بالوحي.

أمساً تترك أبي يكر للشسوري هي يعض القضايا هكانت تنفيذا الأمر الرسول (. أو عملاً بالتصوص، فإنفاذ جيش أسامة كان تنفيذا الأمر الرسول قبل وفاته، وأما حرب المرتدين هكانت عملا بالنص الذي يوجب إقامة أركان الذين ومنها الركاة.

رب الإسلامي و المنافية و الذي يتماشي مع
-إن القول بالوجوب هو الذي يتماشي مع
-إن القول بالوجوب هو الشوي، الشورة الشوري،
القالول بعدم وجورها سيفوت بالمساحة المنافية
- ويوذي حستما إلى السلطة المتكام وجورهم
- (11)، وقيمنا قبال ابن عطيمة، «الشوري» من
- قواعد الشروحية ومؤتم الأحكام، من الأحكا

حكم الشورى التهاء: هل يلتزم رئيس الدولة بنتائج الشورى، أم يجوز له أن يعرض عنها ويخالفها، اختلف هي ذلك الفقهاء قديما وحديثا على زاين،

الرأي الأول، لا إلزام هي الشُوري، ولرئيس الدولة أن يوافق أهل الشُوري ويأخذ برايهم أو يخالفهم ويأخذ برأيه ويه قال جمع من الفقهاء، محتجزن بها يلي:

سنّة الرسول ∰ الصمايـة هي صلح
المدينية، حيث استشار أصحابه، والققره في
بادئ الأمر ومشي متّجها إلى مكة، حتى إذا
بركت الناقه، وعلم أنها ممتوهـ، ترك الرأي
الذي كان قد الصير به عليه، وإعلن قائلاً،
ووالذي نفسي بيده لا يسأتوني خطقة يعظمون
هيها حرمات الله إلا أعطيتهم وإلها د (الا)
هيها حرمات الله إلا أعطيتهم إلها، دارات

لا للإلزام أو التصويت على أساسها (٢٢).

- عمل الخلفاء، ومنها ما العله أبو يكرفي جيش أسامة وفي حرب الرتدين، حيث إن النبي في أمر أسامة بالتوجله على رأس الجيش إلى فلسطون، لكن الرسول وافته النية قبل خروجه، فتوقف اسامة حتى بويع أبو بكر بالخلافة. فأرسل إليه عمرين الخطاب ري يستأذنه بالرجوع؛ ليكون بجانبه ويسهم في دهع شــر الرتدين من الدينة، لكن أبا بكر رهض هذا الرأى وقسال: دوالله لو علمت أن السباع تجر برجلي إن لم أرده ما رددته ولا حللت ثواء عقده رسول الله ﷺ .. وأماً موقفه من المرتدين فقد مال إلى قتالهم مع أن أكثر الصحابة كاتوا مخالفين له، بسبب ضعف المسلمين وكستسرة الرتديين، ولكن أبا بكر ظل متمسكا برأيه حتى شرح الله صدر أصحابه فاتبعوه، وكذلك عمرين الخطاب خالف مستشاريه في مسألة تقسيم سواد العراق. وهذا يدل على أنَّ لرئيس الدولة أن يخالف الأغلبية ولا يلتزم برأيهم.

- إن رئيس الدولة مسؤول مسؤولية كاملة وتاملة عن أعماله، فلا يجوز إلزامه بتنضية رأي غيره من غير اقتناع وهو كاره له غير راض

- إنَّ صدوابِ الرآي والخطأ يست مـ دان من ذات الرأى وطبيعته لا من كثرة أو قلة القائلين يه، فليست الكثيرة لذاتها دليبلا قياطعها أو راجحا على الصُواب، كما أن القلة ليست دثيلا قِاطعا أو راجحا على الوقطأ، إذ يمكن أن يكون الخطأ مع الكشرة، وقت أشار القرآن إلى هذه الحقيقة فقال: ﴿وإن تطع أكثر من في الأرض يضله ك عن سيبيل الله) والأنميام ١٦٠)، وقبال، ﴿قُلُ لا يستبوي الرَّحْبِيثُ والطَّيْبِ ولو أمجبك كثرة الخبيث والمائدة -١٠٠٠.

اعتسراضات وأجبوية، وردّ هؤلاء على عدد من الاعتراضات التي قد يعترض بها على القول بعدم إلزامية الشوري، منها،

قالواء أن النبي الله أخذ برأي الأكشرية هي غيزوة أحبد مع أنه كيان يميل إلى عبدم

والجواب، أنه ﷺ أخد برأيهم ؛ لأنه رأى ذلك، لا لأن الأخذ برأى الأكثرية ملزم. -إن قالوا، ما هائدة الشاورة إذا لم يلترم

بها رئيس الدولة برأي من يشاورهم أو برأي

أكثريتهم؟

والجواب فاندة الشاورة تظهرهي ظهور الرأي الصبواب والمطتون، ولرئيس الدولة أن يأخذ بالصواب، هاذا لم يأخذ به، همعنى ذلك أنه لم يضتنع به، لا لكونه يريد المناد والخلاف

-إن قالوا: إن الله تعالى أصر بالشاورة، وهذا الأمريتضمُن الأخذ برأي من يشاورهم. والجواب، الشاورة غيير التُنفيث، شالله تعالى أمر بالشاورة، وينضضي حقُّ هذا الأمر بإجراء المشاورة فعلا، أما التنفيذ فشيء آخر، وهو مشروك لرئيس الدولة حسب منا يراه، مادام الأمراجتهاديا (٢٣).

الرأى الشائي، الشوري ملزمة للحاكم، وعليه أن يتبع ما تسشر عنه من نتائج،

واحتجوا بما يلىء

- قدوله تعدالي ﴿وشداورهم في الأمسر﴾، ووجنه دلالتها على لزوم الشّوري، أنّ العزم لا يكون إلا بعد الشُورى، ولذلك قال القرطبي هي تفسيرها نقال عن قتادة؛ إن ، المزم هو الأمسر المروى المنقع ، وليس ركسوب الرأي دون روية عرَّماء (٣٤)، وقال الطبري، دفاردًا ما صحّ صزمك بتثبيتنا إياك وتسديدنا لك فيما نابك وحزيك من أمر دينك ودنياك، هامض ١ أمسرناك به على منا أمسرناك، واطق ذلك آراء أصحابك وما أشاروا به عليك أو خنائضها ، (٢٠)، شيري الطبري أن المزم والتوكل على الله إنما يكون في الأمسرالذي يعسدر فسيسه الربسول ﷺ عن وحي الله تصالى إليه، وأمـره إياه بضعل شيء معين، شعند ذلك لا يجوز للرسسول ﷺ أن ينظر إلى رأي أهل شـوراه، بل عليه أن ينشُّدُ ما أمريه وافق ذلك آراءهم أو لم يوافق هم. وهذا يعنى أنّ العرزم يكون في القضايا التي نزل فيها الوحي فلأ مجال فيها للشُّوري، أما ما لم ينزل هيه وحي هيبقي على أصل الالتــزام بنتــائج الشــوري. وجــاء هي تفسير ابن كثيرما يدل على أن العزم يفيد لزوم الشبوري، حبيث قبال، عن على بن أبي طالب ﷺ قال: سئل رسول الله ﷺ عن العزم، فقال: دمشاورة أهل الرأي ثم اتباعهم، (٣٦)، فالأية تقيد أن الحاكم ملزم بتنفيذ ما أجمع عليه أهل الشورى أو ما انتهت إليه غالبيتهم. احتجوا بما رواه الإمام أحمد عن عبد

الرحمن بن غنم أن رسول الله ﷺ قبال لأبي بكروعمره دلو اجتمعتما في مشورة ما

خَالَفْتَكُما ، (٢٧)، فالحديث يدل على رجحان رأي الاثنين على الواحد، ومن ثم رجحان رأي الأكثرية على الأقلية.

الرأي الراجع ، الراجع من الضولين هو رأي القبائلين يلزوم الشبوري(٧٨)، لقبوة أدلتبهم وضعف أدثة المُخالفين، ولكون هذا الرأي يتفق ومحاسن الشُوري ومقاصدها.

- إن تفسير الإمام الطبري الذي يفيد عدم إلزامية الشورى يعبر عن وجهة نظر خاصة به، ومع التُسليم بأن الرُسول ﷺ لم يكن مفزما بنتائج الشُّوري مع أصحابه، قان ذلك لا يسسري إلى من بعسده من الخلفساء والمكام؛ لكون الرسول ﷺ مسؤيدًا بالوحي تسديدا وتصويبا، وليس كنذلك الحكام من

- أما الاحتجاج بصلح الحديبية قان الأمرطيها لم يكن مخلًا للشورى، بل صدر هيسها عن وحي من أوله إلى آخسره، بدليل أن الرسول بين أن مرجعه شيها هو الوحي الأعلى عندما توقفت ناقته وقال لأصحابه، ، حبسها حابس الفيل عن مكة ، لا تدعوني قبريش الينوم إلى خطة يستألوني فيهنا صلة الرحم إلا أعطيتهم إياها، (٢٩)، ومن ثمُ فلا علاقة لما حدث في صلح الحديبية بموضوع الشُورى، ولا دليل قيله على لزومها أو عدم لرُومها، وهمل الرسول هيه تصرف بمحض الوحى فلا يصلح لقياس غيرها عليها.

-أما موقف أبي بكر ﷺ من بعث جيش أسامة، فأبو بكر ﷺ نفَّد ما كان الرسول ﷺ أمريه أسامة وثم يتم يسبب وشاته ﷺ، طائساً له خارجة عن محلُ الشوري؛ ثنا؛ أمر أبو بكر أسامة أن يخرج بالجيش، ولم ينتظر موافقة معارضيه، وكان ردَّه ثهم حاسما: «ما كنت الأمنع بمثا أنفذه رسول الله ﷺ،، وهذا صريح في أنه كان منفُذا الأمر رسول الله ﷺ

-أما موقف أبي بكر رَيْق من حروب الردة وقتال مانمي الزكاة، فقد كان الخلاف بينه وبين الصحابة قائما في البداية ، ثم زال الخلاف برجوم الخالفين إلى رأيه، وهو ما عبر عنه عمرين الخطاب ﷺ لما قال، وهو الله ما هو إلا رأيت الله عز وجل شرح صدر أبي بكن هُمَرَهْتَ أَنَّهُ الْحِقَّ، (٣٠)، وهَذَا يَدُلُّ عَلَى وَقُوعٍ الإجماع في قتالهم.

- وأما ما فعله عمرين الخطاب كأن في

تقسيم أراضي العراق، فإنه يشبه ما وقع الأبي بكر ﷺ في قتال الربدين، حيث خالفه في البداية بعض الصحابة ، ويقى عمر يشاورهم حتى اقتنعوا برأيه ، وعمل في الأخير بما انتهت إليه الشوري.

- إن القبول بأن الأغلبيسة لا حبيسة لها احتبجاجا بضوله: ﴿وإن تطع أكشر من هي الأرض يضلوك عن سبيل الله ﴾ بعيث عن المسواب، لأن هذا وارد في التكاليف الكونيـة وليس في التكاليف الشرعية، إذ قد يضل الناس عن أكسسر حسقمائق الكون، ومن ثم لا يصلون إلى معرفة الله عن طريقها.

- إنَّ القول بعدم لزوم العمل بثمرة الشوري

ونتاذجها يضضى إلى أن يصبح الأمريها لا معنى له سياسيا، وصوريا شكليا فارغا من أي مقصد وحكمة، إذا العبرة بالخواتيم والثمرات. وليس القصد منها مجرد تطيبيب الخواطر، فهذا لا يعدو أن يكون مقسدا ثانويا، إنما القصد الأقوى منها انتقاء أصوب الآراء والخطط التشريعية والتنظيمية من أهل الرأي من ذوي العلم والخبرة والبصر السديد.

- إن القبول بعدم لزوم الشبوري يؤدى لا محالة إلى فتح باب الاستبداد في الحكم، والتسفرد بالرأي، وهو يشكّل أمسرا خطيسرا يتنافى ومضاصد الشريعة الإسلامية من احترام الحريات الفردية والجماعية، فيجب

حينتذ سد الذريعة إلى ذلك جتماء لأن ما أدى إلى الفساد بأخذ حكم الفساد ذاته.

-وإذا كانت القاعدة تنص على أن الوسيلة تأخيذ حكم الفياية، وكيانت الشيوري من الواجبات والعزائم، فإن الأخذ ينتائجها وثمراتها من العزائم أيضا، تطبيقا لتلك القاعدة، وإلا وقع التناقض بين الوسيلة وغايتها.

هذا هو الرأي الذي يتَـ طق ومــحــاسن الشُوري ومقاصدها، وإلا كانت شوري صورية: ولأن الوسائل تأخذ حكم الغايات، ويه جاءت السنَّة العملية، وعمل به كبار الخلصَّاء، والله من وراء القصد.

(١٧)- القرطبي: المعدر السابق: (١/ ٢٤٢).

.(۲14/4)

- (١) رشيد رضا: تضسير الثنار، دار المعرفة، بيروت، لبنان، ط٢ (١٨)- عبد القادرعودة، الإسلام وأوضاعنا السياسية، دار الزيتونة، (199/1)
- باتنة، الجزائر- بدون تاريخ- ص١٠٠٠- شلتوت: الإسلام عقيدة وشريعة، (٢)- سيند قطب، في ظلال القرآن، دار الشروق، القاهرة، مصن دار الشروق، القاهرة، مسريط ١٤٠٣/١١هـ - ١٩٨٣م س: ٤٤٠ . ط٧/٨٩٣١هـ - ١٩٧٨م، (١/١٠٥).
 - (٣)- الشوكائي: فتح القدير، مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، ط١٢/٣٨٢ه- ٣٢٩١م (٤/٠٤٠).
 - (٤) سيد قطب : الترجع السابق : الجلد الخامس (٣١٦٥/٢٥)
 - (٥)- رشيد رضا دللرجع السابق (١٩٩/٤)
 - (٢) الرَّازَي: التَّفْسير الكبير، دار الفكر، بيروت، لبدّان، ط١٤٠١/١هـ - (APPa, (P/AF).
 - (٧) الشوكاني: الترجع السابق، (٣٩٣/١)
 - (A) القرطبي: الجامع لأحكام القرآن، دار الكتب المسرية، محسر، مل۳/۷۸۲۱هـ - ۱۳۹۷م، (٤/۲۵۲).
 - (٩) الشوكاني، الرجع السَّابق، (٣٩٣/١)
 - (١٠) الدُريني، خصائص التُشريع في السياسة والحكم، مؤسسة
 - الرسالة، بيروت، لبنان، ط٥٧/٢٠هـ ١٩٨٧م، ص: ٤١٤.
 - (١١) عبد الكريم زيدان، أصول الدُعوة، قصر الكتاب، البليدة، الجزائر، ط/۱۹۹۹م، ص: ۲۱۸ .
 - (۱۲)- زيدان ، الرجع نفسه، ص: ۲۱۸ .
 - (١٣)). مجمود الخالدي، قواعد نظام العكم في الإسلام، مؤسسة
 - الإسراء، قستطينة، الجزائر،ط١١/١٤١هـ ١٩٩١م، ص ١٩٦٠ -
 - (١٤) اين كثير، تفسير القرآن العظيم، دار الفكر، بيروت، لبنان-بدون قاريخ (٢٠/١).
 - (۱۵)- أخرجه ابن حبان في صحيحه (۲۱۷/۱۱)-
 - (11)- عبيد الفني بسيوني: نظرية الدولة في الإسلام، الدار الجامعية، بيروت، لبنان، ط/١٩٨٧م، ص: ١٢٧- الدريني، المرجع السابق، . 201,00
- ط ۱۰/۱۲۱هـ ۱۹۹۹م، ص ۲۹ (٢٩)- رواه البخاري في صحيحه (٩٧٤/٢)، وأبو داود في سننه (٩٥/٣)
- (٣٠)-انظر، سيرة ابن هشام.القاهرة، مصر،ط/١٩١٤هـ(٢٦٥/٢).

- البوطي، فقه السيرة، دار الشهاب، باتنة، الجزائر، - بدون تاريخ-

(٣٠)- الطبري، جامع البيان، دار الماراف، منصر، -بدون تاريخ-

(٢١) - أخرجه أبو داود في سنه (٨٥/٣)، والبيهقي في السنن الكبرى

(٣٧)-ابن كثير: المعدر السابق، (١/ ٤٢٠)، والحديث رواه أحمد في

(١٨)- انظر/ - سليم العبوا: في النظام السياسي الإسلامي، دار

الشروق، القاهرة، مصبر، ط١٠/١٤١هـ - ١٩٨٩م، ص: ١٦٠ - عبدالقادر

عودة، المرجع السابق، ص: ١٦٧ - رشيد رضاء المرجع السابق، (٤/ ١٩٩)-

بسيوني، المرجع السابق، ص: ١٣٤ - الدريني، المرجع السابق، ص: ٤٥٣ -

محمد الفزالي: الإسلام والاستبداد السياسي، دار ريحانة، الجزائر،

- عبد الكريم زيدان المرجع السابق، ص ٢١٧

(١٩)- القرطبي: الصدر السابق، (٤/ ٢٤٤).

(٢٢)- البوطي: المرجع السابق، ص ٣٧٤٠ .

(٣٣)- انظر/ زيدان: الرجع السابق،ص: ٣٢١

(٢٤)- القرطبي؛ لصدر السابق، (٤٤/٤)

(۲۵)- الطبري: الصدر السابق: (۳٤٦/٧)

(۲۱)-این کثیر، الصدر السابق، (۱/ ۲۱۰)

مستده (۲۲۷/٤)، وانظر؛ مجمع الزوائد للهيثمي (۲/۹)

المام المام المعد (١٩١١) صفر ۱٤۲۸هـ







د. سماد رحائم- المُفرب

الله في قيول الخاطب الطلوب الذي وصفه ﷺ بحسن الخلق والدين حين قسال: ﴿إِذَا أَتَنَاكُمُ مِنْ تَرْضُسُونَ دَيِنَهُ

وخلقه طروجود،(٢). وهكذا إذا بنت الهيئة الأسرية بيتها على الاختيار الصحيح منذ البداية فإن الأمور الأخرى التي من شأنها أن تحدث توافقا وتقاريا وألفة وسكينة ومودة ورحمة يين الزوجين،

سيكون المصول عليه هينا باجتماع خصلتين أساسيتين هما والدين والخلق ،. فترية الأسرة المالحة هي التي قامت على هديه ﷺ في إنشاء أسرة تشية. قوامها الدين والخلق والعمل والشعاون. والتي ستنبت لا محالة أهرادا وعناصر صالحون ينشأ وزخي أحضان أب وأم مدركيين لسؤوليتيهما بوعي مستند على منهج الإسلام وتعاليمه السامية، وسوط يكونان بدلك مؤهلين الإصداد الأيناء إعدادا سليما يسهل صعنه الشوجينة والنصح ويأمل منهم البغيروالقلاح.

فإذا قال الحبيب الصطفى غلا مخبرا أمته: وأنه من السبعة الذين يطلهم الله في قلله يوم لا ظل إلا ظله شاب نشأ في عبادة الله، (٣). كيف يمكن لشباب أمتنا أن ينشأوا في عبادة الله إذا لم يكونوا قد تريوا في أسرة ارتكزت أركانها على عبادة الله حين يختار الأب أما ذات دين وحين تقبل الأم أبا ذا خلق ودين حيث يتحقق التكامل المنشود.

ومن توجيهاته على إلى الشباب قوله لابن عباس ، يا غلام إني أعلمك كلمات احفظ الله يحفظك، احفظ الله تجده اتجاهك، إذا سألت هاسأل الله وإذا استمنت فاستمن بالله ،(٤). هَا لأَسرة الطبيعة ذات المسلك الصحيح تعلم جيدا أن لها في رسول الله ﷺ

أسوة حسنة لقوله تعالى؛ ولقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة لن كان يرجو الله واليبوم الأخرة (الأحراب الآية، ٢١). و لذلك تلقن أولادها ما تقنه رسول الله ﷺ لشباب الصحابة رضوان الله عليهم حتى صاروا مؤهلين لحمل أماذة الرسالة والدين عن رسول الله الهادي إلى الصراط الستقيم.

الرعاية التفسية والتربوية، إذا كانت مهمة الهيئة الأسرية هامة و

خطيرة فلا يتبغي أن تتحصر مهمتها في الأكل والشرب واللباس وإهمال

لا شك أن الشباب هم هماد الأمة وأملها المنشود في بناء البجتمعات، وسنع العضارات واستقرارها وازدهارها. والأجل

هذا ينبغى على كل شرائح المجتمع أن تولى الأهمية القصوى الهنذه الضلبة الهمسة من الأملة، وذلك بتحسريك كل الشوى الضاعلة والطاقبات الحيوية كي تؤسس برامجها على هدى من الله ويصيرة منه.

وإذا آمنا بأن شبابنا المسلم الملتزم كنز الحياة وكنز الأمجاد والأمال. فلإيد لكل الهيئات المسؤولة عن تنمية الهبتمع أن تقوم بدورها في تحريك أدوات التنظير والتفعيل وتهييء شروط التمكين لأجل بناء مجتمع ترتكز مقوماته على الصلاح والإصلاح في كافئة ميادين الحياة بما يهيئ لشبابنا قربة النفع والخير والمعساد الطيب. وأول هذه الهيأت التي على صائقها القيام بهذا الدور

١- الهيئة الأسرية:

الكل يعلم أن الأسرة هي المحضن الرئيس الأطرادها من أب وأم وأولاد وكل مكون من هذه الكونات ينبغي له أن يدرك مسؤوليته وأن يعلم الحدود الضاصلة بين الحق والواجب، تبعا للمراحل الأتية،

◊ مرحلة التأسيس؛ وتبدأ بمسؤوليات الأسرة في الاختيار الصحيح لعناصرها، إذ الزوج مسؤول عن اختيار شريكة حياته. فحينما نبه ﷺ الأزواج إلى الاختيار الصحيح، إنما كان مبناء ومعناه متوقفا على مستقبل الأسرة في استقرارها وصمودها أمام التحديات التي تشكل صراعا دائما بإن الحق والباطل ضمن سنة التدافع الحضاري. حيث قال ﷺ؛ ، تنكح المرأة لأربع االها ولحمالها ورُحسبها ولدينها فاطفر بذات الدين تريت يداك (١).

وعلل ﷺ أن اجتماع هذه الأمور الثلاثة مع الدين هو الاختيار الأحسن. وإذا فقدت هذه الشروط ويقي شرط الدين فهو أمر حسن واختيار موفق. وإذا كان الاختبيار مبنيا على الحسب وحده أو اثال وحده أو الجمال وحده أو كاثوا مجتمعين مع انعدام الدين، كان اختيارا غير موفق وكانت عواقبه وبالا على الأسرة و استقرارها بل على الأمة جمعاء.

وكذلك الشأن بالنسبة للمرأة فلابد أن تحسن اختيار الزوج وأن توفق بإذن

Stall will Stepl (194)

الجوانب الأخرى كالرعاية النفسية والتربوية التي تفدي شخصية الأطفال بالضضائل ومكارم الأخلاق منذ المعضر، ثم إرواؤهم بالكاهي من الدهن الأسري الملىء بالحب والحنان، فقد كان ﷺ يحمل سبطيه الحسن والحسين على كتفيه ويقول: ، هذان ريحانتي في الدنيا من أحبني فليحبهما ،(٥).

إن منح أبناءنا القدر الكافي من العطف والحنان تكفيل بإنتاج جيل وشباب مشبع بروح التعاون والتكافل. يحب الخير لنفسه وثفيره ويتملكه الإحساس بالأخرين ثم إن حبنا لأبناننا هو في حد ذاته عبادة لله وتقوى له عز وجل. وسير على هدي نبيه محمد ﷺ الذي جعل أساس الأسرة المودة والرحمة. فقد أعطى ﷺ القدوة الصالحة في التعامل مع الأطفال. وعلمنا كيف نحبهم، فقد أحب عليه الصلاة والسلام الحسن والحسين، وعلمنا من خلال حبه لهما كيف نحب أبناءنا، وكيف نتجاوز أخطاءهم ثم كيف نوجههم بلطف، فعن أبي هريرة، أن رسول الله ﷺ قبل الحسن والحسين وعنده الأقرع بن حابس التميمي جالسا طقال الأقرع: إن لي عشرة من الولد ما قبلت أحدا منهم أبدا، فنظر إليه رسول الله ﷺ ثم قال: •من لايرحم لايرحم ،(١).

ومن الأحاديث التي وردت في شأن توجيهه وهديه النبوي الكريم ماروي عن البراء بن عازب رضي الله عنه قال: ﴿ رأيت النبي ﴿ وَالْمِسْنِ بِنْ عَلَي عَلَى عَلَى عاتقه يقول: اللهم إنى أحبه فأحبه ،(٧).

ومما ترويه كتب الحديث والسيرة النبوية ملاطفته ﷺ الأحضاده الحسن والحسين وأمامة بنت زينب بنت الرسول الكريم. وكيف انه كان يحملهم على كتفيه الباركتين وهو في صلاقه يناجي ربه. أين لنا نحن اليوم من هذه الرحمة وهذه الرامسال التبوية الكريمة. فلعل أحدنا إذا مر أصامته الصبي وهو يصلي لطمة ولكمة حتى يقع أرضا اعتقادا منة إيطاله صلاته..إن الرحمة اسم من أسماءه عثر وجل ينبغي أن تتعلمها على طريقة الهدي النبوي الكريم دون تزيد أو تنطع في الدين .

ومن دعاته على الحقيديه: «اللهم ارحمهما فإني أرحمهما ، (٨). وفي شأن الحسن رضى الله عنه قال النبي في وهو يحمله على عاتقه اللهم. إني أحب فأحبه، (٩). إن من محبة الوالد تلولد أن يدعو له يحبه ويرحمته فهذه هي أسمى معاني الرحمة الرفيعة التي ينبغي أن نتمثلها داخل أسرنا حتى نستطيع أن نتملك ناصيـة أبناننا. فإذا أحببناهم أحبونا ، وإذا أحبـونا كانوا طوعنا لنا وأصفوا لتوجيهاتنا طائمين غير عصاة. مما يولد لديهم الثقة الكبيرة في توجيهات أبائهم ومن شمة تتيسر كل السبل التربوية.

إن حديثنا عن الرحمة والحب لا يعني قبول كثير من التجاوزات التربويية التي تصدر عن أبنائنا، بل لابد من اتخاذ مواقف حسم وتوجيه أثناء العثرات وفق منهج تربوي سليم يرنو التدرج والحكمة في التوجيه والنصح. وكذلك في

ومن أهم الأساليب التربوية أيضا الراقبة الستمرة لسلوك أبناننا والانتباه المتواصل لتصرفاتهم الحسنة منها والقبيحة. لأجل إعدادهم الإعداد الصالح والتوجية السحيح. فلا ينبغي أن نقابل الصواب بالففلة والخطأ بالمقاب، بل لابد من أن تشيب أولادنا عند سلوك حسن بالكلمة الطيبة والشكر والمدح بل والكافأة المادية أحيانا. وعند السلوك القبيح بالتنبيه أولا والتوجيه ثانيا مع فهم الأسباب الداعية لهذا الخطا لأجل معالجة دواعيه ودواهمه خاصة إذاكنا نحن طرفا مشاركا فيمولا نسرع بالعقاب إذا تقدم الولد بالاعتذار ووعد بعدم الماودة. ويؤجل المقاب إلى حين تكراره .

ولائمني بالمقاب الضرب. طالعقاب درجات وأنواع. تتجلى في الإعبراض عنهم وتجاهلهم، أو إعلان عدم الرضى إلى الزجر بصوت غاضب إلى الخاصمة وأحيانا المقاطعة وأخرى الحرمان من الأشياء المعبية لديهم ثم الضرب الخفيف غير المبرح وهو في الرحلة الأخيرة، على أن يساير العمّاب شخصيـة الطفل ونفسيته وسنه وبنيته.

هَإِذَا قَلْنَا إِنَّ الْهِمَةَ الأُسْرِيةَ تَأْتَى فَي الطليعةَ الأُولَى فَي الْجِتَمَعِ، ظَهَذَهِ المسؤوليات التي ذكرناها والتي تعد البناء الأول في شخصية شبابنا - ضد كل المؤثرات السلبية التي تؤثر على سلوكياتهم وبالتالي على مستقبلهم ومستقبل وطنهم بل أمتهم - لابد أن يوفر الأباء لأبنائهم الاهتمام الكافي حتى يصبحوا

الأمل النشود لهذه الأمة الإسلامية وبناء صرح حضارة متينة قوامها الأقوم والأسلم في كل شيء كما جاء بذلك التوجية الرياني في محكم تنزيله، ﴿إِنْ هذا القرآن يهدي ثلتي هي أقوم﴾ (الإسراء الأبية ٩).

أما أدوار الهيئات الأخرى فتأتى في الدرجة الثانية بعد الأسرة وسوف تركز على أهمها في توجيه شبابنا مسترشدين في ذلك بالهدى النبوي الشريف،

٧- الهيئة الدينية والتربوية،

وأقصد بهذه الهيئة المؤسسات الدينية والتريوية بشتى وسائل الإهلام السمعية والبصرية والكتوبة. التجلية في الدعاة والأنمة والوعائد والعلماء والدرسين بكافة مستوياتهم وكل الصاضرين في الشأن الديني والتريوي. إن

مسؤولية هذه الهيئة جسيمة ومهمة في تنوير عقول شبابنا وتأهيلهم إلى المستوى المطلوب والأقوم في كل شؤون الحياة حتى يحققوا أمل الأمة المنشود. ولأجل بلوغ الغايبات والأهداف يتوجب على هذه الهيشة أن تحمل خطابا

ميسرا لا معسرا مبشرا لامنشرا يتجاوب مع خصوصيات شبابنا وشاباتنا حتى يقهموا دينهم في يسره وسماحته ووسطيته واعتداله. مبتعدين عن كل الخطابات المتشنجة التي تنضر شباينا من الإقبال عليها، علما بأن الدين الإسلامي اهتم بتكوين الإنسان والحفاظ على كرامته وكينونته من كل الوجوه. إن الجتمع القوى أساسه شيابه القوى الذي ينشأ على هدى الإسلام ويسره. لذلك فمن مقاصد الشريعة الإسلامية التأكيد على حفظ الضرورات الخمس، والتي عليها مدار حياة الإنسان في معاشه ومعاده وهي حفظ الدين والنفس والمال والعقل والعرض.

وتأملوا مبعى هذه الأيات الكريمات التي رسمت منهجا تريويا فريدا في توجيه الشباب وإرشادهم. حينما توجه بها لقمان لابنه وهو يعظه ﴿ وَإِذْ قَالَ لقمان لابنه وهو يعظه يا بني لاتشرك بالله إن الشرك لظلم عظيم. ووصينا الإنسان بوالديه حملته أمه وهنا على وهن وهصاله في عامرن أن اشكر لي ولوالديك إلى المسير. وإن جاهداك على أن تشرك بي ماليس لك به علم قالا تطعهما وصاحبهما في الدنيا معروفا واتبع سبيل من أناب إلى ثم إلى مرجعكم فأنبتكم بما كنتم تعملون. يابني إنها إن تك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة أوفي السماوات أو في الأرض يات بها الله إن الله لطيف خبير. يابني أقم الصالاة وأصر بالمصروف وانه عن المتكر واصب على منا أصنابك إن ذلك من عبرُم الأصور. ولا تصمصر خدلك للناس ولانمش في الأرض صرحنا إن الله لابيحب كل مختال فخور. واقصد في مشيك واغضش من صوتك إن أنكر الأصوات لصوت الحمير) (لقمان: من الأية ١٧ إلى الأية ١٨).

إنها موعظة لكل الشباب بل لكل الناس، جاءت جامعة مانعة شافية كافية. مطلعها تأسيس العقيدة الصحيحة، ومبناها التوجه بإخلاص العبودية لله عز وجل، وروحها مكارم الأخلاق. وهو المنهج نفسه الذي اتبعه سيد الخلاذق نبي الإسلام يَقِدُ في تربية الشباب ونصحهم. فعن ابن عباس رضي الله عنهما قال: كنت خلف النبي على يوما فقال في، وياضلام إني أعلمك كلمات، احفظ الله يحفظك. احفظ الله تجده تجاهك. إذا سألت فاسأل الله. وإذا استعنت فاستعن بالله، واعلم أن الأمة ثو اجتمعت على أن ينفعوك بشيء ثم ينفعوك إلا بشيء قد كتبه الله لك. وإن اجتمعوا على أن يضروك بشيء لم يضروك إلا بشيء قد كتبه الله عليك رفعت الأقلام وجفت الصحف، (١٠).

لقد أقام أسلوبه وله في بناء عقيدة الشباب على أساس من الحكمة والتيسير في الخطاب بكلمات بسيطة لا تعقيد فيها. لم يحتج ﷺ إلى علم الكلام أوعلم الفلسشة ليشرح المقيدة الإسلامينة بل بسطها ويسرها لابن عباس قائلاً: احفظ الله يحفظك احفظ الله تجده تجاهك.

لقد أوتى ﷺ جوامع الكلم، فلم يحتج لإلقاء موعظته إلى مصادر ومؤلفات أو إلى شهادات عليا بل أخذ علمه من خالقه وبارثه ومصوره الذي علمه الأسماء كلها وعلمه مالم يعلم.

وكان بخارة يطم حاجة الشباب ويفهم تطلعاتهم فكان يتدرج معهم في الخطاب مدليا إليهم بالحلول والتوجيهات النبوية الكريمة. من ذلك قوله ﷺ،

ويامعشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج، فإنه أغض للبصر وأحصن للشرج. ومن لم يستطع فعليه بالصوم فإنه له وجاء، (١١).



لكن وثلاً سف الشديد ثم نستطع في كثير من الأحيان تفهم حاجات شبابنا، طلعل الشاب اليوم يأتي إلى والده مستشيرا إياه رغبته في الزواج وهو لازال طالبا في الجامعة. فيكبح الوالد رغبته ويرد عليه بالزجر والتوبيخ ما يجعله خائبا حزينا، وكأنه طلب اقتراف جريمة شنعاء. فيكون جواب الوالد أنه لابد أن تكمل دراستك ثم تستقر على وظيفة حينها تزوج كيف تشاء.

تأملوا معي لو أن هذا الشاب أنهى دراسته ولم يجد وظيفة - وهو حال كثير من شبابنا الذين فتلتهم العطالة -هل يبقى في انتظار الوظيفة دون أن يميش حياة أسرية، خاصة إذا كان الوالد ميسورا يستطيع أن يساعده في إنشاء أسرة.

لابد أن نغير أفهامنا نجاه مستقبل أبنائنا ولا نعني بالستقبل المادي مثه فحسب، بل المستقبل التربوي والمستقبل النفسي والمستقبل الاجتماعي... فلو أن أسرنا يسروا هذا الأمر على الشباب السلم لتجنبنا الكثير من الويلات والفاق وأيضنا الكشيسر من الهبالك الاجات مناعبينة والأخبلاقاينة من الضواحش والزنى، ولوضعنا حدا لكثير من العلاقات غيير الشرعيـة كزواج الأخذان والزواج العرفي وماشابهه من الأسامي الزيشة للحقيقة. وهي طواهر ملحوظة في جامعاتنا ومعاهدنا العليا، مما نأسف له يشدة.

انظر كيف تصامل الرسول ﷺ مع هذا الشاب الراهق، طعن أبي أساسة أن هُتِي شَابِا أَتِي النَّبِي ﷺ؛ فقال يا رسول الله؛ وإنذن لي في الرَّبْي، فأقبل القوم عليه فزجروه وقال (مه مه) فدنا منه قريبا جلس الشاب، وقال: أنحبه الأمك قال: لا والله جملني الله فداك قال: ولا الناس يحبونه لأمهاتهم، قال أنحبه لأختك. قال لا والله جعلني الله هداك، قال: ولا الناس يحبونه لأخواتهم. قال أتحيه لعمتك، قال لا والله جعلني الله قداك. قال ولا الناس يحبونه لعماتهم قال أتحب لخالتك، قال لا والله جعلني الله قداك، قال ولا الناس يحبونه لخالاتهم. قال: هوضع يده عليه وقال: (اللهم؛غضر ذنبه وطهر قلبه وحسن فرجه) فلم يكن الفتى بعد ذلك يلتفت إلى شيء ١٢١).

إنها حكمة بالفة في توجيه هذا الشاب الذي رغب في ارتكاب فاحشة الزنى، ولكن بالموار الهادئ وسعة الصدر النبوي الكريم توصل ﷺ إلى إقناعه وإقلاعه من الوقوع في هذه الرذيلة. بل والدعاء له بالفقرة والتحصين.

إن علماء الدين والتربية هم أشد حاجة إلى توجيهات العلم الأكبر الذي علمه ريه أحسن تعليم وأدبه أحسن تأديب، في حاجـــة إلى معرفــة تفاصيل سيرته علا ومقاصدها حتى يستطيعوا أن يبنوا توجيهاتهم لشبابنا على هدي ومنهج النبي ﷺ.

٣- هيئة الرعاية الاجتماعية والثقافية،

وتشمل هذه الهيئشة كل مكونات الجستمع التي تهتم بوضع البرامج والخطط التكميلية من خلال الأندية الثقافية والأنشطة العلمية والفنية. وكل اثبرامج التنويرية والترهيهية والتثقيفية.

إن السؤال الذي يطرح بإلحاح شديد، هل استطاعت هذه الهيشات أن توهر الحد الأدنى من الحاجات والكفايات لشبابنا ؟

هل نجحت هذه البرامج في تأهيل شباب متطلع إلى تنمية شاملة حقيقية ؟ هل راعت هذه البرامج القيم والبادئ والعادات الرتبطة بالجتمع الإسلامي ؟ هل حصل توافق بين الإعداد الأسري والإعداد التربوي العام ؟ أم أننا أنتجنا شبابا جعلناه يعيش صراع المتناقضات بين الأسرة والإعلام والجتمع. هل استوعينا خسائس هذه الرحلة الحاسمة في تاريخ الأمم، أعنى مرحلة الشباب؟. لعل الكثير مما نصبوا إليه لم يتحقق بعد، وإذا تحقق بعضه فإنه لم يتحقق على الوجه المطلوب. أوتحقق في فئة دون أخرى، وفي منطقة دون أخرى.

لقد أسبحت الأسر السلمة وخاصة في الوطن العربي تعيش خوها مستمرا على ناشئتها أطفالا وشبابا وعلى مستقبلها التريوي الذي ظل يعيش سنة التداول الحضاري في صراع دائم بين الحق والباطل، بسبب سوء

الضهم وسوء التصرف، ثم إن التيه الحاصل في سلوكات شبابنا مرده -بالإضافة إلى ما ذكرته - إلى الثقافات الإستهلاكية الفاسدة الستوردة من الغرب والتي أصبحت للأسف الشديد النموذج الأمثل للبلاد العربية والمثال الأحسن لشبابهاء

إن بناء المجتمع الفاضل يحتاج إلى إعداد فاضل ويرامج فاضلة تستقي أسسها ومناهجها من التعاليم الإسلامية السمحة سيرا على منهج أفضل المعلمين وخير الربين نبينا محمد المصطفى الأمين ﷺ.

إن فترة الشباب هي مرحلة تطلع نحو تحمل مسؤوليات الحياة ونحو إثبات وجود الذات. وهي مرحلة مهمة في حياة الإنسان قد تأتي بالخير كله إذا وجسهت لها العناية الكاملة واللازمة. وقسد تأتي بالشركلة إذا أهملت

ثدًا فعلى كل السؤولين وكل الهيئات في البلاد الإسلامية أن تهتم بشبابها تصورا وعقيدة وسلوكا ورعاية شاملة بكل مناحي الحياة. وتبدأ هذه الرعاية من الطفولة ثم الراهقة باعتبارهما الراهد الأساس لرحلة الشباب، حتى تكون شبابا تقيا بأتى بالخير أينما كان، كما قال ١٠٠٤ ، اتق الله حيثما كنت وأتبع السيئة الحسنة تمحها وخالق الناس بخلق حسن)(١٣).

ويبقى دور الأسرة أولا وأخيرا من أهم وأكبر الأدوار وأهمها على الإطلاق في إعداد جيل صالح يعود بالنفع على نفسه وأمته ولا ينبغي أن ينحصر دورها داخل الديت بل يجب أن يمتد إلى خارجه عن طريق الراقبة الدائمة والتوجيه الستمر، حتى لا يقع أبناؤنا في معاقل الرذيلة بسبب الإعلام الضاسد أو السلوك المنحرف أو الرفقية السيئية أو ما شابيه ذلك. وصدق رسول الله غَيْدَ حيدُما قال: (مثل الجليس الصالح والجليس السوء كحامل المسك ونافح الكير. همامل السك إما أن يجذبك وإما أن تبتاع منه وإما أن تجد منه رائصة طيب. ق. وتافح الكيسر إما أن يحسرق ثيبابك وإما أن تجد منه رائحة کریه۵)(۱٤).

الكوامنتن

- ١- أخرجه البخاري في كتاب النكاح / والدارمي وابن ماجة والنسائي ومالك
 - هي اللوطا / واين حنيل هي السند، ٧/ ٤٨٢ . ٢- أخرجه ابن ماجة في كتاب النكاح الباب(٤٦).
- ٣- أخبر جنه البحثاري في كتباب النكاح والأذان والزكاة / ومسلم في كتباب
 - الزكاة / والترمذي والنسائي والنسائي ٤- أخرجه الترمذي في سننه / وابن حنبل١٠ /٣٩٣
- ه اخرجه البخاري في فضائل الصحابة / والترمذي في الناقب ٦- أخرجه البخاري في صحيحه في كتاب الأدب باب رحمة الولد وتقبيله
 - ومعانقته رقم الحديث ٩٩٧ .
- ٧- أخرجه البخاري في كتاب فضائل الصحابة باب مناقب المسن والحسين رقم الحديث ٢١٤٩
- ٨- أخرجه البخاري في صحيحه كتاب الأدب باب وضع الصبي على الفخذ ٩- أضرجت البخاري في كتاب فضائل الصحابة باب مناقب الحسن
 - ١٠ رواه الترمذي وقال حديث حسن صحيح
 - ١١- أخرجه أصحاب السان
 - ١٧- أخرجة احمد في مستده.
 - ١٣ روه الترمذي.
 - ١٤- أخرجه البخاري ومسلم.



علاقة الإسلام بالغرب بين الثبات والتغير

علاقة الغرب بالإسلام والمساويلة المساويلة السحولية المحقلة الوساسة والمحقلة الوساسة والمساويلة المساويلة المحقلة المساويلة عبر ألف المرافقة عام، في المحلولة في المحلولة في المحلولة ا

وقد اعتاد الارسادة العربية الإسلامية. والإضافات الإسلامية و وقد اعتاد الإسلام الحدوث وإنها من جناسية الا الغربين أو لا " (الأنت لدن) ثم الشرقين ثانيا " (يسقوط مثياً عاصمائية الوحدية الإسلامية الضمائية والخدفة الم مثياً عاصمائية الوحدية الإسلامية في الانتخاب المرافقة المستان على المواقعة المستانية المستانية المستانية والانتخاب المستانية المستانية المستانية والشمائية والشمائية والشمائية والشمائية المستانية المستانية المستانية المستانية المستانية المستانية المستانية المستانية والمستانية المستانية والمستانية المستانية والمستانية المستانية المس

ربورم سرم وسي. أ- الحقد الديني:

لايمكن تجاهل هذا العلمان أمن تعامل القريد مع الإسلام والمسلمين فالأمر بالنسبة لقطريين أم يكن ميجرد عمل بقاء فالسيحيث ومعاينها من الإشدار أمام الإسلام فقط، وإناما للقضاء على الإشدار أمام يوسط فنها للسيحية الإموادة الأمر المستبحث أن يذكر ماكان تشهيه مسورة الإصلام هي عقول السيحيين في أوريها من أدر في بشامة الوسملات العليب بيسة التي تشت على الصالح الإسلامي وما خلفته عن دعار ومن مجازد بشوية يندى في جوال فليشة عن دعار ومن مجازد بشوية يندى في جوالا للشائدة عن دعار ومن مجازد بشوية يندى في جوالا للشائدة عن دعار ومن مجازد بشوية يندى في جوالا للشائدة عن دعار ومن مجازد بشوية يندى في جوالا للشائدة عن دعار ومن مجازد بشوية

يقدول (مدراد هوقسان) إن أوروبا وأصريكا تتسامحنان مع أي دين، إلا إذا كنا هذا الدين هو الإسلام، تعم، إذا سيرت غور النفس الأوروبية ولو بخندش سطحي صغير لوجدات تحت الطبيقة للرامعة الرائيسية شعاء الإسارات للنا المعلقة الطبئة التي مكن استدعاؤها أي وقت.

ويعكن ضرب الأمثلاً من واقضنا للماصر عامي الهشد الديني الضربي تجاه الإسلام فضي سنا 1414 شن الضرب حرب إبادة لمسلمي السوسنة والهرسك أمام مرأى كل العالم ومسمعه، كيلاً لقوم (دويلمًا) اسلامي هافي أورويا، رغم السماح لكل الأعراق والديانات في يوعسلافها المابقة بحق تقرير المبور والاستقلال.

وغيير خناف أيضاً أن الغرب قند هبُ عن بكرة أبينه لتمكين أقل من مليون كناثوليكي في تينمور

بقلم: صابر رمضان- صحفي مصرى

الشرقية من الانفصال عن الدولة الإندونسية السلمة، بدعوى حق هؤلاء الكاثوليك في تقرير المس

أليس الشمور بالقطر الإسلامي هو الذي يقف وا مسادر الولايات القحدة الأمريكية لأومرها لعدد من المكومات العربية والإسلامية لافرموا لعدد من التعليم الديني، تنقف فقط عند الشمائر والعبادات مع الفاء كل ما يتعلق بالسياسة و الاجتماع والجهاد وتاريخ القزوات

ب- الطمع الاقتصادي،

لايمكن أيضاً أرضاً والخمال الاقتصادي في مسلودي أنضاً المسامي مسلودي أنضاً المسامي أنضاً المسامي أنضاً المسامي أنضاً المسامية أنضاً المسلودية أنضاً المسلودية أنضاً الأسلودية أنضاً الأسلودية أنضاً الأسلودية أنضاً المسلودية أنضاً المسلودية أنضاً المسلودية أنضاً المسلودية أنضاً المسلودية أنضاً المسلودية المس

ج- الفعل اليهودي:

لإنتكر كذلك، الدور المهدون في ناجيج فار السراع بين انقرب والإسلام والمالدة امد هذا السراع أطول الشرق معكلة، ويكمني أن فضير سلنلا على الشرق خطائة منويكا مشرك المراقز اليهدونيد التي من الإسلام وتتو عصدهم بللوت على أيدي المسلمين التيزي بوشكون أن يوسساسسووا أصريكا، والمهارية التيزي بوشكون أن يسساسسووا أصريكا، والمهارية تتصفير الدولة الأمريكية أنهم، وفضعها للتنهام بالمسالات شاك المسلمين اليهاب وفضعها للقيام بالمسالات شاك المسلمين اليهاب وفضعها من طريق للمستشارون اليهود للسياسيون الأمريكيين

المُتَعَيِّرِاتَ فِي العَلَّاقِيَّةَ: أما عن التَعَيِّ العلاقة بِن الإسلام والغرب فهي كالأتي،

أ- الاحتلال العسكري:

يدا مشروع الاحترال المسكري ليلاد المائم الإسلامي منذ الورب المطلبية، ولا أم تنجج تنا الهملات التي ماشات قرونا عدلية، أعاد الاستعمار القريبي الكرة قا شعفت الدولة الشماسية، وقام باحتلال أغلب مناطق الإسلام واقتسامها بين دول أوروبا الكبري، ميشند كما أبادت الويوني الفريد ملايين السلمين الذين أنظيريا للقاومة ورغبوا في التنصرين السلمين الذين أنظيريا بتقاومة ورغبوا في وتحكمها في مسائرهم والواتهية. على بلاهم

ب- الغزو الثقافي:

تزامن التدكير هي اطفروا الشقافي الطريق العداله (الإسلام) مع قدرة المتحدول العسكرية حيث شهدت هذه افتترة نشأة إدبوارات الإستشراق ومعلها على سيد إطافوار العالم الإسلام، ودراسة شخصية المتمدي ودرائية المتلفي والعالم المتحدولة في تشرويه عدن منادل إبراز التيابات المتحدولة في الفكر الإسلامي وإطهارها باستستارها صرفاته فكرية تصريرية المراشد القصوم الأضعهاد. وأن والله عالميان الإسلام دين الغلامية والإنقلاق

رسس مسير . وقد أفلح الفرو اللهاهي في إنتاج أصداء من المسلمين المرتدين من دينهم الذين لا يتسور عـون عن الناداة في بلاد الإســـلام بتسرك المســلاة أو السيام أو أوجهر يتخلف ووحشية شرائع المحدود والقصاص.

ج- الافقار الاقتصادي:

رحد أن ششل الضرب هي تحقيق أهداهه من خلال الاحقلال المسكري والفرة اللقائض، هاهو يسئك مسلكاً جديداً هو الاستيلاء على الشروات الاقتصادية للمالم الإسلامي والاستشار بالم بالمباشرة والإشراف على استخراجها ويمها بدلاً من أهلها الدين هم دون مستوى أهلية التصرف فيها.

وقد سيق توزير الضارجية الأمريكي الأسيق ومهندس السياسة الأمريكية هي الشرق الأوسط (كيسنجر) أن تحدث عن أمكانية قد خل الولايات لتنصدة الأصريكيسة هي حصول النقطة حال استخدام العرب له كوسيلة للشقط أو التمرد.

وهكذا شا اضرب بصورته الرصديشة يررفض التمايش مع الأخر مهما كان لكنه يرفض الأخر الإسسامي أو النسلم بمصنسة حاسمة، أو لا يشيل الوقوف معه موقف الندية طالسلم في نظر الغرب شخص مرفوش وبرمي في دادرة عقائلده الغريية ودينة الرفاص وجهاده القدس.



• مخاطر التدخين على جسم الإنسان يؤثر التسدخين على كسافسة

اعضاء جسم الإنسان، وأجهزته، وصبحته عامة على النحو التالي: - القلب: إن التبدخين يسبب تقلصا في شرايين القلب، فتصبح اكثر عرضة للانسداد وهذا بدوره يؤدى إلى خنفض كنمنينات الدم الواردة إلى القلب، يبدأ الضرر من تدخين السيجارة الأولى حتى ولو لم ديبلع، المدخن الدخسان، إذ إن مادة النيكوتين تنوب في اللصاب وتمتص بواسطة الدم وتسسبب تقلصنا واضحنا في شرايين القلب وياقى شرايين الجسم.

لقد أثبتت الدراسات الطبية على المتطوعين الأصبحاء بواسطة تلويين شسرايين القلب أن تدخين أقل كمية ممكنة من التبغ يسبب تقلصنا مؤقتاً في قطر الشريان، وأن التسدخين المتسواصل والمزمن يسبب بالتالى ضيضا فى شرايين القلب. ولأن الأطفال والشباب هم أكثر تأثرا بالتدخين من الكبار اأن شسرايين قلوبهم تكون اأطرىء وتتقلص بقوة أكثر، فإن هؤلاء هم النين يجب أن تحميهم من مضار التدخين بسرعة.

- الريدة: على رأس قسالمسة الأمسراض الرلوية التى تصسيب المدخنين يأتي سرطان الرلة، وهو أحد أصبعب أنواع السرطان في العلاج، فاللواد الكيمائية الخطيرة التى تحتويها السيجارة تتسبب مع مرور الوقت في إصابة أنسجة الرثة بشكل خطير، ومع التعرض الستمر لهذه الواد تحدث الإصابة بسرطان الرثة.

والتدخين كذلك هو السبب الرئيسي لحوالي ٩٠٪ من أمراض الرقة المزمنة، كانتضاح الرقة الذي يدمر الحجيرات الهواثية ويؤدي إلى السمال وصموية في التنفس، وقد يتطور ذلك إلى نزلات صدرية متكررة وصفير عند التنفس وفى الحالات المتقدمية يصبعب على

المريض القيام بأي جهد جسدي. القدد أثبتت دراسات على المراهقين أن أصراض الرقة المزمنة قد تنشأ بعد تدخين ٥-١٠ سجائر في اليوم للدة عام أو عامين. كما يزيد التدخين من بعض الأمراض الراوية كالربو مثلا ويجعل إصابة الرشح والتهاب القصبات الحاد

اكثر حدة. - الجسهاز الهسنسمى: يؤدي الشدخين لإضبعياف المبضلة القسابحسة الموجسودة بين المسدة والريء، وهو ما يسبب الإحساس بالحسمسوطسة، وينضساعف خطر الإصابة بقرح المدة، بل ويزيد من خطر انشقابها، كما أن التدخين هو السبب الرئيسي لمظم الأورام السرطانيية الخناصية بالجهاز

- الغم واللئية الأستان: إن المصدر الأول لرافحة الغم الكريهة هو أمسراض اللثسة التي ينجم الكشيسر منها عن الشدخين، الذي يؤدي أيضها إلى تمسوس الأصنان واصطباغها باللون الأصفر واللثة باللون الأسود، ويؤدي كنذلك إلى حدوث تضيير في حياستي الشم والتنوق. وتشير الدراسات إلى أن معظم المسابين بسرطان الشفة هم مندختون. أمنا أكنشر أمبراض الغم خطورة والتى يعستسبسر التدخون سببها الرئيسى فهي ســرطانات الفم التي تصـــيب اللمسان، واللشسة، واللوزتين، واليلعوم.

- الشع: المحتون هم أكثر عرضة لمساكل الدورة الدمنوية، وارتضاع ضغط الدم والجلطات، كما يرتضع بينهم مصدل الإصابة بسرطان الدم (اللوكيميا)،

- الجلف: يقلل التبدخين من كمية الدم الوارد للجلد، ومن ثم كمية الأكسجين في الأنسجة المُوجِودة تحت الجلد، فيبؤدي إلى ظهور تجاعيد البشرة بصورة مبكرة كما يصبح التثام الجروح اقل كفاءة ويتطلب وقتا أطول.

- الدماغ: يميق التدخين عملية وصول الأكسحان إلى الدماء، مما يهدد بحدوث السكتة الدماغية. وقد أثبتت الدراسات أن المدخنون النين يصابون بالسكتة الدماغية يزيدون بمعدل ٣ اضعاف عن غير الدختين. كما أن الدختين الذين يدخنون اكثر من ٤٠ سيجارة في اليسوم، يزيد مسعمدل إصسابتسهم بالسكتة الدماغية بمعدل الضعف عن الذين يدخنون أقل من عشـر

سجائر يوميا. - العظام والشاصل: تتمثل آثار التدخين على الجهار الحركى في خيفض كشافية العظام مما يمرضها لخطر الانكسار بسهولة بل وتأخير التشام العظام الكسورة والجسروح، كسمسا يؤدى للإصسابة بمرض هشساشسة العظام، وآلام أسفل الظهر،

- الْعبيسون: يرتبط التعدخين بالعديد من أمراض العيبون مثل مسرض ، جسريضيز، الذي يؤدي إلى تضحم الغدة الدرقينة، ومن ثم جحصوظه العين، والميساه الزرقماء (جلوكوما)، والإساد البيسنساء (كشراكش)، كلمنا أن كلمنينة الدم الواردة للعبن تنخفض نتيبجة للتدخين، مما يتسبب في تغيير الشكل والأداء الوظييض لعدسة العين والشبكية، وقد يتطور الأصر

ليصل لفقدان البصر تماما. ● التدخين.. سفاح النساء يحق لنا أن نطلق أن على

التسدخين وسيضاح النسياءه لأن المخاطر الثى يسببها لصحة الرأة الإنجسابيسة تحسديداء وللجنينء وللمولود تفوق الوصف، ويبدو أن السبب الرئيسي لانتشار التدخين بين النساء هو حملات الدهاية القوية التي تشنها شركات التبغ

والتى تعطى للمرأة الانطباع بأن التدخين يساعد على انخفاض الوزن، وارتضاع المزاج، إضاهة إلى مظهيره الاجتسمياعي والراقيء، وإعطائه المرأة مظهمم

الاستقبلالية، كمما تقوم هذه الشبركيات بإنتياج أصناف من السجائر خاصة للنساء.

والتدخين عموما يتسبب في تأخير الحمل وعدم القدرة على الإنجاب. كها بؤدى إلى زيادة نسب الأجنة الميشة عند الولادة، ووفيات حديثي الولادة، والوضاة الفاجشة للأطفال الرضع، وولادة أطضال يقل وزنهم عن المصدل الطبيعي.

وأهم الأثار الضارة للتدخين على الحوامل وأطفالهن ما يلى: (١) يقلل التدخين من نسبة

الإخصاب إلى ٥٠٪، وذلك تتيجة إيداء عملية اختزان البويضات، وندرة عملية الإباضة.

(٢) حدوث الإجهاض خلال الشبهبرين الأولين من الحيمل أو إستقساط الجنين المتكرر حسيث يتضاعف ثلاث مرات.

(٣) تضاعف الولادات المبكرة مرتين، وتضاعف انفكاك الشيمة الباكر ثلاث مرات، كما يتضاعف الورم الدموي خلف المشيمة أكثر من مسرتين، ويتنضاعف مسرتين ونصف حدوث تأخير نمو الجنين داخل الرحم، ويعد هذا التسأثيس الأكثر حدوثا.

(1) ازدیاد نسبه وفیات الأجنة قبيل الولادة، حيث يعزي ١١٪ من موت الأجنة للشدخين. كما تنقص قدرة تكيف الوثيد مع البيشة عند الولادة، وينقص وزن الوليسد بالتناسب مع عسدد السجائر المدخنة يوميا.

(٥) التأثيرات السلبية على الوليد والرضيع والطفل: - تأثيرات على النمو: التأثير

السلبى للتسدخين يكون على الطول ومحيط الرأس.

 - تأثيرات تنفسية: ازدياد نسبة حدوث الأمراض التنفسية، وازدياد نسبة حدوث اثربو. – تأثيــــرات عل*ى الت*طور

البروحي الحبسبركي والسلوك والذكساء تتناقص القسدرات

الذكائية للطفل وتظهر صعوبات هي عملية الحضفان إضرف الحرفة والشاكسة والضوض السلوكية . والشاكسة والضوض السلوكية . والثيان حدى الدراسات إن خطر الإصابة بالتا خر المقلي يزدا يرد - 1% هي حسسالة تدخين الحراسل ويؤتفع إلى 70% إذا زاد عدد السجائر عن * * في السياد عدد السجائر عن * * في السياد عدد السجائر عن * * في السياد - تتضاعف صرفين نسيم.

- ازدياد نسبة حدوث التهابات الأذن الوسطى.

الموت المشاجئ عند الرضع:
 تتضاعف نسبة الإصابة إلى ضعفين على الأقل.

وإذا منا تابعت الأم التسخين بعد الولادة، فإنها تعرض طفلها إلى تأثيرات سلبسية عنديدة،

أ- تأثير سلبي على حليب الأم: فكميته تنقص، وذلك بشكل محسوس إلى ، 19 مل في اليوم بدلا من ، 19 مل بدون تدخين، كما أن المواد السمية في الدخان تمر عب رالحليب وخاصمة التنكوس.

ب- تأثير سلبي على الجهاز التنفسي عند الرضيع والطفل: فتزداد نسبة الأمراض التنفسية كسالسحسال والربو والتسهاب القصبات والتهاب الحنجرة.

وهناك تأثيرات أخرى لا زالت قيد البحث والدراسة، كالعلاقة بين ازدياد التندخين مند النساء وارتضاع نسبية التشوهات عند المواليد ونسبية السرطانات عند الأطفال.

العنف والصلع وضعف الذكاء

إضافة لكل الخاطر سالفة النكر، فقد أثبتت عدة دراسات وجود علاقة للتدخين بظواهر اجتماعية وصحية، ومنها:

مدعيه وصحيد، ومنها. ~ العنف العائلي: لقد أفادت

دراسة اعدتها جامعة واشتطن في سياتل (شمال غرب الولايات المتحدة)، ان الأطفسال الذين بعيبشونة في عائلات يتبداد أفسسراهما العنف الكارمي والجسدي يواجهون احتمالات اكثر من غيرهم للتدخين لاحقا،

وجاء فى الدراسة التى أعدت

على مُدين فا عامله! أن أحشمال على مُدين فا علماء أن أحشمال التساء الثواتي توسرون في عائلة للنواتي توسرون في عائلة فهذه الشمية إلى ٢٪ لدى ترتبط فقده الشمية إلى ٢٪ لدى مراجال الذين أصفوا فالمواتيم عنداني، وقالت المراسمة أن في عائلات يحمدل فيها عنف المراسمة أن الدى محمدان المتسخول لدى يوسعون للدى يقطنون للدن يقطنون للدن يقطنون للدن يقطنون للدن الإشخاص الذين يقطنون للدن المراسمة أن المراسمة أن الأشخاص المتين يقطنون للدن المراسمة أن الأشخاص المتين يقطنون للدن يقطنون المدن المتحدد المتين المناسمة في الريف، المتين من الالمحدد المناسمة عن الالمحدد المناسمة عنه المناسمة ال

لنيهم ميل اقل الى التدخين.

- ضعف الناماء مند الكبريا،
من ان التشخين في سن متاخرة
من ان التشخين في سن متاخرة
هـ بضح معاف المساحة
هـ بضح معا المسنح،
ما على المستحد براسمة أجسريت على
مستى عما على اكسر من ١٥٠
مستا في تلذن أن تصبح ضعية
التلكاء تربيد بإيجمة المشال علد
المسخين على على
المختين المستحدين المنافقة على المستحدين المنافقة المسال علد

- الصلع: اكتشفت إحدى الدراسات أن التدخين له تأثير

أوضنا على تصداقاه الشعد، هالتيكوتين يسرع بالصنع الشي يصبب الكثيرين، حيث ثبت أن كان الرجال المعايين بالصنع من تتراوح أممارهم بين ١٦-١٦ من عماساً كماؤه من المختري وأن من عمرة أو الخامسة عضرة أو الخامسة المشرة أو الخامسة عشرة، يرغم المخترين يقددون شمرهم باسرع المخترين بقددون شمرهم باسرع ما يفقد في المختري،

● غير اللدخنين في دائرة الخطر

إن أضرار التدخين لا تصيب الدخنين فسحسسب بل وكل المعطين بهم، من أطفال وشباب ورجسال وشبيسوخ، ذكسورا وإناثا، فسالتسدخين السلبي أو الشيانوي الذي ينتج عن زفير الدخن بعد شريه إحدى منتجات التبغ وعن احتراق المنتج نفسه، له مخاطر جمة. فهو مصدر هام ثلوثات هواء الأمساكن المفلضة، وتعسرض الأم الحسامل غسيسر المدخنة له تسبب حالة وفاة مفاجئة للطفل الرضيع فيما بعد، ويتسبب أيضا في ولادة طفيل أقبل من الوزن الطبيعى وفي إصابة ذلك الولود بقصور في وظائف الرثة.

. أما على صعيد الأطفال فإن استنشاقهم لدخان التبغ، يصيب بعضهم بمرض الريو، ويالتهابات الشعب الهاوائية والرئة والأذن

الوسطى، بالإضافة إلى تمريض الطفل للإصابة بأمراض القلب حين يكبر وللضعف العصبي السلوكي.

ويظهسر ضسرر التسدخين الشانوي على المسابين بأمراض القلب أو الرثة المزمنة، فيهو يسمم عضلة القلب، ويؤدى إلى قصور الأوعية الدموية في أداء وظيفتها من أجل ضبط ضغط الدم وجسريان الدمساء بهساء بالإضافة إلى التسبب في تجلط الدم وفي تراكم المواد التي تسب الأوهية الدموية، وبالتالي حدوث ما يعرف بالأزمة القلبية، ويؤدي كل ذلك إلى وفسيسات بسبب أمسراض القلب الناتجسة عن الشعرض للدخيان الشانوي تزيد ١٥ مسرة عن الوفسيات بسبب سرطان الرقة للسبب نفسه، وعند تعسرض شسخص يلبس العدسات اللاصقة لدخان التبغ فإنه يصاب بحرقان شديد وإفراز للدموع. وقد ثبت ذلك على كثير من هؤلاء الأشخاص مستخدمي العدسات اللاصقة.

إن كل هذه الأضحرار التي تصيب الدخترن والمحيطين بهم هي جزء يسير من الدسار الذي يحسدله التسخين بالصححة، ولندلك هؤن ابتصاد الدخن عن التسخين هو حيماية لصحته وصحة من حوله، والضرصة هزال تبدين يديد لترك التدخين هاما التدخين أو الهسجة.



الاذب الصادق .. يبيع من كالبيصادق قنادر على التنادير في مشاعرنا بنمسات من السحر والعذوبة

والأدب الجميل... ليس أدب التنميق والرّخنرة والأنيضة أو الديبناجة والفلسفة العميضة، أو الأفكار الذهنية الجردة، إنما.. الأدب الحميل.. هن اليساطة.. هو الإحساس والروح واللمسات الإنسانية: انه يخصب الذاكرة بمبادق الأحاسيس حيا في الحياة ا

وَالشَّهِرِ.. هُوْ.. نَبِضُهُ قَلْبٍ. قَبْلُ أَنْ يَكُونَ : تُعَهُّ فَكُرِّ

ر خفقة حياة.. قبل أن يكون.. فكرة ذهنية

و حالة نفسية .. قبل أن يكون .. قضية فكرية .

و. ظلال انسان .. قبل أن يكون التماع أفكار.

و.. وسوسة أفنسدة.. قبل أن يكون.. رتبي ألضافك،

وصدي أساليب وعبارات

د، عجمد الله عروي

الوعب الأدبي 🎜 مانسراء بعاصرين

عمر بهاء الدين الأميري ننناعر الإنسانية المؤمنة

• الولادة والنشأة،

ولد الشاعر عمر يهاء الدين الأميس. شاعر

الإنسانية المؤمنة- في حلب الشهيباء بسورية سنة ١٣٣٦هـ (١٩١٥م) في أسرة من كرائم الأسر الحلبية، فوالده هو محمد بهاء النابين الأميري، تائب حلب في ومجلس البعوثان العثيماني،، وأمه وسامية الجندلية ، ابنة دحسن رضا ، رئيس محكمة الاستئناف في حلب.

درس الراحل التعلمية الأساسية في مدينة حلب، وفيها أتم دراسته في الأداب والفلسفة. درس الأدب وفقه اللفة في كلية الأداب والعلوم الإنسانية بِجامعة السوريون في باريس، والمِقوق في الجامعة السورية في دمشق. وحصل على شهادة الدكتوراه الفخرية من السوريون.

أعماله وسجل حياته:

عمل الشاعر عمريهاء الدين الأميري في الشمليم هنسولى إدارة المصهد العبريي الإسبلامي هي دمشق، أسهم في انطارقة العمل الإسلامي الماسس واتصل بكثير من مراكزه، وتوتى بعض مسؤوثياته.

شارك في الدفاع عن القدس مع جيش الإنقاذ، خسلال حسرب فلسطين عبام ١٣٧٩هـ (١٩٤٨م) ميثل سوريا وزيراً، وسفيراً في باكستان والسعودية، وكان سفيراً في وزارة الخارجية السورية.

من مؤسسي جمعية ردار الأرقم الإسلامية ، في حلب، وأسهم في تأسيس حركة (سورية الحرة)، وكان رئيس الجالب السياسي فيها، عام (١٣٨٤هـ)-

كان عضواً في الجمع العلمي العراقي، وعضواً في

المجمع الملكى للبحوث الإسلامية في الأردن. دعى الى القرب عام ١٩٨٦هـ/ ١٩٦٥م أستاذاً لكرسي والإسلام والتيارات

العاصرة،، في دار العديث المستية بالرياط، واستمر في العمل خمسة عشر عاماً، وعين أستاذاً للدراسات الإسلامية في جامعة القروبين، ومدرساً للفقه الحشاري والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس بغاس. ودعى أستاذاً زائراً ومحاضراً في جامعات الرياض، والإمام محمد بن

سعود الإسلامية، والملك فيصل، والملك عبد العزيز في السعودية، وجامعات الأزهر، والرجزائر، والكويت، وصنعاء، وقطر، والرجامعة الأردنية في عمان، وجِمامهـ قالإمارات المربيـة في المين، وعدد من الجِمامهات الإسلاميـة في باكستان، وتركيا، وأندونيسيا.

التقى رحمه الله تعالى بكثير من الشخصيات العالمية من رجال العلم والفكر والشعر والسياسة، واهتم بقضايا الثقافة والسياسة والجهاد في أوطان العروية والإسلام، وأسهم في بعض مواسمها ومؤتمراتها، واتصل بكبار علمانها ورجالاتها ومؤسساتها... كان شخصية جذابة، دمث الخلق، طلق الرحيا، سهل العاملة، مهيب الطلعة، طلق اللسان، أبيض اللون.

اللقاء الأول... فالصلة الدائمة:

كانت أول معرفتي به رحمه الله سنة ٢٠٠١هـ ١٩٨٠م حينما كنت جالساً وأنا شاب حدث في الحرم النبوي الشريف مع فضيلة شيخنا العلامة

بقلم، محمد هاني

أحمد القلاش أمد الله في عمره، نقرأ ما تيسر من كتاب الله بعد صلاة الضجر يومياً، وإذا به يقدم علينا رجل وسيم، طويل القامة، جميل الصورة، يلبس الزي المُريى،

فيعانقه الشيخ أحمد، ويرحب به أجمل ترحيب، ثم جلسا يتنادمان الشعر وفنونه الى مابعد طلوع الشمس: فكانت هذه الجلسة أول معرفتي بشاعرنا الحبيب عسريك رحمة الله تعالى، ثم انطلقت هذه الصحبة والمعبـة وتوثقت بعد أن كان سبباً لدخولي الجامعة الإسلامية في الدينة النورة، وحسولي على الشهادة الجامعية منها ولله الحمد والنة، وكنت دائم الاتمسال به داخل الملكة اذا جناء لزيارتها، وكان يزورها في العام شهرين كاملين لوجود أهراه من أسرته في جدة والرياض، وكانت الراسلة لا تنقطع

بيننا حيث إقامته في المفرب العربي.



على مدى خمسة عشر عاما، كأن الأميري يقوم بتندريس مادة والإسلام والتينارات الماصرة، في دار الحديث الحسنية بالرياط، كما درس ، الحشارة الإسلامية ، في كلية الأداب والعلوم الإنسانية بجامعة محمد الخامس، وكنان يضوم بتدريس هذه المادة هي الجامعات المريية والإسلامية التي يدعى اليها استاذأ زَاشُواْ ، وكان دائماً يروح لفكرته في (الضفه المحساري) الذي يفتقر إليه السلمون في هذا العصر، بجوار الفقه التقليدي الذي يعنى بمصرضة الأحكام الشرعبية الستنبطة من أدلتها التفصيلية، وهذا الفقه التقليدي هو الذي تعنى به كليات الشريعة والمصوق، وتصوم عليه مجامع الفقه الإسلامي العروفة.

 عمر بهاء الدين الأميري يرحمه الله وقد تبنَّى (رحمه الله) هذه المادة وهام بتدريسها، وعرض خطوطها وأبعادها - تنظيراً وتطبيقاً- في الكتب التي أصدرها، وفي

هذه الطروحات نراه يؤمن إيماناً وثيشاً بأن السلمين قندموا للعالم عطاء حضارياً في شتى الهالات، علمها وأدبها وفلسفها واجتماعها وفنها، وهذا العطاء لم يفقد قدرته على التجديد، وعوامل الخلود رغم الزمن.

تمكنه من ناصية الشعر؛

وقد كان عمر الأميري محبأ للشعن ناظماً له منذ الصغر، سمعته يقول؛ لقد نظمت الشعر وأنا في التاسمة من عمري وألفت أول ديوان وأنا في الرابعة عشرة، ثم أحرقته، وكان رحمه الله شاعراً موهوباً فصيحاً بليغاً، وخطيباً مقوهاً، إذا تكلم استمع الجميع لكلامه وفصاحته وكمال بلاغته. وكان حاضر البديهة مستحضراً للجواب بحتكة وذكاء وفهم، شمل شعره أبحر العروض كلها بل زاد عليها لاسمعت شيخنا العلامة أحمد القلاش يقول له: إن لك شعراً موزوناً قد زاد على أبحر الشعر الشهورة الستة عشر بحراكما هي معروفة في علم العروض؛ وإن دل هذا على شيء فإنما يدل على قوة شعر الأستاذ الأميري ومقدرته الشعرية الفريدة النادرة.

وكنت إذا التقيت في المدينة المنورة مع شاعر طيبة الأستاذ الشاعر محمد ضياء الدين الصابوني - وكان يعلم مدى صلتي ومعرفتي بـه - يقول لي، أرجو أن تسلم لي على الأستاذ عمر، وتكتب له هذا البيت؛

إن كسان للشحسر أن يزهو بحساحب فالمابك يزهو الشاهاريا عسمار

أمي ... ديوان لا كائدواوين،

حدا به البريامه وحبه الشديد لها أن يؤلف هيها ددواناً كاملاً أسماه ديوان (أمي) وكان أعظم وأجمل دواويته، سطر فيه جميع ما قاله عن أمه بخط يده ويترتيبه... يقول الشاعر الأميري عن أمه،

لقد كانت فذة في حنانها وعقلها وفضلها، وكانت نادرة الثال بين ينات جيلها... وإن لها موقفاً يوم سافرت الى القدس خلال حرب فلسطين لا أنساه، لقد ساهرت من دمشق رأساً دون أن أمر بحلب لوداعها والأسرة، فلما بلفها الخبر كتبت إلى: إنني أقدر رقة العاطفة التي حملتك على السفر دون إعلامنا ووداعنا، ولكن ثق يا بني أنني أكثر بك هخراً وأنت تودي واجبك هي طلسطين منى وأنت بجواري ترعى شيخوختى، وإننى الأعلم أن الله القادر على حفظك في حلب ودمشق هو الله القبادر على حفظك في القيدس وسواها، وكل ما أضرع إليه به أن يكرمني بك فيعيدك إلى سالماً غائماً.

وأول ما سطر في ديوانه هذه الكلمات الرائعة. وكان في مصيفة الهادئ

بجبل الأربعين بأريحاء امساه يا روحساً منيسراً في رحى جسسم اهلاً وهلى النسرى ملكاً طهسوراً في ثيساب الأم حسالاً وعلى جناني من جنان الخلد كسالنعسمي أطلاً قسد كسان كسالإشسراق يفسمسرني جسداه إذا تجلى پرکسات عیمسري من رضناه وتسیشمسر وقید تولی

ويقول أيضاء تأخرت على رسائل الأسرة، وكنت كبير الإشفاق على أمى بخاصة لاعتلال صحتها، وتسابقة فقد أبي رحمه الله وأنا عنه بعيد، فقلت قصيدة اسمها - أريج الأم- وكان منها،

رويداً أهيل الحي لا تحسير السبوا قبليي

وجسودوا بأخسبسار يزول بهسا كسريي إذا كبنت أهواكم وأشميطق ثهميط

عليكم من الأبام بالله مسسا ذنبي

ميشيوق جيزوع مسدنف كلف صب وأهقم والأيام رضعتا بهسا اللنى _أالى جنب

وينتنبا ببظل الأقس جنب تسييمسيسات ليلي ذاب قلبي من الجسوى السبيساللة سسيسري بي وطيسري إلى سسريي

المسلل أريسج الأم يستسعس ذابسلاً من الروح لا يحسيسا بضييسر شسدى حسبي

واسيبت ودع الرحسيين أمي وأسيبرتي وأحسيسا وتقسسى في حسمى صبوته الرحب

وأدعسوه في غسور الدجى مستسخسرتمسأ أردد في ســــري وجـــهـــري، يــا ريـي

ويعد فقد أمه وانتقالها إلى رحمة ربها، ردد الشاعر الأميري فيها قصائد كثيرة، ومن جملة ما قال قصيدة عنوانها، لن؟ قالها وهو في مصيفة

الجميل جبل الأريعين بأريحا بسورية، لمن أرسل البيسي مسلة الشاكسرة

ــة الــنــادرة ــاطــرة

<u>ثن أقبط ف المؤهورة الح</u> ثن أنتج مل رغم الهام

وقد عسادرتني الى الأخسسرة ــا لله مــــرقـــدها أنســــه وأسكنه ساجنةناضب

وألهم قلبي صحيح باليحسقين على حكم أقسداره القساهرة

مستسقى البليه أينامينيا النفسيسيابيرة

ديوان، من وحي فلسطين.. شاهد ناطق

ولديوان (من وحي فلسطين) للشاعر الأميري أهمية خاصة، ترجع الى عاملين: الأول، أن الشاعر حمل السلاح، وقاتل في فلسطين حينما انصم إلى جيش الإنضاذ الذي قاده ، فوزي القاوق جي، للدفاع عن فلسطين قبل نكبة ١٩٤٨م، وكشف أسرار الضياع العربي، وحمل مشعل

الدعوة إلى الجهاد.

يها السلسطين يها تسرات المنبسسسوة يا لســـان المجــد الأثيل المقــوه لا يضرب العدوان مسهدما تمادى

إن هذا العسماوان مسبمعث قسوة ــرب في ركـــــابـك هبـت

تلقم العساتي الزنيم عستسوه اةته ترثاراً والأبياة الكمس كلم ام ع رج الرسول تأوه

شهادة العالم الاديب يوسف القرضاوي:

يضول العلامة الشيخ يوسف الضرضاوي حفظه الله في معرض حديثه عن شاعر الإنسانية المؤمنة؛ تعرفت على الأستاذ الأميري وأنا طالب في الرحلة الثانوية عن طريق مجلة (الشهاب) التي كان يصدرها الإمام حسن البنا، وكان أول ما قرأت للأميري في الجلة شعراً ريانياً عناباً رقراقاً، ثم يكن ثنا به عهد في ذلك الوقت تحت عنوان، (خماسيات الأميري) وفيها مناحاة الله تمالي، كأنما تسمع فيها رفيف أحنجة المُلائكة، وكأنما هي ترتيلة أو صالاة مجسدة هي شعير مؤمن أو إيمان شاعر، والقصيدة موجودة في ديوان مع الله.

كلمسما أمسمن الدجسما وتحسمالك شـــــمت في غــــوره الرهيب جـــالالك

وتسدراءت لسعسين فسلسبسي بسرايسا من جــمـــال أنست فـــيــهـــا جــمـــالك وتبراءات السيسمع الصييقل همس

من شـــفــاه النجـــوم يتلوا الثنا لك واعـــــتــــراني تولـه وخــــشــــوع

واحستسواني الشسعسور أني حسيسالك مساتمالكت أن يخسر كسيساني

ســــاجــــدا عــــابدا، ومن يتســمــــاثلك

بعض مؤلفاته،

من أشهر مؤثفاته،

- ألوان طيف - ملحمة الجهاد - أشواق وإشراق - أبوة وينوة - الإسلام في العترث الحضاري - من وحي الفقه الحضاري والتيارات العاصرة-أذان القرآن - ترانيم جهاد - قلب ورب- الزحف القدس - حبات عشب-زورق - جمال وهوى ... وغيرها كثير ...

الومِي الأدبي 🏂 🏻 قصة قصيرة

دنيا من نوع آخر...!

بقلم: محمد مكين صافي - سوريا

هتف بي (بو عبدالله) صائحاً في هياج كمادته، (هيه، ياصحابي 1... إنه الربيع، زمن البسر، ألا تتوي أن ترافقنا هذه المرة 19...

كنت ازمعت منذ مدة ان اقضي إياماً هي (البس) مع (العيال) فصاده هتاهه هوى هي نفسي، فقلت: (افعل.. متى العزم إن شاء الله?..).. قـقــال، (نهاية هذا الأسبوع، هي العطلة..)..(ومن سيرافقنا؟..). سالته فأجاب: الريع!.. بو نامس بوجاسم و.. الأخ سدر ه.ي.

تلقفت أذني الأخ (سامي) هذا في شيء غير قليل من عدم الارتباح افتساء لت على الفور: (سامي 19)...

ساد بيئنا صمت قليل قال بعده، (آ.. كان حاضراً يوم اتفقنا فعرضنا عليه الصحبة خجلاً فوافق)!..

ثم اكن أصرف الأخ (سامي) هذا.. أصرف أنه يعمل هي مجال الإملام، لكن هذا لم يكن يكفي ليخولني تقييمه بدقة، ومع هذا الإملام، لكن هذا لم يكن يكفي ليخولني تقييمه بدقة، ومع هذا الطائب والمساف التي ليست بيننا - الشباب وإذا - الذين جمعتنا على الدوام نشاطات مشتركة سواء عبر المسجد أو يعيداً عنه.. وإن يشاركنا هذه المرة ههذه سمالة لو خيرت لا خترت الأخرى!.. سيما وأنني كنت اذوي اصطحاب (العيال)..

جماعتي صوت (يو عبد الله) من جديد ليخرجني من تداعيات خواطري، (ايش فيكاد. هل سياكنا ونجن عصيد ١٩٧١. الما لذا لوفاسرون). ضحكت من استمارته التعبير القرآني ووافقت، ورحت بعدد التمس وسيلة أعستذر فيها من (العيال) عن عدم اصطحاده ال.

وانطلقنا.. صلينا الضجر في المسجد ومرونا بالأخ (سامي) وانطقنا.. وبدانا نتبع البرنامج المهود، لم نجد رشبة في تصليله لا وجدنا فيه من فوائد كثيرة تحققت النا به فيما سبئ نصلي جـماعــة. نقرأ القرآن مشتركين، نطالع بعض الكتب، نمارس التمارين الرياضية، قعد ما يلزمنا من وجبات بحكونات نتممد أن تكون بسيطة، نتسامر، نتامل...

أجمل ما هي (البر) أن نتأمل(.. سكونه وذلك الدبيب الفقي تكانتات شدع همسها ولا ذراها، إيحاءات الوجود الصرف فكذا كما خلقه الله.. كلها ، كلها تشدنا لأن نتأمل.. نطفق السراج آخر (اللي)، تتخذ مجلسنا على الأرائك التيسرة، تقطع كل حديث

بيننا ، وبتنامل تاركين ثليل، والفضاء الرحب، وضوء القمر أن تملي علينا مطوراً في الدري علينا دون الدري علينا دون الدري علينا دون الدرية وأن للدري كيف كل ما تدريه هو أن شينا محببا ينتائبنا ولا نملك إلا أن لندمي معزوفته لتشريها أعماقنا هي عدوية لا لجد إزاءها الإنا نصحة أهد مصمينة مسمومها النبرات وفقول بين فينة وأخرى: (الله، جل الخالق فيما خلق).

لكن هذا الإيدوم. استرخاؤنا السلبي لا يدوم. يعد برهة تحس يمن يستنهضنا من مقصدانا فلسلار (قوموال. لا تركنوا للسين يستنهضنا من مقصدانا فللا ((قوموال. لا تركنوا للسين أن الكائنات تسبح وانته هامدون. لا يجوزا)، وما هو يان يصدح (بو نامدر) يبعض ترنيمه الشجي ثم يفادي بصوت ياتينا لا من منجرته بل من هذا لك. من التسلال والكبسان والشجيرات التي لسمع تسييحها، (المسلاة جامعة).

جرينا أن تدعو (سامي) إلى مجلسنا، قلنا له: (دهك من (الشاشة) الأن فهي لن تفسيع ملك في الدينة وتمالى جرب من الدنيا نوعا أخرب).. لكنه هرّ كتفيه وقال؛ (عمي، نحن فنا هر ذرهة كي نستمتع ونستانس وليس للنوى فروشاً وواجهاناتا.).

كان يتضرح على (شاشته) ويزدرد طعاماً اختص به نفسه حين ثم يرق له طعاماً التشفط، نظار هي أحمد الأطباق مرة واطلق ضحكة مدوية قائلاً، (ما طفاة يائاس؛ قبل صندقتم فعال ألكم في صحراء؟!. أما كان الأجدان تصحيوا معكم من (المدينة) ما يليق السلاماً تشقيق الفسكم - بالله - والقياع مباح؟!..). وثم ذجه لم المزد به طيف سون أن نضحك!

جريت أن أدعوه لصلاة الفجر.. مسلاة الفجر لها مذاق آخر محتلف حيث الكون الفسيح أمام فاظرينا بيدأ صحودا. منظر اللي مختلف حيث الكون الفسيح أمام فاظرينا بيدأ صحودات الأطلاء الالاة الالاة الالاة الالاة الالاة الالاة الالاة اللي النقية التي ثم تختلط بعد بالفامس أي من الإطواف الالاقامات أي من المؤلفات والمؤلفات الالامام من خيرا وأمان ويلدمونا الأن تباسأ من جديدا.

أحبيت أن أدعوه اليصلي معنا.. قلت لله (سامي، غداً برنامجنا يبيداً من الراوهدا).. هضم حك وقدال، (وهل غدادرت (الدينة) و(الوظيفة) لأباشر (وقيفة) جدايدة ولأجد شنا من يوقظني من الساعة الرابعة؟!.. هل هذه نزيقة بحق الله؟!)..

ماذا أقول ثهدا (السامي)؟.. وحتى ثو قلت فهل سيسمع؟..

أشعر كأنه اصطحب معه مقتنياته ليجعل منها (متراسا) إزاء ما نقوله أو ندعوه إليه ! .. قلت له: (يا سامي، هذا لا يجوز.. (البر) ليس كله لهو وترجية للوقت طيما يسلي ويمتع فحسب! (اليس) نرُهة من نوع أخر.. صلة روحية وعقلية بالكون والوجود المتد أمامك حيث لم تمسه هنا يك أحدا.. ونحن فيه لنا برنامج آخـر غيرما اعتدناه في (مدينتنا).. ثم ثاذا تدعوها (وظيضة) .. (الوظيضة) قيود والترامات، وهنا لا قيود ولا الترامات، إنه مجرد تجاوب بناء مع ما تؤديه باقي الكائنات من عبودية تلقائياً وعن طيب خاطر.. إنه مشاركة في العبادة والتسبيح، ورياضة روحية ليس إلا 1) فما كان جوابه إلا أن قال: (عمي، أنا مستأنس هكذا، هْدعني وشأني والتفت لشأنك) .. ثم تركني وأمسك بآلة تصوير وراح يلتقط صوراً من نواحي شتى، وصورنا ١٠٠ كنا نصلي جماعة ه مسورةًا، ونقلها- ونحن في شغل عنه - إلى جهاز المرض الذي اصطحبه من (الدينة) ونادي علينا في هياج من أنجز شيثا فظيها، (شباب، شباب.. انظروا ا... بريكم أليست هذه لقطات فنية تصلح للسينما؟!) .. نظرت نحو (بو عبد الله) فدارى وجهه من خجل، ثم التفتيِّدَا عنه إلى شؤوننا وصدى ضحكاته تأتينا من

عند العشاء لم يطق (بو ناصر) صبرا.. ظل يرقب الشهد برهه، ويتلفت في ضيق، ويرثو بعينيه التهيتين نحونا ويتململ.. وأخيرا وضع اللعقة من يده والتفت إليه وقائل، (سامي، لا تأكل بالإيسري بحق الله، فإنما نحن أهل بجين!) .. نظر رسامي) لحوه وازدرد اللقمة التي دهمها للتو في همه وقال، (عمي، هذا دابي منذ الصغر تمودت عليه وارتحت معه قما الذي يزمجك؟.. هل اكل من حصتك؟ .. هل أفسد عليك طعامك؟.. إذا دعني على راحتي يإ

نظر بعضنا إلى بعض ولم نتكام بشره و فم كشرة ما يمكن أن يقال... غير أن (بو ناسر) تنفس بعمق ونظر نحوه وقال هي تهجة ودودة (با سامي ما هسدت أن أنوج راحتك، وليس أنك لا تأكل من حستي مبررا كي أدعك وشأنك .. نحن هنا في البر) واسنا في هذه وتقول، ما دمت لا أوزي أحد فليس لأحد علي سبيل.. الأمر ها ها مختلف، هنا جمعة وسحية ولق.. وهنا نظام عام بجمعنا يعتى أن نقيد أن أو نزي أحد فليس لاحد علي سبيل.. الأمر يعتى أن نقيد أن أو نزي حراحتك .. بل نريد أن تشاركنا عما وجمعنا يعتى أن نقيد أن أو نزيج داحتك .. بل نريد أن تشاركنا حياتنا يعتى أن نقيد أن فريد أن مرتبا خير الأس مرة مما القتاء من قبل. . . ندعوك لا تنزع عن كاهلك كل ما عرفته وتباشر أمورك بعقل جديد وفكر تقتود أن كل كل ما عرفته وتباشر أمورك بعقل جديد وفكر تعتجد أن كل تلك (النيا) التي اعتدت عليها مناه من قبل. . وعندها تعتجد أن كل تلك (النيا) التي اعتدت عليها منذ معقل حويد وفكر تعتول نيست على شيء. صدفتي وحاول أن تتن بعا أقول.. جرب

أن تخرج من (القفس) الذي أوقعتنا فيه دنيانا مهما كان ممتعا وسهلاً وتامها - جربان تعيش في بساطة هذه الوجودات أمامك، وأن تتنون الحياة كما هي هي بدايتها الأولى فسترى كم سيكون مذافها مختلفا ومعتا في أن مماً!).

لم يجبه (سامي) بشيء . ترك (اللعقة) تسقط من يده في علبة، وانزي قلبلاً في (الغيمة) كم ظهر بغير اللباس الذي كان فيه وقال (استميحكم عدل بيدو أنه لا مقام لي.. بينكم! .. أنا راجع إلى (مدينتي).

لم نستطع أن نمنعه .. سيعدها تعديا على حريته الشخصية وسيثور محتجاً بالقانون العام الذي يكفل له أن يفعل هي نفسه ما يشاء ما دام لا يزعجنا.

ومع أن انسحابه بهذه الطريقة أزعجنا فقد قال (بو عبد الله)
يعاتبنا بعدام ارحل، (ماضر لو تركناه بهيش حياته كما يهوي!..
أكان يجب أن نفضيه لم ينقط به لينقل عن مجموعتنا انطباعه السين إلى
أكان (يجب أن نفضيه لم ينقط في مكان، وكذلك أنا نقطرت .. وقال له
(بو نامس)، (أهذا ما تقوله أنت يا (بو عبدالله)»... المسألة لا
تؤخذ على هذا النحو .. حن منا هي مكان منقطه .. مكان ييس لنا
تؤخذ على هذا النحو .. حن منا هي مكان منقطه .. مكان ييس لنا
ورحمة .. ولو داهما خطر ، وما اكثر سيله . هما أيشع أن نواجه
في المرادي كل له مذهب ورأي ولصون وكل يقول، دهوني، فها دمت لا
(زمج راحتكم فدعوني وشأني!.. لا ينفع، ثم. الراك لو مرضت أنا
منتركيني وشأني!.. لا ينفع، ثم. الراك لو مرضت أنا
هذا كو كالإسد الواحد اوما حكاه (سامي) منذ قليل ليس حريدة،
هذا يس حريدة ملى الإطلاق!).

وصمتنا وكان صوتا من بعيد ينادي (يا شباب 1.. يا شباب) لم نجب الصوت بالتلكيد فعا هو الا صدى خواطرنا التدافقة في لحظة الصمت التي كنا نميشها .. لكن الشداء تكرر ويأسماننا هذه المؤتد عجبناً .. اليس هذا صوت (سامي) 11. واطلقتاً .. كان جاثياً في مكان يعيد .. التيم اقعده من مجرد متابعة النداء (..

ساعدناه ليشرب ويفسل وجهه، وزودتا بحبة (طماطم) ترد له روحه، وأنهضناه إلى سيارتنا وسرنا بالانجناه الذي صدد له يكن الخطب علينا نحن الثلاثة عسيراً الـ واحد يفك (الإطار) المطوب من مكانه، وأخر يستبدله بإطار من رصيدنا، واثناثات يقود السيارة (للصابة) إلى حيث كنا نقيم!

(شكرا لكم، شكراً لكم ياشباب. جميلكم هذا لا يمكن أن أنساه) وضحكنا، نظرنا إلى إنهاكه وضحكنا، وقال (بو عبدالله) وهو يضهضه (على أي شيء تشكرنا يارجل، هل صدقت أننا يمكن أن

يقهقه، (على أي شيء تشكرنا يارجل، هل صداقت أتنا يمكن أن ندعك وشأنك؟) .. بينما قام (بو ناصر) إلى طبق من (العيش) الهجر وقلمه الهه قابلانار (هاك، قلا لإدائلا منهاك وجائح) .. فتلقفه من يده، بيده الهمنى هذه الارة، وقال وهو يضحك، (من يد الرا علمها إن شاء الله)..

أزمة المنتنروع الوطنى الفلسطيني من فتح إلى حماس

مسدرعن مركز دراسات الوحدة الصربينة كتناب دأزمة المشروع الوطني الفلسطيني، من هنج إلى حسماس، للدكتور عبدالإله بلقزيز.

قبل عشرين عاما قدم الفكر العربى الدكتور عبدالإله بلقزيز دراسة نقدية مطولة تناولت أوضاع منظمية التبحيرير الفلسطينية وازمة منظمة التحرير الفلسطينية العوامل البنيوية والأوضاع الراهشة، (١٩٨٦م)، واليبوم يخوش في أزمة المشروع الوطني الفلسطيني جامعا بين



الرصد التاريخي والرصد السياسي وباحثها في الواقع الراهن، ومقدما رؤى نقدية- تحليلية تشكل إضافات نوعية جديدة، وأن تكون دراسته السابقة المشار إلى عنوانها أنضاء ولا تزال تحيط بمجسمل العسوامل البنيسوية التي أسست لأزمسة العسمل الوطنى الفلسطيني، الذي يتطرق إليه في هذا البحث.

ولعل ما يمكن أن يكون جديدا في هذا الكتاب، كما يقول المؤلف نفسه، هو محاولته مطالعة وجه جديد من وجوه أزمة المشروع الوطني الفلسطيني.. يتمثل في وإعادة إنتاج صركة حماس الأسباب ذاتها التي قادت هذا المشروع الوطني إلى المأزقء.

اعلنت وزيرة الشقافة الجرائرية

خليدة تومى عن برنامج تظاهرة ، الجرائر عاصمة الثقافة العربية ٢٠٠٧م، التي

انطلقت في ١٢ يناير الماضي وتتــواصل

<u> همالياتها إلى غاية ٣١ ديسمېر ٢٠٠٧م</u>

القادم مع توقع تجسيد مشاريع سينمائية

الباب مفتوحا أمام البدعين الذي يقدمون

مبادرات جادة وذات جودة في بعض الجالات

الأتي لا تتطلب تحضيرا وإمكانات ضخمة

الأردنيــة ذات العــشــرة أعــوام على

الشباس، أصدرت كشابها الشمري الأول

وأوشسحت الوزيرة أن هذا البسرنامج المكثف والمتنوع ، لا يعتبر نهائيا بل بيقى

ضخمة وإفراد حيز مهم للكتاب.

«الفعرست» لابن النديم

ضمن سلسلة الذخائر التي تصدرها الهيئة العامة لقصور الثقافة، صدر الجررء الأول من كتاب ، الفهرست، لابن النديم من تحقيق الدكتور محمد عوني عبدالرؤوف والدكتورة إيمان

يعد كتاب الفهرست شهادة على تلك النهضة العرفية الضخمة التي شهدتها الأمة العربية والإسلامية خاصة في القرن الرابع الهجري. ويعد كذلك خريطة محصول العقل العربي من العلم والعرفة.

وكتاب الفهرست من تأليف محمد بن إسحق المعروف بالوراق والذي اشتهر بين الحدثين بأسم ابن النديم والمتوفي عام ٣٨٠

ويتسم كتال الفهرست بالطابع الموسوعي الذي يستهدف ذكر المؤلفين والمؤلفات. وقد حققه من علماء القرب الألمان جوستاف فليجل المتوفي عام ١٨٧٤ والأثاني أوجست ميللي المتوفي عام ١٨٩٧ والألماني يوهانس ويديجر المتوفي عام ١٩٣٠ أما الطبعة العربية الحالية فقد حققها محمد عوني عبدالرؤوف أستاذ اللغويات وعميد كلية الألسن والدير العربى للمدرسة الأثانية. أما الدكتورة إيمان السعيد جلال ههي أستاذ اللفويات الساعد بكلية الألسن.

أخباء ثقافية

تحت عنوان ومن أذاء، اتحاد الكتباب الأردنيين استضاف الشاعرة الصغيرة في أمسية شعرية ألقت فيها بعضا من قصائدها الموجهة للكبار ومنها بعض القصائد الطويلة مثل رعجيب، و، إحساس حاول الرحيل، ، طير جريح، .

> • صىدرعن مكتىبة الدار الصربية للكتاب في منصبر امنوسوعية ۱۰۰۰شخصيةمصرية، للؤلفسهسا الراحل لعى المطيعى، الذي توفى في اكستسوير ٢٠٠٣م قسبل أن



يرى موسوعته التى صدرت نهاية المام ٢٠٠٦، نظرا للوقت الذي استخبرقت في الإعداد والنشر.

الموسوعة تقع في حوالي ٢٠٠ صفحة من القطع الكبيرة وشخصياتها جاءت مرتبة ترتيبا ابجديا وتحتكل شخصية صفة وضعتهنا المؤلف لتسذكسر أو تصرف بمجسال

والشخصيات الختارة جاءت في اطار رُمِنِي وهو القرن العشرون، وتعد التوسوعة مشروعنا تثقيفينا مهما من خلال استثنارة الوعي بهسؤلاء الاعسلام في مسجسالاتهم الختلفة، ولأن عدد الشخصيات كبير، فقد جاء التعريف بكل شخصية مكثفا وموجزا ومختصراً كي تتحقق الأفادة.

المدد (١٩٨) عنما المدد (١٩٨)

مثل السينما والكتاب.

الفكر الصوتى عند البلاغيين

تحت عنوان اساسيات الفكر الصوتى عند البلاغيين. -قراءة في وظيفة التداخل المرفى صدر للمؤلفد. مشتاق عباس معن هذا الكتاب الذي اصدرته حوليات الآداب والعلوم الاجتماعية.



تحاول الدراسة أن تصرض جهود البسلاغيين في التأسيس للنظرية الصوتية العربية من خلال التأسيس لملم البلاغة- إن جاز لنا التعبير- من حيث تعقيد الباني الرئيسة لهيكل ذلك العلم.

والسد عسرض المؤلف مسسمألتين،

الأوثى؛ آثيمة التصويت التي تتضمن الخارج والصفات وما يتلازم معها من موضوعات طرعية، الثانية، تعرض مبنى بالاغيا رئيساً في تأسيس البلاغة العربية يرتكز في نهوشه على المستوى الصوتي، أسماه البلاغيون بدآلة البلاغة،، وأتممنا مضهوم هذا المسطلح بدراسة ومعجم لاعطاب تلك

ويأتي هذا كله في إطار الباني الأساسية لتأسيس خانة معرفية تجمع بين علمي الأصوات والبلاغة، لتكون في نهاية المطاف ركيزة كشفية عن مستوى التفكير المعوتي الحي في ذهنية علماء العربية الأوائل، ممن أحس بأهمية ذلك التفكيرهي تقعيد القاعدة اللفوية وتحليل النص.

«في سبيل منطق للمعنى»

صدر أخيرا، عن النظمة العربية للترجمة كتاب روبير مارتان ، في سبيل منطق للمعنى، ترجمة الدكتور الطيب البكوش والدكتور صالح الماجري.

يستعيد مارتان في هذا الكتاب الفكرة الركزية القائلة بأن مفهوم الحقيقة هو أحد مفاتيح الاشتغال الدلالي، ليستقصى فضلها في تأسيس دلالي تخضع أكثر من سواها لمقتضيات الحساب والشكلنة، موضحا عددا من الأليات اللسانية بالمقاربة السماة ، ظروف الحقيقة ، .

إن النبات أمر ما يمني وفق الية والحقائقية ، انتاج لفظ حق، أما وظروف المقيقة، فتضترض أن المعنى لابد أن تتوافر له الظروف حتى يكون حقاء.

وباختصاران حقيقة اللساني حقيقة ترجع إلى ، محيطات ممتقدية، وهي بطبعها لا تنضصل عن «المكن» أي «العوالم المكنة، يضاف إلى ذلك أن النطق الثنائي لا يكفى فالحقيقة ها هناء متعددة القيمة .

وبمكن القيول إن الفكرة المركيزية عند «ميارتان، هي أن المقيقة تبقى دائما نسبية ذاتية وهو ما يندرج ضمن المناطق غير الرتبية، التي عرفت أخيراً تطوراً مهما ويقع الكتاب في ٤٧١

المسلمون في الأدب العالمي

الطاهربن جولون طفل الرمل/ ليلة القدر

الطاهر بن جوثون هو أول كاتب عربي يفوز بأكبر جائزة أدبية في أورويا عن روايته وليلة القدر، عام ١٩٨٧ ، وهو روائي وشاعر وكاتب مقال. مولود في طنجة بالملكة الغربية عام ١٩٤٤، وقد كرس بن جولون كافة كتاباته للدهاع عن القضايا العربية خاصة قضية فلسطين، من خلال إبداعاته أو كتاباته النتظمة في جريدة لوموند الفرنسية حيث يعمل في القسم الأدبى منذ استقراره هناك عام ١٩٧٠ .

من بين روايات الكاتب هناك ، ماتت أشجار اللوز مشأشرة بجراحها ، ودندوب الشمس، وديوم من الصمت في طنجــة ،، ودالهب الأول هو دائمــاً

الحب الأخير،، ورهندق الفقراء ،.

أما الرواية التي حصل الكاتب عنها على جائزة جونكور بعنوان ، ليئة القدر، فهي في الحقيقة روايتان متكاملتان، تشرهما على فترتين متقاريات، عامي ١٩٨٥ و١٩٨٧ ، الأولى تحمل اسم ، علقل الرمل ، ، وهي تدور حول رجل مسلم يعيش في قبيلة صغيرة، وهو مثل بقية أبناء القرية، والرجل الشرقي بشكل عام، والسلم بشكل خاص بميل إلى انجاب الذكور، فالذكر هو حماية الأسرتِه. وهو امتداد للأب، لكن هذا الرجل المؤمن بقضاء الله ثم ينجب سوى البنات، ففي كل مرة تأتيه القابلة بالخبر السيء، وبئت،

وهو يشكر الله على ما رزقه من بنات لكن أهل القبيلة يسمونه بأبو البنات، وهو يشعر بالعار الدائم لبناته السبع، إلى أن تحمل الزوجـة للمرة الشامنة. ويشرر الرجل أن يكون الوليث الشادم ولدا مهما كان. وهندما تلد الزوجية بنتا كالمادة، يتحدث إلى القابلة، ويطلب منها أن تخبر الناس أن الوليد ، ذكر، وتتم تربية الأنثى على أنها ولد، اسمه أحمد وتصرفاتها وكاشة ما يتعلق بها، أنها ابن الرمل الذي لا يعرف متى يكون ذكرا، ومتى يصير أنثى.

أما رواية ، ليلة القدر، التي تعتبر بأنها الجزء الكمل للرواية السابقة فإنها تبدأ ليلة القدر الباركة، ففي هذه الليلة يودع الأب الحياة، ويستدعي ابنه، ويطلب منه رعاية الأسرة بكل ما ثديه من شهامة ورجولة.

لكن الشاب يتساءل، هل أنا رجل أم أنثى، فالتظاهر الخارجي بالرجولة لا يخفى الأنثى الراقدة في داخلها. وتشمر الفتاة بالحيرة، إنها حبيسة اسمها، وجسدها، ثقد مات الأب، وتزوجت أخواتها البنات، أما هي فوسط الريح. وتردد وأنظر إلى نفسي كفتاة أخفاها أبي في ثياب ولد، لأحساسه بالضِّري من هويتي كأنشى، إنها إرادة الله، ولن أعسَّرش على هذه الإرادة

وبالضمل تضرر الضتاة أن ترجل عن الضبيلة، أن تخلع ملابس الولد الخشنة التي طالمًا ضايقت جسدها، وتنطلق في الصحراء باحثة عن تجربة مختلفة، تجرية أن تكون على طبيعتها، أن تكون فتاة. كما شاءت السماء، وهى تردد،

دكنت أعرف أنني سوف أترك خلفي الحكايات الليئة بالغرابة،. محمود قاسم

الوعب الأدبب 🗘 واحدا اسعر

سسدد الناس غساية وسسيسيلا

لن ترى بينهما ضمعميسفاً ذليسلا

صحدقت منقصد الوجسود.. الرسسولا

دعسوة المحق مسبسيدأ وأمسسولا

وهدتهم بصائرا وعستسهلا

المنتبعد الخالد

دمع صديق على شرفة في السجد الحرام،

هزنى خانى أحس بصدق أننى لست حكسالنا مسيدهولا

حين أبصرت كسيسة الحق أضحى کل فکری بســحــرها مــشــ<u>ـهــه</u> لاُ

ودعــاتي إليــه ينبـوع نور

شع وانتسال مساهيساً مسعسولاً هامسيسا بالصسفساء والطهسريدهسو

ظهامئ السروح أن يسروي المغدليلأ فتنظيد مت، خيفق روحي، شيوق

ألشم البسيت ببابه والسيدولا

ومسع السطسائسفسين طسفست ألسيسي ودمسوعى تصب

وجيبوار المقيبام صلبت حيبميدأ أسكأل الخسالق العظيم قسبولا

أنا لبـــــيتيا إلهي، فـــــشكراً أنا حستسقت حلمي السستسحسيسلا

قَطْ مسعى، وانظر الحسشسود توالى مسوج بحسر، فسهل رأيت مستسيسلا؟

الدني كلها هنا وتات تلاقت هدفها مسخلصها، وقسمسداً تبسيسلاً

أقسبلت نحسومسه بطالحق ترجسو

رحسمها البله يكرة وأمسيسلا خلعت زخسرف الحسيساة وعسافت

عسرض العسيش تافسها مسرذولا

يا ضييوف الرحيمن في خييسردار وحسماة الإسالام، جيالاً فسجيالاً

طويت مسف حسة الذنوب ونلتم شسرف السمى والتسواب الجسزيال

وارتضت شيرعية العيقييدة نهجيأ

لو تضــرست في الوجـــوه مليـــا

بل جسباه أضاءها الطهرانا

ومنضى الكل إخوة، جمعتهم

وحسسداتهم ببرغم جنس ولون

وغسدا سبوف ترجسمسون لدنيسا

صيرتها الأطماع شرأ وبيلا

فسأبدأوا رحلة الرسهساد وكسوتوا سناعب الحق، سينضه المعلولا

جابهوا الحقد بالضفيلة حتى لانرى بيننا حسقسودا جسهسولا

واصمهاوا جسيها تعازردينا وسح الكون جسوه رأ وشسمسولا نحن في هديه نمييش كيراميا

محمد مروان جمیل مراد

رسائل جامعية

 حاز الطالب،سميريوسف دحروج، على درجة الماجستير في الدراسات الإسلامية

السنهبوري- دراسية في فكره

الإسلامي والقانونيء.





على رسالتمه العنونة والقاضى عياض ومسائله الفقهية من خلال كتاب وإكمال العلم في شرح صحيح مسلم» بعد مناقشتها من كلية الإمام الأوزاعي للدراسات الإسلامية في بيروت.

المحاد المعدد (١٩٨١)

• حساز الطالب

«أركان رشيد معروف» على درجة الماجستير

بتقدير جيد من كلية

الإمسام الأوزاعي

للدراسات الإسلامية

في بيروت لرسالته







صحة البيت المسلم.. ضرورة 78 للوقاية من الأمراض والأخطار



النمائح العشر. هدية کل زوجۃ 80

■ البيت المسلم الناجح.. هو البيت الذي توافرت فيه الحياة السعيدة الهادئة.....

■ البيت المسلم هو البيت المؤسس على تقوى الله وطاعته من أول

■ البيت المسلم هو البيت الذي يتعانق فيه السكن المادي الحسى بالسكن الروحي النفسي، فتتكامل صورته وتتوازن أركانه......

 البيت السلم هو الذي يتخف من بيوت النبي الله انموذجاً لكل من أراد أن يؤسس لنفسه بيتا تسوده السكينة والوقار وترفرف على جنباته أزاهير السعادة والسرور

 والأسرة السلمة مطالبة بتهيئة هذا البيت بإعتباره ركنا أساسياً في كيان المجتمع وسببا في استقراره ونهضته وتقدمه وازدهاره.....

إن المجتمع يفسد ويشأخر إذا لم تهتم الأسرة بتربيلة أبنائها تربية صحيحة وتنشئتهم على الطريق الستقيم وقد بحث الكشيرون في إيجاد التربية الثنالية في شتى الطرق لكن مهما بحثوا واجتهدوا فلن يجدوا غير كتاب الله وسنة رسوله الكريم غ وطرق السلف الصالح.

فبالأبناء كبمبال السحبادة وبهجة الحياة وزينتها قال تعالى، (زين للناس حب الشــهــوات من النساء والبنين (آل عمران: ١٤).

حيث هذه النعمة لا تكتمل إلا بتربيتهم على دين الله وحسن الخلق وأدب الإسسلام والا فسقسد تكون هذه التعملة عناء وتعاسة ونقمة على الوالدين والجتمع لذا هان تربية هلذات أكبادنا ليست سهلة إنما هي مسؤولية شاقــة وأمانه كبيرة. وتنحصر السؤولية هى تربيسة الأبناء على الوالدين مما قال الله تعالى ﴿يوصيكم الله في أولادكم) (النساء ١١).

وقال سبحانه أيضاً ديا أيها الذين آمنو قوا أنفسكم وأهليكم تارا وقودها الناس والرصحارة عليها ملائكة غلاظ شداد لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما

> يأمرون﴾(التحريم: ٦). وقبال رسول الله ﷺ وإن الله سائل كل عيد عن ما

استرعاه حفظ ذلك أم ضيع؟ حستى يسسأل الرجل عن أهل بيته، رواه التسائى وصححه

بقلم سيرفت أحمد الخراز- الكويت

رعيته،

والمجتمع الخارجي فإنها مسؤولة

أيضنا أمنام الله لعبصوم المحديث

على قواعد وأسس ومبادئ ينطلق

منهسا ويدون هذه القسواعسد لأ

ينضبحا العمل ولا يستنقيم،

فسيسجب على المربى الأخسد

بالقواعد المحيحة حتى ينطلق

بوظيف تهالتريوية بكل

ولابد لكل عمل ناجح أن يقوم

الألباني. ويضول أيضا ، والأميس راع والرجل على أهل بيستسه راع والمرأة على بيت زوجها وأولادها فكلكم راع وكلكم مسسؤول عن رعيته، متفق عليه وقال الإمام ابن القيم رحمه الله، إذا اعتبرت الفسياد في الأولاد رأيت صامته من قبل الإباء.

الأدلة من القسرآن والسنة والسلف الصالح كثيرة فهنا تقع المستوولية الأولى على الأبوين خساصسة ولكن ليس مسمنى ذلك تبسرنة الجسهسات الأخسرى المؤشرة في الترييسة

كسائدرسية ووسسائل

الإعلام الختل

نجاح وبلا أخطاء. ولو تخصيلنا أن (أبناءتا) بدره نريد أن نزرعها حتى نحصل على ثمار طيبه المذاق (أبناء ممالحين) فالأبد من اختيار الترية الصالحة للزراعة (اشتيار الأم الصبالحة) ومن

اشتلة تكبر وتصبح شجرة مثمرة بثمارطيبة المذاق (بعد تعليم أطفالنا الصحيح من الخطأ وتعبالهم دينتا الإسبلامي وسنة وستولنا الكريم لنجدهم رجالاً وتساء صالحين بإذن الله في أديهم وأخلاقهم). التربية تحتاج إلى سعة صدر

سقى البنزة ماء جيداً حلواً

وليس ماء بحرولاشحيحا لا

يروي البخرة (نسخى أبناءنا من

كتاب الله عز وجل وسنه رسولنا

يجب حسايتها من دواب الأرش

التي تتلف الشتلة (نحمى أبناءنا

من شـــــيـــاطين الإنس والجن

بالنصح)، ويعسد طول انتظار

وشترة سقينا اثاء للبذرة

ورعاية كافية وصحيحة ومبادئ والسواعد، وكلما كان حظ الربي منها أوهركان حظه من شمار التربية أكبر.

وإثيث أخى المريس وأخستى الربية... بعض القواعد الختصرة في تربية الأبناء تربية سائحة.

 تربية الأبناء عبادة احتسب النية لتربيتهم عبادة ثله تعالى وتقرب منه عز وجل وكل من دعسا أولاده ورياهم على الإيمان وخلق الإسسلام فسيتاله من أجر عملهم في الأخرة من غيران ينقص من أجرهم شئ وفي الدنيا تحصل على برهم وإحسسانهم لك ويجب ان تكون هذه

> العدد (۴۹۸) Shall shall should

النية تبتغى بها وجه الله تعالى لتّنال ثمبارها قبال تعبالي: ﴿ومِهَا أمروا إلا ليعبدوا الله مخلصين له الدين﴾(البيثة: ٥) وقول رسولنا الكريم وإنما الأعسمسال بالنيسات وإنما لكل امرئ ما نوى، مشفق عليه، والله تمالي عليم بنية عبده من صدق تريية أولاده ولو كانت قليلة فسبحانه يعطى على النيسة المسالحسة، فلتكن أخي وأختى داعيين للخير والإيمان في أولادكم أولا لقسول الله تعسالي ﴿واندر عـــــــــــرتـك الأقريين﴾ (الشعراء، ٢١٤) وقول الرسول ﷺ ، خيبركم خيبركم لأهله وأذا خسيسركم لأهلى، رواه

الترمذي وصححه الألباني. وفضل الدعوة كبير وأجرها عظيم لقبول رسولنا الكريم ﷺ ومن دل على الخيرطلة مثل أجر فاعله، رواه مسلم، وقوله أيضا رمن دعسا الى هدى كسان له من الأجرمشل أجورمن تبعه لا ينقص من أجورهم شيئاً..

فبالدعبوة والاحتسباب في الصمل التسريوي هو الذي يميسز السلم عن غيره فلا يمل ولا يكل من بذل الجهد والنصح والتوجيه طالأب يرى تفسسه في عبادة ودعوة الى الله تمالى وقرية له، فإذا استجاب الولد أم لم يستجيب فهو مأجور لقاء

عمله وصبره واحتسايه قال تمالى في شأن نبيه ﷺ ﴿إن عليك إلا البالغ (الشوري: ٤٨) أي ثيس لك من أمـــر هدايتهم سوى التبليغ، وهذا هو الربي المسالح يزرع بأرض خمصب والأخر بأرض

فطويى لأب وأم جمسلا من التربية مجالا للدعوة إلى الله

وهمسا من همسوم الأخسرة ولم يجعلاها عضوية يحكمها الواقع البسيسنى وتسسيسرها الظروف والعسادات والأعسراف دون هدف

* صلة الأبوين أساس التربية

اتشباق الأبوين على أسلوب واحد للتوجه هي قاعدة لا تقل أهميتها عن السابقة فإن التناقش والاختلاف ببن الأبوين

الاِنْس والرَّمِن، ومما يبدل على أشر الدعساء للذرية يؤدي الى آثار سلبيسة بالخسيسر على الأبشاء من والصبسلاح ارتباكهم وجعلهم حسبث غير قادرين على الإسبارم تحسديك مساهو

متوازنة ومستقرة

♦ الدعاء لهم لا عليهم

تعمالي هو الهمادي والحمافظ إذ

علينا بالدعاء والسؤال لله تعالى

أن يصلحهم ويبسارك ثهم

ويحفظهم ويعصمهم من شياطين

عليه قبل أن يخلقوا، همن ابن اليقطأ ومساهو الصدواب والرصلال عباس رضى الله عنهما قال قال والحرام فإن أساس التربية يجب رسول الله ﷺ ولو أن أحسدكم إذا أن تكون العبلاقة بين الأبوين أتي أهله قسال: يسم الله اللهم جنبنا الشيطان، وجنب الشيطان ما رزقتنا، فإن كان بينهما ولد فلا يصيبه الشيطان أبدأء متفق إثنا نعلم كل العلم أن الله

وحنذاري من الدعناء عليهم لأنة عجيز وسيوء خان بالله عيز وجل فكم دعوة خرجت من أم أو أب في ساعية غنسب فأسابت الولد بسوء، وقال الرسول ﷺ ، لا تدعوا على أنفسكم ولا أولادكم ولا على أموالكم لا تواطق ساعة يستجيب لكم، رواه مسلم.

غرس البادئ الإسلامية في الطفولة

الطفولة صفحة بينضاء مضتوحة، فإن كان ما يكتب صالحا شإن الطفل يشب على الخبير والصلاح وإن كان ما يكتب فاسدا فإنه يصعب إعادته إلى الطريق المستضيم، والإهمال في هذه الضتبرة يؤدى للعناء بعث ذلك، ومن شب على شي شـاب عليه، وقد قال الرسول ﷺ «كل مولود يولد على القطرة فأبواه يهـــودانه أوينـــرانـه أو يمجسانه، رواه الطبراني، أي أن فطرة الإسلام مضروسة فيبه

في الجــــتـــمع أن تعليم الأبناء على أسس الدين من صفره قد يقيده ويحسرمنه ويحسسنه من اللعب واللهو وإن بلغوا سن الاحتلام بدأنا بتعليمهم أمور الدين، هذا هو الخطأ، وسسوف يعساني المريي في تعليمهم بعد البلوغ.

والأبوان يشكلانه، وقد شاع

ابيت أمسلم

الثواب والعقاب في التربية

فالاعتماد على ميدا الطقاب والاعتماد على ميدا الطقاب والاعتماد على ميدان عيداسة والدين على ميدان والميدان الميدان والميدان الميدان والميدان الميدان والميدان الميدان والميدان الميدان الميد

أما العضاب فضد أمر الرسول ﷺ بتعلیق السوط، روی ابن عمر مرهوعا وعلقوا السوط حيث يراه أهل البيت، أخرجه الضياء، هذا ليحاف الطفل من أن يتعمد الخطأ أو المساندة، ولا يعني ذلك استعماله ويقول ابن الأنباري (لم يشبت عن النبي ﷺ أن استعمله في تأديب الصفار ولم يأمر أحد باستعماله)، ويبدأ الضرب من سن العباشرة لقبول الرسبول ﷺ ومروا أولادكم بالصالاة وهم أبناء سبع واشريوهم عليها وهم أبناء عشر، ویکون الضرب غیبر مبرح مع اجتناب الوجه فعن جابر ﷺ قــــال ، نهى رســـول الله ﷺ عن الضرب في الوجه وعن الوسم في الوجسه، رواه مسلم، ويكون أيضاً العقاب بالحرمان.

جعل الخير عاده

ف حن ينشا الطفل منذ نعومة أظافرة على حب الله تماثى ومراقبته والخوف منه ورجانه وتعليهمه أمور دينه وغرس حب الله في نفسه بالفعل

والقول وتقوية محبة الرسول ولله والتبار كل التبار كل والتبار كل التبار كان مسمود ولأن الخير صادي والتبار كان المستقبل التبار كان المستقبل التبار كان المستقبل التبار المستقبل التباري هي كل طمل قدوة الأولادك.

خ تجنب الأخطاء في التربية

لايد في أي معام من أن يكون فيه قصور وخلل والقائم على فيه لايد أن يخطئ ويزل، تقول الرسول (الكريم أن الكون لتقول الرسول (الكريم أن الكون لم وراه ابن ماجه وصححه الأنبائي ركما سبق، وقلنا أن الترويد. كرحما سبق، وقلنا أن الترويد مسؤولية كبيرة وشاقة فلا طلا عبيا أنما العيب أن يتمادى فيه ويرفيد المسارحة والخطأ ليس ويرفيد المسارحة والإعلام طرق ويرفيد المسارحة واليكم طرق ويرفيد المسارحة واليكم طرق واليتها للمسارحة واليكم طرق والمواقعة المسارحة واليكم طرق

عدم الجدية والحسم في السلبيات

لقد تسريت أمور سليسة كثيرة إلى يبوت المسلمين لا يشع ها بال رغم خطورتها وضروها ومنهج الرسسول في في عسلاج ومنهج الرسسول في قي مسلاج فو عدم السماح لها أن قبيت ليلة واحدة، عن عناششة رضي الله سترا فيها تصاوير (مسودات سترا فيها تصاوير (مسودات وي فاعمة الحيال الرسسول إلى وي فاعمة الحيال الرسسول إلى الرسسول إلى المساول إلى المساول إلى المساول إلى المساول إلى المساول ال

ليدخل نظر اليه فهنكه، قالت طأخذته فقطعت منه نمرقتين، رواه أحمد، فالحسم السريع لأي مخالف شـرعـيـه ومنع تراكم الأخطاء.

كثرة اللوم والعتاب وإظهار العبوب

الإكسار من اللوم والمستاب وإشهار المهيوب يضمضه اللشقة بالنفس ويورث المقد والاحتقار فسالأولى أن توجه بالوحسنى والتسامح، ومن رحمة الله بنا أن حبب النوية همن أذاب وتاب غفر الله تمالى له وقال تمالى (أن الوسنات يذهن السينات) (هود، الوسنات يذهن السينات) (هود،

وكذلك كان رسول الله رض مع خادمه أنس تشد يقول أنس لقند خدمت رسول الله رض عشر سنين قسما قسال في أف قط ولا لشيء هملته لم شعلته ولا لشيء لم العمله لم لم تفعله.

عدم العدل بين الأولاد أحيانا يكون الطفل جميلا أو ذكب أو حسناً خلقه بالفطرة أو

الميان الدكر ولتيميز بالعاملة عن بالهاد دكر ولتيميز بالعاملة عن بالهاد دكر ولتيميز بالعاملة عن بالهاد العسلوك يدورت العسلوك يدورت المسلوك يدورت الميان عليه المسلوك يد الخدولة الميان على على عليه المسلوك الديام اللهاد الميان على على على على على على على على الميان المي

السبب ليتأسى به الآخرون.

الإسراف في التدليل والتسامح الزائد السائفة في الاهتمام

والرصاية والدلال يترتب عليه الرساية والدلال يترتب عليه التصود بأن ينزع الوالدان من قليهما الرحمة فالوالدان من قليهما الرحمة مقلوية لقول الرسول في ديس منام من لم يرحمه منظريا ويودرك مثيرة كبيرنا، رواه التوان والهنار مطلوب كي ينشأ المسؤولية والمنار مطلوب كي ينشأ المسؤولية والاعتماد على نفسه ولا يكون منطقاً والإعتماد على نفسه ولا يكون

الإسراف في القسوة والشدة

هذا الأسلوب يمتبره عاماء السروب. قمن أخطرا الأساليب والترقيق والترقيق والترقيق والترقيق والترقيق والترقيق المنافقة بنفسته ضعيف الشخصية فيحال الانتسانية على الاجتماعية المدم قدرته على التعبير عن نفسه.

ترك الأبناء في اختيار الصحمة دون رقابة

إهمال موضوم الصحبية وتركه وعدم مراقبتهم، له أخر كبير هي استشامة الناشئ أو اندراشه، والصاحب ساحب، والرم على دين خليلة واحسرص على اختيار من شهم السلاح وحسن الأدن لرافقة إبنائك،

المرجعه

كتاب القواعد في تربية الأبتاء- إحمد سليمان السفين

إلعب وفكر وتعلم

اللعب يؤثر على النمدو الاستسقسلالي والإحساس بالذنب

ومن المعلوم أن للعب أهمية كبرى هي بناء وتكوين شخصيات أبنائنا وقد نادى بأهمية اللعب كشيسر من علماء التبريسة القندامي والمعاصرين.

صبري بكلية التربية ببنها جامعة الزقازيق بعشوان دالعب.. وفكر.. وتعلم، أوضح فيها أن بعض الناس قد يتصورون أن اللعب مقصور على بني الإنسسان، وهذا تصسور خطئ شممارسة اللعب سمنة تمتناز بها معظم الكائنات الحيسة من غيسر بني البسشر، ولكن غالبا ما يكون لعب بني الإنسان قائما، إلى جانب التعة والتسلية- على التفكير والتعلم هما من ثمية يمارسها الإنسان إلا وتعود عليه بمزيد من الخبرات المرهية والمهارات العظلية أو العملية، وكذلك اكتساب الميول والانجاهات الرضوبة وتنميتها وكل ذلك يتم في إطار مشوق يتطق ورغبات الضرد ويلائم نزعاته

وأكد على أن اللعب لايضتصر على الصغار من بنى الإنسان، ولكل من الكبار والصـــــار اللعب الذي يناسبهم وقند يميل الكبار إلى اللعب بلعب الصيفارأو يميل الصنفار إلى اللعب بلعب الكيار.

ويعتقد بعض الناس أن اللعب مضيعة للوقت والجمهد دون طبائدة، وأصحباب هذا الاعتقاد مخطئون تمامأ، حيث يولد اللعب مع الضرد ويؤثر في نموه الاستسقسلالي وإحساسه بذاته، ويمكن للضرد أن يعلم نضسه بنفسه وهو يمارس اللعب فهو خلال ممارسته للعب يصيب ويخطئ ويكرر التجربة ويصحح أخطاء، وهو في ذلك كله يفكر ويتعلم بمتعة واستمتاع دون شعور بالتأهف أو الضيق والملل.

وهكذا ظإن اللعب يمثل ميدانا لنمو الضرد فى جوانيه البدنية والعقلية والنضسية والاجتماعية وإن ممارسة اللعب تستهدف إلى جانب المتعة والترفيه والتسلية حفز الفرد على التفكير واكتسابه للعديد من الخبرات،

ومن ثم تبطل حجة القائمين بأن اللعب إهدار للوقت والجهد دون فاندة.

وأوضح المؤلف أن المعب اثنتي يمكن ممارستها للصفار والكبار عديدة ومتنوعة. منها ما يعرف بلعب الإدراك القائم على الخبرة كلعب اللاحظة والتخيل والتذكر، ومنها ما يمرف بلعب الاستطلاع التى تحضر ميل الفرد إلى معرفة ما يجهله كلعب الفك والتركيب، ومنها ما يصرف بلعب الوجدان التي تمكس انضعالات الفرد وعبواطفه كبالرسم والنحت والتلوين، وهناك أيضًا ما يعرف بلعب تقوية الإرادة كلعب كتمان الضحك ومحاكاة التماثيل في الثبات وعدم المركة. ومن هذه اللعب أيضبا لعب النزال ولعب الصبيب ولعب الجسمع والأدخسان واللعب الأسسري (اللعب بالعرائس ولعب الزواج ولعب التدبير المتزلي وغسيسرها من اللعب الأخسري) والقسرد في ممارسته لعظم هذه اللعب يحاكي مواقف وشخصيات من الواقع وإلى جانب هذه الأنواع الصديدة من اللعب يوجيد نوع أخبر يعبرف باللعب العلمية، هذه اللعب هي التي تتبح لن يمارسها اكتساب خبرات متنوعة تساعد في فهم بعض الموضوعات والظواهر العلمية



وتفسيركثيرمن المشساهدات التبي يصادفها الضرد في حسيساته السوميسة، وذلك

فاعلية هذا النوع



من اللعب في تبسيط الموضوعات والظواهر العلمية خصوصا للأطفال.

وانطلاقا من أهمية اللعب واللعب العلمية في تعلم الفسرد وتدريبسه على التسفكيسر واكتساب خبرات تمكنه من شهم وتشسير الوضوعيات والظواهر العلميية يقبدم الؤلف مجموعة مختارة من اللعب العلمية المتعة التي تتيح لكل قارئ أن ، يلعب ويفكر ويتعلم ،. وقسد صنف النعب الواردة بالكتسيب في

تسعة فصول وفقا للمواد والأدوات الأساسية التي تبنى عليسها هذه اللعب طبتناول في الضصول الأولى لعبها بالعمالات العدنيسة. والفصل الثاني تشاول ثعباً بالبالوذات، والفصل الثالث تناول لعباً بالأكواب، والقصل الرابع تناول لعبا بالشموع، والفصل الخامس تناول لصيبا بيعش أدوات الطبخ، والضصل السادس تناول لعب ببضايا بعض المواد الغذائية، والضبصل السبايع تناول لعبيبا ببيعض أدوات الحياكة، والفصل الثامن تناول لعبا بالعلب الصفيح الفارغة، أما الفصل التاسع والأخير طقد تناول ثعباً بالورق.

وتتميرهده اللعب بأنها تحتاجهي ممارست الهادوات والمواد والتجهيزات البسيطة جدا يمكن لأى فرد الحصول عليها بسهولة كما يمكن ممارستها في أماكن عديدة كالمنزل والمدرسة والنادي وغيرها من الأماكن الخصصة للعب، كما يمكن تنضيذ هذه اللعبة هي أي وقت، ولكن يضضل ممارستها في أوقبات الضراغ أو أوقبات الراحية التي تتخلل فتراث العمل والمذاكرة.



مديرة إدارة التنمية الأسرية بوزارة الأوقاف سعاد بوحمرا،

رسالتنا.. إعداد المرأة وتنشئة الأبناء وتوجيه الشباب

حوار: أنفال القبندي - الكويت

أكدت مديرة إدارة التنمية الأسرية بوزارة الأوقاف السيدة سعاد بوحمرا أهمية توعية المرأة بقضايا الأسرة والحافظة عليها. وأوضحت بوحمرا ضرورة مشاركة البيت المسلم في تنمية المجتمع مبينة الحاجة إلى إعداد الأبناء إعداداً إسلامياً متكاملاً لإشباع حاجاتهم النفسية والدينية وإكسابهم القيم الفاضلة والعاني السمحة. «الوعي الإسلامي» الشقت سعاد بوحمرا للتعرف على إدارة التنميـة الاسريـة ودورها في الجـتـمع السلم .. واليكم ئص اڻجوارء

> نود في البداية معرفة نبذة مختصرة عن إدارة التنمية الأسرية ودورها في الحفاظ على تماسك الأسرة المسلمة؟

> إدارة التنمية الأسرية هي إدارة تتبع قطاع القرآن الكريم والدراسات الإسلامية والحجفي وزارة الأوقاف بدأت كقسم صفير يتبع إدارة الدراسات الإسلامية وكان دورها بالدرجة الأولى توعويا تثقيفيا من خلال عدد يسيط من الواعظات يقمن بهذا الدور وينفذن هذه الدروس والمحاضيرات والرضواطر الإيمانيية في مصليبات النسباء بالمساجك وفي مراكز مثل مراكز تثمية المجتمع التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية

> في عام ١٩٩٧م صدر قرار بعدما ثمت الإدارة وتضاعف حجمها وزاد عدد موظفيها وزادت متطلباتها وأهدافها، بأن يشكل هيكل تنظيمي لإدارة التنمية الأسرية وتم ذلك وكان الهيكل عبارة عن مراقبتين،

> أ- مراقبة التوجيه الأسري يتبعه قسم التوجيه الديني وقسم

ب- مراقبة الدراسات الحرة الذي يأخذ على عاتقه التعليم غير النظامي وهو نظام الدورات التساريبية التي تسهم في جنانب تنسوي للمرأة تنتشر أقسامه في جميع محافظات الكويت الست.

والقسم الحيوي والهام جدا بالإدارة ومصدر التغذية لأي مشروع من مشاريع الإدارة هو قسم الكتب الفني القائم على الدراسات والأبحاث التي تضع خلضية علمية لأي مشروع تقوم به الإدارة ووضع أهداشه واستراتيجيته وآليته الستقبلية، والجانب التنموي لراقبة الدراسات

الحرة يشوم باعطاء دورات تأهيلية للمرأة والفشاة في مجالات عدة للتعامل مع الحيط البيشي للمرأة في أسرتها والحيطين بها، والفشاة وتأقلمها مع الحياة الجديدة وأسرتها ومهارات حياتية تحتاجها الفتاة سواء كانت في مرحلة عمرية دراسية أو مقبلة على الزواج والاستعداد له ومتطلباته وهذه فكرة مختصرة عن الإدارة.

• ما أهداف إدارة التنمية الأسرية؟

١- الإسهام في تزويد الرأة بالشقافة الإسلامية التي تهدف إلى إعداد المرأة كمواطنة واعية تقوم على فهم حقوقها وواجباتها وتحمل مسؤوليتها ومشاركتها في تقدم الجتمع.

٣- المُشاركة والتنسيق مع الجهات الأخرى في الجهود التي تبذل لتوعية الرأة بقضايا الأسرة والحافظة عليها.

٣- تنمية دور الأسرة في الجتمع وفق المنظور الإسلامي مع مراعاة مستجدات الحضارة.

٤- إعداد الدرامج التنموية للأسرة إعلاميا.

ه- الأعداد لتنشئة الأبناء تنشئة إسلامية، متكاملة تشبع حاجتهم التفسية والدينية وتكسبهم القيم الفاضلة وتهيئهم للحياة الناجحة.

٦- تأكيد دور المرأة كركيزة من ركائز التنمية المجتمعية كأحد الاعتبارات الحاكمة لاستراتيجية وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية.

٧- تحقيق مبدأ الشراكة من خلال الإسهام مع المؤسسات التريوية

المعنية بتوعية وتوجيه جيل الشباب والإسهام في الدور التنموي للمجتمع

الطفولة.

• ما أبرز مشاريع الإدارة؟

مشاريع الإدارة هي مشاريع مستمرة حيويية ومشاريع فصلية أو وقتية أو قائي حسب العاجة من الشاريع الستمرة فللشاريع التلقلة يمراقبة التوجه الأسري معنية يالتمامل مع شريحة مدارس الكويت هي المحافظات الست والراحل التعليم حية بشتى أفواعها حتى البرامج والشاريع للفتيات هي التعليم التطبيقي وجامعة الكويت

هذه الشاريع الحيوية تأتي بصورة لقاءات وملتقيات وحلقات نقاشية مع الفتيات والهيشة التدريسية والهيشة الادرية كشريحة مختصة الكاديها في مجال علم النفس والجوائب التربوية المختلفة تتبادل الأزاء لوضع استراتيجية أو نموذج مشترك مع جميع الجهات التي تخدم الزاة في هذه الفئة المعرفة من ١١ الي ١٨ :

وهناك مشاريع أخرى تراقية الدراسات الهرة معنية بالجانب التنريوي للمرأة، يمعنى تأهيل وتطوير المرأة بما يتنالوم مع حاجتها التربوية والاجتماعية والنفسية وما يتالام أيضا مع حاجتها التقنية

مثل دورات تدريبية تساعد المرأة على الاطلاع على الستنجية تستيمة الاطلاع على الستنجية التوقيق الموسية ودورات المسائلة المستنجية والمسائلة المستنجية والمسائلة المستنجية والمسائلة والمسترقة والمسائلة والمسائلة وما المسائلة وما المسائلة وما يا الساحة.

ومن أهم المشاريع كـ ذلك المساريع المتعلقة بالدراسات والأبحاث أي دأرشقة، قضايا المراة والطفل والأسرة والضنيات حتى تكون سندا لأي مشسروع يوراد أن توضع له استراتيجية مستقباية.

ولدينا المديد من الشاريع الكبرى فالإدارة لها مشاريع مختلفة مع مختلف الإدارات والقطاعات سواء داخل الوزارة أو خارجها في مؤشرات وورش عمل وملتقيات الهدف منها تبادل الخبرات والاستشادة من التجارب الطروحة كنوم من التطوير للأداء.

• كيف تمكنت خبرتك التريوية في توجيه الداعيات؟

الخيدرة تأتي بالتطوير الذاتي، والادارة مرتبطة بصلة مباشرة مع إدارة التطوير والتدريب في وازرة الأوقاف وهناك أيضا خطة تدريبية والميليية تندوبية الدعيات سواء على أساليه، الوعات أو اداء الإداشرات والإصداد لها والأساليب العلمية للحصول على المطوعة والأساليب الترويدة الوديئة في التعامل مع الشرائع المصرية الوثنقة وهذه كلها وتحتاج إلى القيارة نامج والطوير بخاصات

شقطها التطوير والتدريب بالوزارة بالتصاون مو دوان الفحمة للدليق وأي مؤسسة موجودة سراه بجامعة الكويت أو التعليم التطبيق والتدريب تتعان مي مهم بالاستفادة من هذا الجالى والوخيرة بشكل عام إذا لم يوافقها تدريب ميداني (أي تطبيق الواعظة الونبرته) ها للسألة تكون مجرد حيد على وقد وبالتسية لجانب الادارة فهناك دوس من الواعظات اللاتي يبدثان جهاد اجبارا في تهيئة الواصا ترديبا الإسهام تتدريب الواعظات والداعيات في الجوانيا المدانية.

 ما طبيعة الدراسة اثني قامت بها إدارتك عن الفشاة الكويتية.. مشكلاتها وحاجاتها؟

هذه الدراسة قدمت المشارك القي موقص الإنماء ونشدت على شريحة مكونة من ١٤٠٠ طالبة للبحث عن الاستماسات الشتيسات وحيا يقان ومشكلاتون الشاركا بتنفيذه على عينة من وازوا التربية ممثلة بمرحلة عميرة معتبة وفق متغيري السن والحافظة، وكان انها لا الات احصائية كابيرة أفادتك كشيرا فقد ساعدتنا على الوصول المسياضة أهداف ومحلوراني مشروع ينفذ اليوم مع وزارة التربية في المسياضة الهداف ومحلوراني مشروع ينفذ اليوم مع وزارة التربية في

مدارس البنات الموسطة والتحوية. ● أبرز انجازات إدارة التنمية الأسرية على أرض الواقع؟

انجازات اوارة التنمية الأسرية تتحدث عن نفسها حيث طالت أكبر عدد من الشريحة النسانية بمختلف شاتها العمرية ووقق إطار علمي ومنظم يأتي هي بداية قكرة للدراسة ثم بشريعا لم مقاييس وموازيد حتى تحقيق الهدف وقد تجحت الإدارة هي الوصول إلى أكبر شريحة

ممكنة من المتخصصات في هذم الأسرة والأكاديميين في هذا الجال والاستضادة من خبراتهم.

واســـــتمناعت الإدارة التــــواصل مع مرفسيات ثها دات الأهداف المشتركة ثم الهجتمع الكولتين بشكل عام وعلى مستوى الصعيد الإجلي يمثل مستوى الصعيد الوطنيجي على وجماد الوقصدوس، كمذلك الوجانب التنموي الإدارة التنمية الأسروم غرفظاتها وهذا يأخذ مساحة كبيرة وقتي

الوحاجة وهذه الدورات التدريبية للموظفات تكون وفق تخصص كل موظفة في مجال عملها ومطالها ويوجد لها مساحة تمثيل ميداني حتى يتحقق اكتسابها للمهارة بشكل صحيح والوظفات بإدارة التنمية الأسرية يتلقن الدورات التدريبية ويقومن بتنفيذها على أرض الواقع.

نصيحة أخيرة لكل أسرة مسلمة?

صلاح الوالدين هو الحماية

الحقيقية للأبناء

مشاركة البيت السلم في تنمية

الجتمع أمرفى غاية الأهمية

تصيحتي لكل أسرة مسلمة أن تتخذ الله عز وجل سبيدا لأله الانجوع في التربية وأن يراص الوالدان الله هي أنفسهم وفي إنباءهم ولككم مسؤول عن رعيته والله يكون داما مع من يكون معه القالمين والاستمانة بالله عز وجل داخه واصلاح النفس قبل معلاج هذه الذرية ولنا شهواهد كسئيسرة من القسران الكريم فوكسان أبواهما سالوما...ما الكهني ٢٨، فضلاح الأبوين هو الوصاية الأملية لألائباء في المستقبل فالوماية الوقيقية اليست بالأرصادة المتجمعة بالبنوك فهي الاحتقق الوبانيا والخمية الروحي الابناني فا لأوسادة التي وتزول أما حماية الابناء بدراقية الله عز وجل فهن الأبقي.

أسأل (الله التوهيق والصلاح لكل أسرة هي الجنمه الكويتي والجنمع الإسلامي ونسائه غروجيل أن يقي مجتمعاتنا عواقب العيلة والتفريب التي طقت علينا وأن يستومبا كل أن والمستيمانا حقيقها علاما التفيير "يعميروا بأينائهم إلى شاطش الأمان والله الهادي إلى سوءا السبيل.

- حالة نيجيريا-

رغم قدم التعليم العربي الإسلامي - تسبيا- في نيجيريا، وانتشاره بدرجة لا بأس بها، فإنه لا يزال مقصوراً على أوساط الرجال فقط من دون النساء، وقد تمخض عن ذلك سلبيات كشيرة، حيث شهدت الأوساط النسائية غيابا تاما للنشاطات الدعوية والعلمية والتوعوية التي تتزعمها قيادات نسائية، على غرار الدعاة والعلماء والضقهاء الرجال من التبجيريين، والسبب الرئيسي في ذلك قلة حظ الإناث من التعليم العربي الإسلامي الشيء الذي يعد مفتاحاً ومدخلاً طبيعيا لهذا الحال الحبوي

ويعد تعليم الفتيات للعلوم العربية والإسلامية إحدى الشكلات التي تتحدي مسلمي نيجيريا عامة، وتهدد مستقبل التنشئة العلمية والتربوبية مماً، وظلت أكثر الشكلات بروزاً في منطقة الجنوب الغربي لتيجيريا التي تسيطر عليها الكوادر السيحية بسبب أنها أول موطن نزل به الاستعمار البريطاني.

ويمثل تعليم الفتيات المسلمات في مجمله مشكلة قديمة ومعقدة، حيث تعاني الأوساط النسائية من تخلف واضح في هذا الجال، سواء التعليم المربي الإسلامي أو التعليم النظامي الفربي، فهناك إشكالات عدة ترتبط بمسألة التعليم العربي الإسلامي للمرأة النيجيرية، كانت لها مضاعضات خطيرة ذات امتداد وتأثير في المديد من النواحي، والتني من أهمهاء

- إشكالية الوضع الاجتماعي، وما تسود الأوساط الاجتماعية الأسرية من خلافات ونزاعات في الحياة الزوجية نتيجة تفشى الجهل وانتشار الأمية بدرجة كبيرة وعالية بين النساء.

> - إشكاليسة أخسري هي اتعسدام النموذج العملي للشربية المتكاملة للإناث، والذي يجمع بين التمسك بالأصالة الإسلامية وتعاليمها، وكذلك الأخذ بالعلوم العصرية.

- إشكاليهة قسديمة تتبصل بمجال الدعوة إلى الله، ويجد الدعاة بعض الحرج فيها، وهي كبيضية اختراق عالم النساء للداعية نظرا للطبيعة الخاصة لهذا المالم، والذي يكتنفه العديد

من القسموش، وتسيطر عليمه بعش الخاوف.

- إشكالية الحمارات التنصيرية التي تستهدف الفتيات السلمات عن طريق استنفلال جهلهن بأصور الدين بعدة أساليب مختلفة للإغراء والتضليل.

بقلم، د، الخضر عبدالباقي أسباب وعوامل كثيرة تقف وراء محمد - نيجيريا مشكلة التعليم الإسلامي للفتيات في

الهجتمع النيجيري ويمكن أن نلخصها في الأمور التالية: ١- حسرس أوليناء الأمور على المحافظة على العادات والتشاليك الهاصة بمرعاة سن الزواج للإناث، مما يقطع الطريق عليهن الواصلة التعليم فوق الابتدائي في أحسن الحالات.

٢- الستقبل الوظيفي ثم يكن مشجعا لدفع البنات نحو التعليم المربى الإسلامي، فليست هذاك معلمات أو موظفات أو داعيات يمكن الاعتداد بمكانتهن في الجتمع النيجيري.

كل ذلك كان من بين الأسباب التي أسهمت في ضعف حركة البنات للتبوجية نحبو التبعليم العبربي الإسلامي على عكس التبعليم الغبربي المعديث الذي يتدافع إليه الشباب والبنات على السواء.

وفي خضم هذه الإشكالية والتحديات خرجت فكرة إنشاء معهد إسلامي يتوثى ويتخصص في تعليم الضتيات المسلمات، وتأهيلهن بالعارف الإسلامية تأهيلا سليماً. وليكون الأول من نوعه على طول البلاد وعرضها خاصة للفتيات السلمات المحجيات المنقبات واللاتى

تنخيفش نسبها التعليم في صفوفهن إلى أقل من ٣٪، وقد تم تأسيس المهد لتعليم البنات اللغة العربية، والدراسات الإسلامية على بد الشهيخ (نجم الدين عمران) أحد خريجي الصامعة الإسلامية بالمدينة المنورة في مسدينة أيوو ولاية أوشن عسام ١٤١١هـ الثواطق ١٩٩١م.

وأهم ما يميـز العهد- إضافـة إلى كونه أول معهد يعنى بتعليم





الفشيات الحجبات المقبات- الأهداف النسيلة الكامنة وراء إنشائه، وهي كما وردت في لائحته كالأتي،

ا-تسليح الفتيات المسلمات بالبادئ الدينية الصافية عن الشوائب والضلال والانحراف.

٧- تخريج داعيات مسلمات يسهمن في مسيرة الدعوة إلى الله.

٣- تعميق معارف ومهام الأخوات

١- دهميق مصارف ومهام ١٧ حـ المسلمات في مجال العلوم الشرعية.

٤- توسيع دائرة الشاركة النسائية عن طريق تأهيل الفتيات

السلمات تأهيلاً مناسباً يلبي احتياجات الجتمع الحلي. ٥ . تحديد حدث 27 تاريخ الإدارة الراجع الحديد .

تخريج حفظة كتاب الله من الإناث في سن مبكرة.
 وقد استطاع المهد بحلول هام ٢٠٠٠م أن يحتفل معه جموع

السامدين في النطقة بتخريج أو دفعة من خريجات الثانوية من العمير الشامدين في النطقة من العمير الشامية الذي يبشر بميلاد كوادر جديدة في صفوف البادات إلهجيات، والأمراز أخسر الأخسر الذي يجب التتويية إليسة هو الدور اللهم الذي يبدأت خريجات المهدوطالباته الاضطلاع به من خلال،

-تفعيل المنتديات المدنية النسائية، مثل المجالس الحلية للنساء



- ترشيد أنشطة الجمعيات والمنظمات التسائية في البلاد، مثل، اتحاد طالبات المدارس.

- تعاظم الدور الدصوي والتـوعـوي للنساء عن طريق القيام بنشاطات علمية دعـوية مـخـتلفـة في حلقـات وجـولات دمـه

- المشاركة في نشاطات مدارس محو الأمية للبنات والكبار من النساء. - المشاركة في نشاطات تصفيط

القرآن الكريم للإناث.

كما أن مبادرات بعض الؤسسات الخيرية السعودية بتحمل أجزاء من رواتب الناشطات والتشوقات من معلمات وخريجات العهد، قد أسهمت في تلك التطورات الإيجابية التي شهدتها الومركة التعليمية للنساء في نيجيريا.

قعلى الرغم مما يواجه هذا المهد من مشكلات ماديية واحتياجه إلى عدد من الكوادر وتسهيلات أخرى، مثل الفصول الدراسيية ويناء مرافق إدارية، فقد قام بدور حيوي ملموس في سد تضرات طالمًا أوتي من قبلها السلمون في تلك النشقة.

الخلافات الصحية بين الزوجين!!!

لقد تبين أن الزيجات التي المتعلق المتعلقاء ما يتقل عملاً المتعلقاء ما يتقل عملاً المتعلقاء ما يتقل عملاً المتعلقاء ما يتقل عملاً التتوقيق المتعلقاء ما يتقل عملاً التتوقيق المتعلقاء ما يتقل عمدة التتوقيق المتعلقاء ال

يشول دائييل جولان، في كتابه: دائلكاء الماطفي، إن الأمرالذي يلاحظ أنه مفقود في معظم الحالات التي تنتهي

آخر الأمر بالطلاق، هو أن أياً من الطرفين الختلفين الايحاول أن يخفف حدة التوتر.

ذلك أن الاختلاف الأواج الذي يضرق بين ممارك الأزواج التي تنتهي حياتهم الزرجية واطلاق عن غيرهم من الأزواج الذين تستمسر حيساتهم الزوجية، هو وجود اساليب التمامل التي تضيق هوة الشقة بين الزوجين أو غيساب هذه بين الزوجين أو غيساب هذه

حيث إن آليات الإسلاح التي تحول دون تصعيد الهدل إلى مرحلة التفجر العنيف، ما هي إلا مجرد أمور يسيرة، مثل، الإيقاء على استمرار الناقشة،

والشـــــــاطف، وخـــفض حـــــــة التوتر.

إن صيدم التسركيسيزعلى النسائل التي تشيير المورك بين الزوجين مثل، تربية الإطفال، مثل الزينة الإطفال، الاستراتيجية المامة التي تجعل الزواج بإذن الله - ناجحا بل هو الذكاء المساطفي

بالذي يشترك في رعايته كل من الزوجين، وبالتالي تتحسن فرص نجاح العلاقة بينهما.

ومن بين المهارات العاطفية المهمة في هذا الشأن، القدرة على تهمدنة النفس وتهمدنة الطرف الأخر بالتسعاطف والإنصات الجيد.



الأمسسر الذي يعرجح حمل الخلافات الزوجية والعائلية بصفة عامة. بفاعلية. وهذا ما يجعل من الخلافات

وهذا ما يجعل من الفلاقات الصحية بين الزوجين مصارك حسنة تسمح بازدهار الصلاقة الزوجية وتتغلب على سلبيات الزواج التي تركها الطرقان تنمو وتهدم الزواج تماماً.



الذين ك څوك عليهم وك صم يحزنون

لأشك أن الانسان يحتاج للماء والهواء والطعام للبقاء على قيد الحياة ولاشك أيضا أنه يحتاج للدواء واللبس والسكن والتعليم

وغيرها من الضروريات للاستمرار في هذه الحياة ولكن كل هذه الأشياء وعلى الرغم من أنها ضرورية إلا أنها لاقيمة لها بدون الشعور بالأمن والأمان فهو مطلب أساسي يحيبا به الإنسان ويجب فيه الراحة والاستقرارهي الحياة الدنيا وهي دار القرار.

طَلْنَتُدِبر قُولُهُ تَعَالَى، ﴿وَلَا خُوفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَبُونَ﴾ هذه الآية التي تكررت في مواضع عدة في القرآن الكريم جميعها في سورة البقرة، هيها وعد من الله تعالى لفشة من الناس بالأمن والاطم ثنان والضرح وعدم الخوف

فلنتعرف عليهم من خلال قبراءة الأيات التي ذكروا فيبها وفهم تفسيرها كما جاء في كتاب صفوة التغاسير للأستاذ محمد علي الصابوتي.

قال تبارك وتعالىء

وإن الذين وامتوا والذين هادوا والنصيري والمسابئين من آمن بالله واليوم الأخر وعمل صلحاً فلهم أجرهم عند ربهم ولاخوف عليهم ولا هم يحزبون.

وتضسير هذه الآية، أن أتباع محمد ﷺ، واثيهود أتباع موسى عليه السلام وأتباع عيسى عليه السلام وقوم عدلوا عن اليهودية والنصرانية وعبدوا الملائكة من آمن من هذه الطوائف إيماناً صادقاً ضصدق بالله وأبقن بالأخرة وعمل بطاعة الله في دار الدنيا فلهم ثوابهم عند الله لا يضيع منه مثقال ذرة وثيس عليهم خوف في الأخرة حين يخاف الكاهر من العقاب ويحزن المقصرون على تضييع العمر وتضويت الثواب

فالحمد الله الذي أنهم علينا بأن جعلنا من أمة محمد ﷺ، نصدق بالله وتوقَّن بالأخرة، وتعمل بطاعة الله في الدنيا إن شاء الله. وقال تعالى:

﴿ بِلَى مِنْ أَسِلُمُ وَجِهِهُ لِلَّهُ وَهُو مُحْسِنَ قَلْهُ أَجِرَهُ عَنْدُ رَبِّهُ وَلا حُوفُ عليهم ولا هم يحزنون).

أي بلى يدخل الجنبة من استبسلم وخيضع وأخلص نضسه لله وهو مؤمن مصدق متبع لرسول الله ﷺ، فله ثواب عمله ولا خوف عليهم في الأخرة ولا يعتريهم حزن أوكدر بل هم في نعيم مقيم.

يقول زيد بن نفيل ثه الأرض تحمل صحضراً ثقسالاً وأسلمت وجبهى ثن أسلمت وأسلمت وجسهي لن أسلمت له المزن تحسمل عسدباً زلالاً

وأخبر الحق تبارك وتعالى عن صفة أخرى من صفات هذه الفئة هي

﴿الدِّينَ يَنْفَقُونَ أَمُوالَهُمَ فَي سَبِيلَ اللَّهُ ثُمُّ لَا يَتَّبِعُونَ مَا أَنْفُقُوا مَنَّا ولا أذى لهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحرَّدُون﴾.

بقلم: نجاه المطيري - الكويت

يقصدون بإنفاقهم إلا وجه الله ولا يعقبون ما أنفقوا من الهنيرات والصدقات بالن على من أحسنوا إليه كـقـوله قـد أحـسنت إليك وجبـرت حالك ولا بالأذي

أمسا تضمسميسر هذه الأبية وأن الذين لا

كذكره تغيره بذلك.

لهم شواب ما قدموا من الطاعله عند الله، ولا يعتريهم فرع يوم القيامة ولا هم يحرِّنون على ما فات من الدنيا ،. كما ذكر تبارك وتعالى طرقاً مختلفة للإنفاق في قوله:

والذين ينفضون أسوالهم بالليل والنهار سرأ وعلانية فلهم أجرهم

عند ربهم ولاخوف عليهم ولا هم يحربون). وتضسيرها؛ أن الذين ينفقون في سبيل الله ابتغاء مرضاته في

جميع الأوقات من ثيل أو تهار وفي جميع الأحوال من سر وجهر ثهم ثواب ما أنفضوا ولاخوف عليهم يوم القيامة ولا يحرّدون على ما فاتهم في

هما أجمل أن تنفق في سبيل الله مما أعطانا ويجميع الأوقبات وجميع الأحوال التي ذكرها سبحانه وتعالى في الليل والنهار والسو والعلائية لتحظى بالأجر العظيم من الله وبالأمن يوم الفزع الأكبر.

وفي موضع آخر من سورة البقرة وصف الله تعالى هذه الفئة بقوله، ﴿إِنَّ اللَّذِينَ ءَامِنُوا وعملوا الصالحات وأقَّامُوا الصَّلُواتُ وءَاتُوا الزَّكَاةُ ثهم أجرهم عند ربهم ولا خوف عليهم ولا هم يحرَّثون﴾.

وتفسير هذه الأية، أن الذين صدقوا بالله وعملوا الصالحات التي من جملتها إقامة الصارة وإبتاء الزكاة لهم شوابهم الكامل في الجنة ولا يخافون يوم الفزع الأكبر ولا يحربون على ما فاتهم في الدنيا.

ويكون هذا بمصرفة السلم لأمسور دينه من الفسرائش والأركسان والواجبات والتقرب إلى الله بعمل الصالحات.

دلت الأبات السابقة على صفات واضحة لو حرس المؤمن عليها لكان له الأجر العظيم من ربه ولا يخاف مما هو آت ولا يحزن على ما هات،

التصديق بالله عز وجل واتباع رسول الله ﷺ واليقين بالأخرة،

والعمل بطاعة الله في الدنياء

 استسلام وخضوع وإخلاص النفس لله عزوجل. عدم إتباع النفقة بالن والأذى.

الداومة على إنضاق الأموال في سبيل الله في جميع الأحوال

وجميع الأوقات.

 الحرص على عمل السالحات التي من جملتها إقامة السلاة وإيتاء الزكاة.

يجب على أفراد البيت السلم أن يحرصوا على التحلي بهذه الصفات العظيمة والعمل بها لكي يشملهم وعد الله بالأجر العظيم والأمن يوم الفزء الأكبر.



عشُّ المودّة

000

ويمثل هذي تسسستسقد ديارنا
وتصير من فيض السعادة ذاهلة
تروي بينبوع المودة بيستسها
دوما في تسخسف رالزهور الذابلة
تزهو، وتنبع بالهناء وبالرفسا
حتى تبيد جشا الحياة القاحلة
فيإذا رأيت الدار تزخسر بالرفسا
والهب .. فياعلم أن في بها فياضلة
تبسقى.. تغيىء البيت .. تملأ جسوه
عسسر المودة بالأساني الشياملة

 $\diamondsuit \diamondsuit \diamondsuit$

عش المودة .. إن تمر بسبساحسة

سبحب مكدارة تفسادر عساجلة
ثيحل بعد الصفق، يشرق ساطعا
يهسمي بآلاء العطاء الهسائلة
والدفء في عش المودة غسامسسر

لا تـــــــركي عش المودة راحلة

مـهـما اعــــراه من نجـوم آهلة

البـــيت جحــزه من كـــيــانك لاصق

هلاتلزمـــيـــه.. بالتـــراحم واصلة
كــوني به في ظله... مهــما يكن

فـــالبـــيت أمني المحــانه

هذا البـــيت أمني أملكة الرزان العــاقلة

البـــيت أنت وأنت روح كـــيـــانه

هذا المزيج أصـــوله مـــــــــداخلة
إن قيل، كيف البـيت؟ كنت حقــيـــة

لب الســـقال على الشــفــاه الســانلة
أو قـــيل، قنديل البـــيوت، عنوك يا



في الحلقة العلمية (بيتك صحتك)

صحة البيت المسلم.. ضرورة للوقاية من الأمراض والأخطار

كتب، عبادة نوح

شدد الوكيل الساعد لشؤون التخطيط بوزارة الصحة الدكتور وليد الفلاح على ضرورة تأمين النزل ليكون بيئة صحية مناسبية للعيش الصبحى وأن يكون صديقا للبيئة باستهلاكه للطاقة والماء أو حتى بالتصرف هی نضایاته،

جاء ذلك في الحلقة العلمية ربيتك صحتك، التى نظمتها إدارة التوعية الصحية في وزارة الصحة الكويتية خلال الفترة ١٦-١٣ يشايرالماضي في هندق كسراون بالأزا بهسدف تعسزين دور البسيت والأسسرة هى تنمسيسة الصحة. وتناول المؤتمر ٢٥ ورقة عمل و٦ جلسات علمية وورشتي عمل بمشاركة ٢٠ محاضرا من مختلف الاختصاصات الطبية وغيرالطبية

وأكد الفلاح أن الطفل يقضى من ۸۰ إلى ۹۰ ٪ من وقتت بالنزل داعيا إلى أهمية جعل البيت آمنا من خطر الإصبابات والحسوادث وصحيا هى بنائه واستهلاكه

وقبال الفلاح إن الوزارة تؤمن بأهمية التوعية الصحية وحيوية نتائج تعزيز الصحة على التنميدة في صحدة الجتمعات.

وأضاف أن الوزارة تنظر إلى الأسرة كشريحة مجتمعية مستهدفة ونواة أساسية مبينا أن هناك استراتيجية لاحتواء عسوامل الخطورة لكافسحسة

المنزل دوره كبير وضعال في

الأمراش الزمنة غير المعدية مثل استهلاك التبغ والسمنة وقلة الحركة وغيباب الرياضة والقذاء غيرالصحي.

من جهته أكث مدير إدارة التوعية الصحية بالوزارة الدكت ورأحها الشطي أن الحلقة العامية أقيمت انطلاقا من توصيبات منظمة الصحة العباليسة الداعبيسة إلى تعبزيز مضاهيم الصحة العامة والتركيز على دور المُنزل في الحفاظ على صحة الإنسان. بالإضافة إلى تسادل الخسيرة ببن الشاركين ويناء جسور معرفية للتواصل بين الاختصاصات الطبية الختلفة وبين الاختصاصيين من أجل تحقيق مفهوم الصحة.

وأوضح الشطى أن تعسرين الصحة ليس غاية ولكنه وسيلة للتبهبتع بالحبياة بشكل أفيضل مشيبرا إلى أن الصحبة ليست مستوالية وزارة المبحية وإنما مسؤولية الشخص والجتمع من حيث الحضافك على مبادئ الصحة واتقاء عوامل الأخطار مثل التدخين والسمنة وقلة الحركة.

وقسال الشطيء إن هناك أمسراضها تنتج عن المنزل معثل

الحيضاظ على صبحية الإنسيان السرطان والتسمم القذائي الأمر

الذى يوضح أهمينة جحل البيت بيئة آمنة للعيش واستحضار المسحسة في مسراحل بنائه وترميمه وصيانته والتركيزعلى تهويته وعمل صيانة دورية له. وطالب الشطى بضسرورة تجنب عوامل الأخطار والتركيز على الرياضة والامستناع عن

التسدخين وتعسديل العسادات القدائية السيئة. وتناولت إحدى أوراق العمل القندمة في الحلقة العملية الأمسور المطلوبية من الأسسرة السلمة لتحقيق الصحة الجيدة، والنظام لأنه مضتاح صحة

البيت المسلم، فهو مطلوب في كل

جوانب الحياة، كالنوم وتناول الطعام. -الهواء والشمس لأنهما من أهم ضمانات الصحة في البيت. -وجود النباتات الطبيعية الخضراء حول السبت وداخله تعمل على توافر الأكسبجين

ونقاء الهواء. -الحافظة على اعتندال درجة حرارة البيت. -النظافة الجيدة عامل من

عوامل الصحة الجيدة. -مواصفات الأثاث الصحية

تضمن راحة أفراد الأسرة. -متابعة الأحوال الصحية

الأشراد الأسرة، لتضادى الأويشة والأمراض المتادة التى تنتشر في أوقات مصينة، والإسراع في اتخساذ الإجسراءات اللازمسة للوقاية كالتطعيمات والأمصال المُفتلفة صد الأمراض العديدة. -الحــــرص على ارتداء

الملابس المربحة، حتى لا تعوق حسركسة الدم في الجسسم مع مراصاة ارتداء اللابس الثقيلة هي الشبتاء والخشيشة هي الصيفء

مسراعاة اتباع الإرشادات الصحية في أوضاع الجسم عند القيبام والقعبود والنوم وصعود السلم وتزوله وعند مسشاهدة التليفزيون، وعند حمل الأثقال أو رفعها۔

-الطعام الجيد كامل القيمة الفذائية من أهم عوامل سلامة البدن من الأمراض، فيجب أن بكون الطعام كافياً، وأن يحتوى على كافة العناصر الفذائية الطلوية للجسسم، وأن يناسب أعمار أشراد الأسرة، وطروشهم

- تناول الوجبة مباشرة. حتى لا تضفد فيتاميناتها نتيجة تعرضها للهواء.

-وجود صيدلية في البيت أمسر ضسروري ولازم، الإسسعساف المصاب بشكل سريع ومؤقت لحين وصول الطبيب أو الإسعاف أو لحين الانتقال إلى المستشفى.

النغيرة الأسطا هي في الأسطاء الأسطاء النغيرة الأسطاء

بقلم الدى المضاحكة - الكويت

إن الشراكة الجتمعية لدى المؤسسات الختلفة لتأخذ الدور الرائد في التضعيل والحضاظ على الأسرة بخطوات ثابتــة وطموحة عن طريق إنشاء لجان وإدارات لفتح قنوات للاتصال بين الأسرة والمؤسسات الاجتماعية لتوعيتها بالقضايا التي تمس حياة وكيان الأسرة والرأة والرجل والأبناء فهى الركيزة الأساسية لبناء جيل قوي مفكر منتج يواجه الحياة والتحديات والتغيرات المتسارعة بمباديء وقيم بحوار أدبى فمال يتخذ من الوسطية منهجاً وسلوكاً عضدياً واضحاً يستند إلى الإرث الحضاري

والإسلامي المسمسيق مع مراعباة متطلبات العصر الصديث بنظرة شمولية ووسطية معتدلة نحوكل متحديقف أمام هذه المؤسسة القوية البنيان.

ومن خسلال الرسسالة السسامسيسة التى ططرائله عليها المرأة في الحضاظ على البيت المسلم وتربيتها للأبناء وتنمية ذاتها هكريا ووجدانيا بالقرآن والعقيدة السليمة المتزنة ومن خلالها



اكتشاف القدرات والهارات الفكرية والبلاغية والعقلية، سعت المؤسسات المختلفة مثل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في الكويت على أخذ منهج الواقعية والوسطية والأخذ في مجتمعاتنا بمبدأ الحوار الأدبي المعتدل مع الطرف الأخرفي بناء الأسرة المسلمة مع الاعتبار للمخرون الثقافي والأدبى التراكم والوطني التفاعل في تنمية الفرد عن طريق وضع أهداف عامة للحضاظ على هذا الكينان الذي له دور همال في التنمية وحفظ المقدرات البشرية للأمة، وذلك بإطار

روحي وثقافي وجو وسطى معتدل بأخذه منهجأ للحياة وخلق أسرة واعية لحقوقها وواجباتها متحملة مسؤولياتها وتضعيل دور الشاركة لكل فرد في عملية التنمية الجتمعية منذ بدء الزواج وتكوين الأسرة حتى تربية الأبناء.

إن بيمان دور البعيت المسلم وأثره في الجعتمع وفق المنظور الإسلامي مع مراصاة مستجدات الحضارة وثوابتها وركائزها وقيمها الأخلاقية والإيجابية في بناء الجتمع المسلم القوي المتضاعل مع العالم الماصر. وعن الشراكة الجتمعية لا تكون ولا

يلمس جــوهرها إلا من خلال المساركية الضاعلة والمساهمة التكاملة مع مؤسسات الجتمع الأخرى ذات الأهداف الشنتيركية لساهمة الزوجين كليهما بالحفاظ على كيان البيت

فليكن فينا جميعاً أدبيات صياغة شخصية الأسرة السلمة الوسطية المتهج سلوكا وأداء صبياغة مستسمسيسزة وطق المنظور الإسلامي لإشباع الحاجات

الأساسية لها وإكسابها القيم الفاضلة وتهيئتها لحياة ناجحة مساهمة منها في عملية تقدم المجتمع مع طرح وتبنى قضايا أسرية تربوية تهتم في بناءها من زوايا اجتساعية وتربوية وهكرية ووسطية حديثة.

يدأ بيبد لتخصص محاضرات وندوات ومنتبديات وأنشطة فاعلة ذات طابع إيماني، تريوي وفكري موجه لبناء شخصية الأسرة المسلمة القوية عقيديا وقادرة تربويا على التحدي.

النصائح العشر.. هدية إلى كل زوجة

أوصت أمامة بنت الحارث ابنتها دأم إياس بنت عبوف، حين زفتها إلى زوجها والحارث بن عمرو الكندى، ملك كندة فقالت: رأى بنية، إن الوصية لو كبانت تتسرك لغيضل أدب أو مكرمسة حسسب لزويت ذلك عنك، والأبصدته منك، واكنها تذكرة للماقل ومنيهة للغافلء

أى بنية ثوأن امرأة استغنت هن زوج لفتى أبويها، وشكة حاجتهما إليها، لكنت أغنى الناس عن ذلك، ولكن النسساء للرجسال خلقن ولهن خلق

أي بنيـــة إنك قــد هــارقت الحسمى الذي منه خسرجت، وخلفت العش الذي فيه درجت، إلى بيت لم تمرفيه، وقرين لم تألفيه، أصبح بملكه عليك مليكا فكونى له أمسة يكن لك عبدا وشيكا، واصفظى ثه خصالا عشرا تكن لك ذخرا.

أمسا الأولى والتسانيسة، هالصحبة بالقناعة، والعاشرة يحسن السمع والطاعة، فإن في القناعسة راحسة القلب، وفي حسن الماشرة رضا الرب.

وأمسا الشسالشسة والرابعسة فالتعهد للوضع عينيه، والتفقد لموضع أنفه، فلا تقع عيناه منك على قبيح، ولا يشم منك إلا أطيب ريح، وأعلمي أن الكحل أحسن الحسن الموجود، وأن الماء أطيب الطيب الموجود.

وأما الخامسة والسادسة، فبالتبعباهد لوقت طعيميه، والتنضق لهمين منامه، شإن حرارة الجوع ملهبة، وتنفيص

النوم مفضية.

وأمنا السنايمية والشامنة، فالاحتفاظ ببيته وماله والرعاية لحشمه وعياله، فإن حفظ المال من حبسن التقدير، ورعباية العيبال من حسن التدبير

وأما التاسعة والعاشرة، فلا تضشين له سرا، ولا تعصين له أمرا، فإنك إن أفشبيت سره ثم تأمنى غدره، وإن عصبيت أمره أوغسرت صندره، واتقي مع ذلك كله الضرح إذا كنان تترحما (أي حرزينا) والاكتشاب إذا كان هرحا، هإن الأولى من التقصير والشائية من التكدير، وأشد ما تكونين له إعظاما أشد ما يكون لك إكراما، وأكثر ما تكونين له مواضضة أحسن منا يكون لك مسرافسقسة، وأعلمي أنك لا تقدرين على ذلك حتى تؤثري رضاه على رضاك، وتقدمي هواه على هواك، فيما أحببت أو كرهت، والله يضع لك الخير واستودعك الله

إنهن عشر هدايا تقدمهن لك امرأة عربية صقاتها التجرية، وحنكتها الحياة، في

بقلم- فتحي موسى - مصر

صورة وصيعة لابنتها ليلة زواجها، بما يصلح دستورا لكل امرأة إن هي سارت عليه هذأت في عيشها وأسعدت زوجها، وأرضت ريهاء وخرجت للمجتمع ذرية طيبة تريت في كنف بيت تحوطه الحبة والوفاق.

وفى هذه الوصبيلة تهدي وأساسة والابتتها جواهرمن النصبائح الضاليسة فذراها أولا تبين لها نعمة الزواج، وحاجة كل من الزوجين للأخسر، وقسد امتن الله علينا بهناه النصمسة فقال تعالى: ﴿ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم أزواجا لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة إن هي ذلك لأبيات لقــــوم يتفكرون والروم - ٢١ ه.

ثمتنصحها أنتميشمع زوجها بالقناعة، ولا ترهضة من أمره عسرا فتطالبه بما فوق طاقيتيه بالتصبير وتحشسب وترضى بما قسم الله لها من الخيس فإن تكليف الزوج بما لا يطيق قسد، يؤدي إلى الضبتنة والهلاك، عن أبي سميد راك أن نبى الله ﷺ خطب خطبـــة فأطالها، وذكر فيها أصر الدنيا والأخرة، هذكر أن أول ما أهلك بنى اصرائيل أن امرأة الضقير كانت تكلفه من الثياب أو الحلي ما تكلف امرأة الغنى واخرجه ابن

خزيمة في التوحيد / ٢٠٨ ء. وتنصحها أيضا بحسن العشرة مع زوجها، فيحسن المشرة تدوم الحبة والألفة والرحمة، وكشيرا ما تحل الشكلات المستعمسية بالبسمة الحانية، والنظرة الودود والجاملة الرقسيقة والأسلوب المهنذب والخنضبوع اللبن، والزوجسة التي تطيع زوجمها وتحسن عشرته تكسب ثقبته ودوام حبيبه وشعبوره بالسعادة معها فيعطيها أضعاف ما تعطيه. ثم تنصحها بالنظافة

والتزين لزوجها، حتى لايرى منها إلاكل منظر جميل ولا يشم منها إلا كل ريح طيب والنفس مسجسيسولة على الإعجاب بالحسن والجمال. ثم توجهها إلى الحضاظ

على مال زوجها، ورعاية أولادها، وقد مدح النبي ﷺ نساء قريش فقال ، خير تساء ركبن الإبل صالح نساء قسريش، أحتاه على ولد في صفره، وأرعاه على زوج في ذات يد، «رواه البــخـــاري ٥٠٨٢ ومسلم ٢٥٢٧) كما حث النبي الرأة على تحمل مسؤوليتها في بيت زوجها فقال: ، والمرأة راعية في بيت زوجها ومسؤولة عن رعيتها، درواه البخاري ٨٩٣ ومسلم -c 1AY4

ثم تأمرها بالحافظة على أسرار بينتها وطاعة زوجها، وقد عد الإسلام نشر أسرار الزوجية من أعظم اللذوب، وأكسلسرها عن أبي سعيد الإخدري عن أبي سعيد الإخدري عن أبي سعيد الله يقل من شرائناس عند الله منزلة للله منزلة للله منزلة

يوم القيامة الرجل يفضي إلى المرأة وتضضي إليه ثم ينشر سرها ، رواه مسلم ١٤٣٧ ، .

ثم تختتم معها وصيتها بدعوتها إلى الصافقلة على أحاسيس زوجها ومشاعره فتتحرى دائما أن تفعل كل ما

یسعده ویشرح قلبه وصدره وتتجنب کل ما یفضیه لیبقی صدره سلیما، وینشرح قلبه دائما لرویتها کما قال ﷺ: دخیر النساء من تسرك إذا نظرت، وتطیحك إذا أسرت،

وتحفظ غيبتك فى نفسها

وسالك، درواه الوحاكم ۲۹۸۲، إنها دررغالية في مسورة تصبحة أدبية من امراة مربية توجهها إلى كل زوجة مسلمة حتى تنعم في حياتها وتنشر البهجة في بيتها وتقر أعين زوجها.

إلى هدى...أزهار حُزن جنائزي

اللوج يناصره شغب مــــواتر...هذيان ينتظم في سلسلة يرتادها عنضوان مـــّـالق كل حين و لحظة... ورداد منتبخخ التواجــــد

بقلم: د صالحة رحوتي - الغرب

في غياهب أرض مشتاقة...جذلي... ينتابها المرس من حين إلى حين... ودهدى... استجذب منها فضاءات كانت

1992-11-1-11-2-1

رغم الجذب بالمدوود؟ ستمتح خصبا من قلوب ظلت وارشة...ولو أرادوا رفع ذاك الخصب لن يزول أبد الدهر... أهازيج الحب تهادى تحريق غابات الوحقد لأسد

الهيف مأوى...عربين... ودهذى, رغم اعاصيب الدوت ستقثل أهدى...تبشي سويا على صراط مستقيم...ئن يكب منها الرخوف كيانا... ستمشي على وجه ادرت وجهته... تلين العماب... ولن تلين...

تواروا... وزغاريد عرس أقيم للشهداء تتواتر في ألق... مماييح... هـوانيس... أشـهــــد. تتســـامق في شغب... تبـــيد حلكة ليل لن يهنا يامتــــلاك مصيــرها... وفدي... وقد اهتـــدى من تغمــدها بحنان في ماض وحاضر واستقبال... لن تضل...

مايين ومن سترواسيميان... والنوريدرا لفحات تيه مشين...

وضلال قد ضل طريقا ... توسل السبل اليها ... لكن أربع الزمتى والزيتين تمادى ينافع .. يسب صناخل منها .. يناجع ريبسا يمتلد ... ومخاض يتمثق عن عبق قداء يشملها ... ينبت بذرة توج الكاك الأمدر ... تهتك كيان القيد فتاك... واستاسد عبر صحراء السنين ...

والأقصى يسكنها...ثن يسمح لكيان الفصب بها... سيماثئ حلف الوقير يوجهها... والخير غابات تتكاثف حتما تقطفها ...ثن يمتد. يراع... يقطع... يبتر إن فكر بأقلام الشرو يمهرها...

والصخرة هي حناياها البثقت...تستظهر أذكار الطهر...تموذها... تعاويذ راسخة...شريا...تلألأ هي سماء الممق... ترابط في

هوشمة نور قد سيقت... تتألق في جبين زكاه اليتم...مافتئت تبحث عن لومة علي تنقشها...وامتد الوسم عميقا ينبض بداماء الرغيبية تركب عيا...تدف عها لزيد الكث على تضور وحصون تحريها...والتمر أأأت...أأأت...

يتمالأ ... يقسم ألف يمين ويمين-

يبتغي ارتباد أفنية الحمق ثم ينتشي منه التعقل فيتساقط دمعا يفسل أدران الهزن التراكم حتى النخاء... والبحر آهات...أنن...

وحيات رمل تفطرت منها حنايا كانت مضرجة آصال... فانتخابً تداري كلوما فانت صحفها ... وانبجست منه عربي الرغبة (هي الانتقا لطيف طفلة صازال لم يتماري بعد ويقدح إوار الأكل... ووسرخسات يتناسل صداها تمزق اديم سكون مضطوب متلاطمة منه الأبعاد...

والقيم جلباب حزين...

شحدات غير كانت تشجمه في سراديه الفندة هدها جور تقاقمت درحشه واشتبكت منها أغصان والوائل المنت تتكسن هدهاليز أنفس احتسر قيها غلس تنافث دودباته والمنافعت منه الأنحاء... والشحدات والأحمال أرفقت...الأنتفوا منها ابتعادا...

وكان طيف سلام حينذاك موجود...يقين...

لكن الأظاهر منها انتشت لتدمي كيانات وذوات ما هننت بيعاد... لكن قريا منها تخللهم... يخشى فقدان مساحات منهم احتلها منذ زمان طال حتى صار سرمدا أو كاد...بل يود لو كان له الهلود الأزلي...

والآلام أجراس ... رئين...

من حجور الياس خرجت بمعية أهل...وتنفت عن زخات أمل تداري داك الإرهاق... ومن جحور الغدر خرجوا هم... وتناسلوا من سكون الخسة تتاجع يربانا تقدام الأهداد حماه ورماها... تداما وملا انساب... الشرحت... ويداعبون زنادا يتطلع لداء يتشريها ذات الارمل... حكانه اشتكن ظما فاقوه يقرب القاني سكبت على مذيحه...

وكأنه عطشان... ويؤرقه الحنين...

وانتهضت ذرات تستصرخ موجا يغسلها... وتناهت آهات هي كل الكون تســــالبيع... وقــــالت قطرات الماء هــــصــــالبيع....اعلال الناس...اشلام...وهنان مازال يسكن تلك الأيدي زرق باردة... مازال يرابط هي ذات الأحضان جناباء معزقة...يتراض ..تدرك. ينها... تتلقفه هي شرو...لي يتضاول حتى وقر ووريت تلك الأجماد



فن الحوار مع الأبناء

والخلاف لا يقسد للود قضية، .. هكذا يقول المثل الشعبي العروف، فما بالكم إذا كان الخلاف بين طرفين بعيسان تحت سقف

واحد، مثل الوالدين وأبنائهم، الذين يضتضد الكثير منهم لفة الحوار الهادئ البناء، لأسباب كثيرة أهمها، عدم قبول بعض الآياء بمبدأ الحوارمع الأولاد بحجة صفرستهم وقلة وعيهم، وصعوبة ظهم الأطفال الأفكار الكبار، وعدم احترام بعض الأبناء لآبائهم بسبب الصحبة السيئة والتأثيرات السلبية من الجتمع الحيط بهم.

ولأن الأباء أكثر وعيا، وأكثر حاجة إلى التحاور مع الأبناء لتهذيب سلوكهم، وغرس القيم التبيلة فيهم، وإبعادهم عن السلوكات الخاطئة والأقوال البنايشة، طالواقع يضرض نزول كل أب وأم إلى مستوى تفكير أبنائه، حتى يضمن نجاح الحوار وتحقيقه للأهداف الرجوة، وهذه بعض الخطوات الهمة التي ينصح بتطبيقها للوصول إلى هذا الهدف

- احترام مشاعر وأفكار الأبناء مهما كانت متواضعة والانطلاق منها إلى تنميتها وتحسين اتجاهها.

- تقدير رغب الأبناء المنطقية، وهواياتهم، والحرص على مشاركتهم في أنشطتهم وأحاديثهم وأفكارهم.

- بناء جسبور الثقية التبادلة بين الأباء الأبناء التي تعتمد على شرس انطباع ايجابي عندهم يضضي إلى تعريفهم حجم المحبــة والمواطف التي يكنها لها آباؤهم، فالابد أن يحس الأبناء بأننا نحبهم

الهدوء

أساس الثقة، والثقة هي أساس

بقلم: ماهر فتحي سعسع- الأردن

ونسعى الساعدتهم ونضحي من أجلهم. - حسن الإصفاء للأبناء والاستماع لشكلاتهم لأن ذلك يتسيح للأباء مسعسرانسة

المسوقسات التي تحسول بينهم وبين تحسقيق أهداههم كي نسستطيع مساعدتهم.

-أنناء الحوار الابد من تذكر أن كل إنسان معرض للخطأ، وذلك حتى لا يمتنع الأبناء عن نقل مشكلاتهم إلى الأهل خوها من السخرية أو

-عدم التقليل من قدرات الأيناء وشأنهم أو مقارنتهم بمن هم أهضل منهم في جنائب محين، لأن هذا الأسلوب يزرع في نضوسهم الكراهيــ 3 والبعد، ويولد النفور والجفاء.

-إشعار الأبناء بأهميتهم ومنحهم الثقة بأنفسهم من خلال إسناد يعض الأعمال والسؤوليات ثهم، يما يتناسب مع أعمارهم، وإمكاناتهم. - الاهتمام بالثوضوعات والأحاديث التي يحبها الأبناء ويسعون لها،

لأن ذلك يجعلهم يشعرون بمشاركة الأهل لهم في كل شيء، وأنهم يريدون إسعادهم وإدخال السرور على نفوسهم.

- مقابلة اقتراحات الأبناء وأهكارهم وملاحظاتهم باحترام وتقدير طانًا أنها لا تحل بالأخلاق ولا تنافي تعاليم الدين.

- ضرورة تشجيع الأبناء على الاقصاح عما يجول في خواطرهم من أهكار وتساؤلات، مهما كانت صفيرة أو غير مهمة، لأن الأهل أقدر على تقديم الإجابات السليمة من غيرهم.

كيف نتعامل مع المشكلات الزوجية؟

الزواج سكن ومسودة لطرهى العسلاقية الزوجيية، ومن شأن السكن والمودة أن يتصف بالديمومة والثبات والاستقرار لكن مع فـ قــدان الوعي وارتضاع نسبة الضغوط النفسية والاجتماعية والاقتصادية والسياسية يبقى ذلك السكن أميلا منشبوداً، إذ من شيأن تلك الضفوط أن تزعزع استقرار الأسرة، وتقتحم عليها ذلك

بظم: أنسام فتحي أبو جبارة - الأردن

في سبيل حل الشكلة التي تواجبه الزوجين لايد من الشعور يها أولاً، هَإِدراك المُشكِّلة والوعي بهاء ثم البحث عن أسبابها يعتبر نصف الحل، كما أنه لابد من المسارحة بين الزوجين، فهي

المسعسادة الأسسرية، فسإذا تمت معرفة الأسباب، ومراجعة الحقوق والواجسات فيحوار هادي أمكن حل الشكلة وتجاوزها، وليحذر الزوجان من حب والإدانة ، بحيث يسعى كل واحد منهما إلى إدانة الآخر، لأن

ذلك ريما يولد النقمة والحرص

على تلمس العسئسرات وتتسبع المورات.

كثيرا ما تشكو الزوجات من انهـمــاك أزواجــهن هي العــمل واتصرافهم عنهن، وريما يصود ذلك أن بعض الأزواج يحسبسون فكرة «الزواج» أكشر منا يحبون ، معناه، وما يشتمل عليــه من حسقسوق وواجسيسات ودوسكن ومودة ،، أو يكون الزواج طمـوحـاً يسعى إليه الرجل، فإذا تحقق

المح المالية المعد (١٩٨)

ذلك الطمسوح مله ورشبا عشاء وعاد كما لو أنه سازال يعيش فبردا وحبيداء أوريما لأن الصمل يشمره بالرضا عن نفسه، ويولد عنده الثضة بالنفس والاستضرار الداخلي أكشرمما يولده عنده السكن العناطفي بوجود رابطة الزُوجِية، وربما لأن عمله يسبب الشمور بالاقتدار والسيطرة أكشرمما يشعربذلك عندما يرتبط بزوجة عاطفيا، فإن كشيراً من الرجال لا يدركون أن

التحلق العماطفي لأيبسدأ إلأ بمعزل عن السيطرة، فالسيطرة إنما تكون في عبائم الأشبباء، والتسعلق العساطشي والمودة إنما تكون في عسالم الأشسخساس، والخلط بين العسالين يسسبب مشكلات كبيرة.

ثمة مسألة على جانب من الأهمية كبير، وهي أن كثيراً من النساء، ويعض الرجال يضرطون في تعلقهم الصاطفي بأزواجهم مما يشكل عبث اكبيرا على

التحلق به أشبه ما يكون بالحصار العاطفي، فيشعر الزوج بالضبق. ومتململ من تلك الحال فيسمى إلى الانشخال عنها والهسروب منهسا، لأن الرجسال لا يتحملون الرأة المضرطة في التعلق العاطفي بروجها، وكذا النساء مما يولد النفور.

وهذا التسعلق المسرط له أسباب كشيرة منها أن لا يكون للمرأة صديقات يتقاسمن مع الزوج تلك الماطفة الضياضة

التي يضيض بها قلب المرأة، وقد يكون سبب ذلك الضراغ الذي تعانى منه الرأة إذا لم يكن لها ما يشغلها، وخاصة إذا لم يكن لديها أطضال، مما يجعل الزوج شــقاهــا الشــاغل، ومن شم وجب على المرأة أن يكون لها اهتمامات متنوعة تحرص من خلالها على تحقيق وجودها المنضصل عن زوجها بصفتها هردا له كينونته، مكمسلا للزوج وليس مستشاحسرا

التشاور سبيل النجاح بين الزوجين

بقلم -محمد السيد عامر - مصر

الرجل لا يحتاج للزوجة لتسانده فحسب وإنما ليجأ إليها عند الشورة والنصح فكيف تعبر الزوجة عن رأيها بقوة وصراحة وتقدم النصح لزوجها تجاه الأمور الهمة؟

يؤكد الخبراء أن المرأة لديها قدرات فذة خصوصا كمستشارة فهى تتمتع بنظاذ بصيرة وبديهة وقدرة على التفهم والإدراك لحياة زوجها لا تتوافر لفيرها فهي قريبة منه دائما ولها رؤية أخرى وعلى استعداد لتقدم تضبحبات كثيرة من أجله ويشير الخبراء إلى أنه حتى ولو كانت ثقاهة الزوجة محدودة فإن نصائحها لزوجها تكون مفيدة ويمكن الاعتماد عليها أكثر من الاعتماد على نصائح الآخرين.

ولكن ماهى المتطلبات التي تهيشها لتكون مستشارة جيدة

يؤكد الخبراء أن عليها الكف عن إعطائه نصائح واقتراحات يوميلة وأن تدخر رأيها للمواقف الخاصة التي تكون في غناية الأهمية ويهذه الطريقة ستكون لكلماتها أهمية وتأثير، وينصحها الخبراء قبل تقديم النصح لزوجها أن تتخلص من الأهكار السلبية التي تدفع إليها مخاوف وشكوك لا أساس لها ويجب ألا تكون مضرطة في الحرص أو متوترة فقد ينتج عن ذلك أن تكون نصائحها خاطئة وتضر زوجها وتقف في طريقه لأن المستشار الكفء يجب أن يكون لديه شيء مضيد يقدمه ولذلك عليها أن تكون ذكية وحكيمة وتحرص على تنمية شخصيتها بزيادة الإطلاع وتنمية معلوماتها عن العالم ليس بغرض تخطى الزوج والتفوق عليه ولكن من أجل أن تكمل دوره وتساعده على النجاح.

وإذا أردت أن تعبري أيتها الفاضلة عن وجهة نظرك استخدمي كلمات توحى بالبصيرة مثل (أشعر) وتجنبي كلمات مثل (أعتقد) (أعرف أن) (أنا مسَّاكدة)، وإذا تعشر زوجك ولجاً إليك للمشورة لا تبدين كأنك تصرفين أكثر مما يصرف ولاتبدي تعجبك من أنه لم يتصرف بهذه الطريقية من نفسيه ولا تحللي مشكلاته ولا تقدمي اقتراحات كثيرة.

ولا تكونى معه كأم وكأنه طفل صفير لا يحسن التصرف ويذلك تبدو تصرفاتك كأنك جثت لنجدته ومساعدته ولا تتكلمي معه كرجِل لرجِل، فمشلا لا تقولي له (دعنا نستنتج) وتذكري عند إمطاء نصيحة لزوجك أن تجعليه في مكانة بارزة حتى يشعر أن الأسرة في حاجة إليه وأنه يقوم على قوامة أسرته بكفاءة.

لا تتصرفي كأنك أشجع منه حتى أو كان خائفاً ولا تقولي له (لا تتسردد) أو (ليس هناك شيء تخساف منه) ويمكنك أن تعبسري عن تعاطفك بأن تقولي له أنك تشعرين به فإن هناك مشكلات كثيرة متعلقة بالموضوع وأن مسؤولياته كبيرة وعندما يرى الزوج الضعف والخوف من جانب الزوجة فإن ذلك يوقظ ويثير شجاعته

وأحرصي ألا تكون لك آراء صلبة ولا تتكلمي بطريقة تجعله يشعر بأنه ملزم بالعمل بنصيحتك لأن ذلك يهدر حقه في التقرير بنفسه ولا تضرضى عليه أن يضعل الأشياء بطريقتك بأسلوب (خدها كلها أو اتركها كلها) دعيه يأخذ القدر الذي يروق له من نصيحتك سواء كان كبيراً أو صغيراً.

إعداد، هاله محمد

اكتشافات نباتية وحيوانية جديدة فى أندونيسيا

واخبر العبام غاشي أمسدر والمتدوق الصائي لحماية الحياة البرية World

Wildllife fund ومقره سويسرا، دراسة عن تنوع الحياة على جزيرة ، بورنيو، التي تبعد ٧٠٠ كيلو متر شمال جاكرتا في الأرخبيل الأندونيسي، وسجل التقرير ٥٢ توعماً جمديداً من الحميسوانات والتباتات، تشتمل على ٣٠ نوعاً من الأسماك واثنين من ضضادع الأشجاروة الوعاً من نساتات ألعسائلة الزنجسبارية التي ينحدر منها الزنجبيل وثالاشة أنواع من الأشبار ونوع نسات كسير الأوراق، واكتشف معظم تلك الأنواء في منطقة مرتفعة وسط الحزيرة تغطيها غابات استوائية تمتد على مساحة ١٢١ ألف كيلومترمريع.

وأشسارت دياني غسالاسس، من المكتب الإعسلامي للصندوق إلى العشورهلي ثاني أصغر حيوان فقاري عائيا، وهي سمكة لا يزيد طولها على سنتيمتس وأطلق عليها الملمساء اسم ، بيسدوسسايبسرس میکرومیجسیس: -Paedocypris mi

cromegethes ورات أن الحسيس بالاهتمام هوأن تعيش سمكة بهذا الحجم في مستنقعات مظلمة ذات درجة حموضة عالية، مثل تلك التي تتواجد في الجزيرة والمروفة باسم ، تورف موور ، .

ومن بين الأسماك الجديدة واحدة من أعاثلة سلور، ذات الأسنان الحادة البارزة، ولكنها ذات بطن مقلطحية في شكل واضع، تساعد الجسم على الالتصاق بالأحجار الصخرية المنتشرة في مياه الجزيرة. لتقاوم التيارات البحرية القوية، ولريما فسر ذلك بضاء تلك الأسماك في تلك النطقة وعدم انتقالها إلى بيشة مشابهة كما عثر على ٢ أتواع من الأسماك الشرسة والعروشة ياسم والأسماك السيامية.

وأكسدت ، غسلاسسر، أن أنواع النبساتات الجديدة تضاعف من عدد أعضاء أسرة الزنجبيل المسروفة، ويتوقع أن تضتح الاكتشافات مجال بحث حول أسباب ظهور هذا العدد الكبير من قصائل الزنجبيل في

الجزيرة، وعلاقة ذلك بتربتها ومناخها، وكذلك أكدت إن المسح البيولوجي للجزيرة في الفترة ما بين يوليو ٢٠٠٥م وسبتمبر ٢٠٠١م لتغطية فصول السنة والتمرف على تأثير المناخ في الحياة البيولوجية في الجزيرة. أدى إلى هذه الإكتشافات العلمية. هي الوقت نفسه. يؤكد خيراء تصنيف المهوانات والنباتات أن هذه الاكتشاهات الجديدة تعزز مكانة الجزيرة كسندوق ملئ بالكائنات الحية الغريدة من نوعها، مثلما انضردت بوجبود همسيئة الضرود المبروشة باسم داورانج أوتان، ويعض أنوام وحسيسه القرن والقبلة.

ويشير بعض الخبراء إلى سابقة مماثلة وأكثر عمضا، تتمثل في العثور على ٢٦١ نوعها من الحبيوانات والنباتات هي الجزيرة لم تكن معروفة سابقا، منذ العام ١٩٩٤م، بفضل خضوعها للبحوث العلمية اللدققة، ويحذر دسندوق حماية الحياة البرية، من مواصلة عمليات ازالة الغابات للحصول على المطاط وزيت النخيل والتي دمرت نصف أشجار الجازيرة تضريبا، والمعلوم أن هذه الجزيرة تصرضت لحرائق ضحمة في العام ٢٠٠٦م، ويرى كثير من

الخبراء بأن مسؤولية حماية الجزيرة تقع على عاتق اندونيسيا وماليزية حلى حسد سسواء ولذا يطالب هؤلاء كسلأ البلدين بوضع معايير قانونية للتعامل مع الشروة النباتية والحيوانية فيها، وكذلك يؤكدون أن استمرار هذ السياسة يترك اثراً سلبياً على الحياة في الجزيرة والتي تتمتع بسهول ساحلية ذات مستنقمات، وفيها جبال تجرى منها أتهار ذات شاؤلات ومساقط مائية من ارتفاعات يصل أقصاها الى ٤٩٤٧ متراً.

وينفق قسرابة ٥٠٠٠ قسرد سنويا يسبب تغيير الظروف البيثية التاسبة لحياتها، مع تراجع واضح في اعداد قرود «أورانج أوتان» فيسهما ومن الحستهمل ان تتمرض نباتات وحبوانات أخرى للاندخار إذا ما استنمى الحال على ماهو عليسة، وقد يكون أحد الحلول تحويل الجزيرة بأكلمها إلى محمية طبيعية وتخصيصها لإجراء الأبحاث والدراسات لكنه حل يضتقر إلى القرار السياسي والدعم الدولي لتمويل مشروع كهذاء

﴿وفي أنفسكم أفلا تبصرون﴾

الأسنان اللبنية المتساقطة تفتح الباب واسعا أمام الاكتشافات الطبية!!

القولة القديمة بعدم رمي استان الوحليب (الأستان اللبنيسسة) الوسادة الدائساقطند ووضعها تحت الوسادة كانت صحيحة.. وقد الثبتت الأيام والأبحسات هذه الإستان الناسانية هذه الإستان الناساقطة.

يصد الدرسات العبديدة التي طالت خلايا الدماغ، والنخاع المفقعي والهدد، الهجريسات الشيصرية، والصضلات وليب الأستان، اكتشف الصف اليوم مصدرا جديدا لخذايا أصلية شبهة بخلايا دم الجبل السري.

وبالثنائي فُتحت آشاق جديدة ومشهرة للاهتمام حول تطوير علاجات خلوية تهدها بدورها إلى ترميم الأسنان أو إعادة تجديد بنية المظاء.

وهناك دراسات تجري لتأكيد قدرة الغالايا المنكورة على التمايز Differentiation بشكل خلايا عصبية أو نوع آخ من الغلايا.

واليسوم عليها التسفكيد مدرتين قبل رمي الأسدان اللبنيدة مشي السنطفات، ومن الواقع قط جميع الباحثون بعض هذه الأسنان التي المقادمة وقد عجم الباحثون بعض هذه الأسنان التي فقد عليه المقادمة والمعادمة والمعادمة والمعادمة والمعادمة والمعادمة والمعادمة والمعادمة بالمعادمة با

وسميت الفلايا الكتشفة هذه بالفلايا الأصلية البشرية لأسنان الهليب والأسنان اللبنية ».

ولتحديد قدرة هذه الإخلايا على التمايز بعدة أنواع اختيرها الباحثون من الأنابيب الغريرية أولا ، وبعدها أزرعوها للدى فلزان شعيفة المناعة... والنتيجة أن الوخليا المنكورة الابتت قدرتها على التمايز كارومات سنية وظيفية سواء في الأنابيب الأخرية بوجود عوامل التمايز الناسية، أو داخل جسم الرجوان، ولا للإسلامية عضوية وتقاناية.

وعلى عكس خلايا لب الأسنان النهائيــة (البـالغـة) لا تسمح خلايا الأسنان اللبنـــة اللذكورة بانتاج مركب عاج ولب السن كـاملاً، ولكنها في القابل تحقق تمايز خلايا الجسم الضيف على شكل خلايا عظميــة.

ابل محمق نماير خلايا الجسم الصيف على سعل حمريا مصمية. وقد اكتشف الخبراء أيضا بأنها قادرة على التمايز كخلايا عصبية



ودهنية، وقيما يتعاق بتمايزها على شكل خلايا عصيبية يبختار أصر شكل خلايا (عيب الوحقن) هذه الخلايا لدى الفئران الفسيفة المثانية ويعد مستمي ١٠ أيام لوحقا أن الإضلايا الجديدة المزوعة استمرت بالعيش هي دماغ الحيوان واكتسبت ميزات خاصة بالولايا العصبية.

والأمر الأهم الذي اكتشف كان، قدرة خلايا الأسنان اللبنية على تحريك تكون الانسجة العظمية

هي الوسم الهي نطائقاً من الوذلايا التي زرعت هي من داخلها. هذا الاختصاف لا يفتح الهال واسماً أمام شتى لتصليقات العلبية السريرية فحسب، بل يمنع معطيات جدايدة تساعد هي ههم الأليات للتحكمة بنمو واستبدال الأسفال.

ولا يسمنا في النهاية إلا أن نستنكر قول الله تماليك (وفي أنفسكم أفلا تبصرون).

دراسات على سطح القمر

تمترَّم بريطانيا إرسال أول بعثة رويوت إلى القـمر في مهمة علميــة خلال السنوات القبلة.

وستكون مهمة البصلة الفضائية في القمن أفيها ستقوم بعدة أخرى هفي في القمن اليما بوضائية مون الإسارات تخشرق تربية القمر الإجراء مزيد من الدراسات عليها، وقان البروقوسود إذان سهشاء من كلية لندن الوامعية. قد قال، «خطمة إلى الإرسال عسيارات علمية متقدمة إلى



القمر يحلول عام ٢٠٠٠م ستهبط على القمر بشوة تصل إلى ٧٠٠ ميل هي الساعة وستأخذ قياسات علمية عدة لاجزاء مختلفة من القمر،.

من جانبه أشار الدروكوتس، من مختبر مولارد لعلوم الفضاء إلى أن البهنات السابقة (ركزت على جزء القمر الذي يواجه الإرض، موضحا أن الفطة الجديدة ترمي إلى اكتشاف الجزء البعيد والفامض من القمر وكذلك المناطق القطبية والاستوانية في الجزء

المحي المقاهلات اعداد: معن خليل

۳٤٣,۷ مليون دينار إجمالي أرباح «بیتك» لـ ۲۰۰۱م

أعلن رئيس مبجلس الإدارة والعسف المنتسدب طى بيت التسمسوييل الكويس بدر الخيزيم أن دبيتك، حقق أرباحا للعام ٢٠٠٦ بلقت ٣٤٣,٧ مايسون دينار بزيادة قسدرها

٤ / ٩٨ مليــون دينار بنسسة زيادة ٤٠ ٪، منها أرياح للمودعين الستشمرين قدرها ١٧٦,٤ مليــون دينار توزع كالتالي، ٤٥٨ ر٨ للودائع الاستشمارية المطلقة الستمرة و ٧٨,٧٨ وديعة السدرة، و ۲۳۹ , ۲۸ (حسسابات التوفير الاستثمارية، وقسد بلغ مساطى أرياح المساهمين ١٦٢ مليسون دينار ليرتضع مصدل العسائد على رأس الثال إلى ١٣٢٪ أي منا يصادل ١٣٢ فلسياً للسيهم مقارنة يـ ٩٧ فلسا المام الماضى باشتراض زيادة رأس المال منث بدايسة

وقند أوصى مجلس الإدارة بمنح الساهمين توزيعات نقدية بنسبة ٧٧٪ مقارنة بنسية ٥٥

مقارثة يتسبة ٢١٢ للعام الماضي، وذلك يعك موافقة الجمعية العمومية والجهات

وارتضع حبجم الأصول في البيزانية إلى ١,٣١٤ مليارات دينار بزيادة قندرها ٦٣٢،١ مليبار دينار عن العام الماضي وينسب ٢٥٥٪،

وارتضع حجم الودائع إلى ٧٣٠ /٣ عليارات دينار بزيادة قدرها ٥٤١ مليون دينار وينسبة زيادة ١٧٪ عن العام الناضي.

فيما بلغ اجمالي حقوق الساهمين ٢٠٢٥ مليسون دينار بزيادة قسدرها ۱۰۲ مليسون دینار وینسید ۱۷٪ زيادة عن العام الناضي. وقسال المنسيسزيم إن مسجلس الإدارة رفع توسية إلى الجمعية العمومية لزيادة رأس المَالُ بِنَسِيدٌ ٢٥٪ بِسمر ١٠٠ قلس للسسهم، وعسلاوة إصدار ٩٠٠ فلس على أن تتم بعد أخذ موافقة الجهات الختصة.

وأضساف أن هذه النتبائج التي تحققت تأتى امتىكادا للنجاحات التى حققها خلال السنوات السبابقية والأبتيية بشكل رئيسسي على معرفته الجيدة لظروف الأسيسواق والقطاعيات

الاقتصادية التي يعمل بها وللسياسة التي يتبمها في تنوع الأصول التى يستثمر بها والتى تتركز على الاستثمارات النوعية.

وقد أعلن عن عزم البنك تأسيس شركة استشمارية في تركيا برأسمال ٢٠٠ مليون دولار مدهوع منها ۱۰۰ مليون لإقامة مشاريع هناك، وسيعلن عنها خلال ٢ أشهر.

٢١ في المئة نمو أكسيسر ٤٠ بنكاأ إسلامياً في آسيا

أظهر تقرير اقتصادي نمو أصول أكبر ٤٠ مؤسسة مصرفية إسلامية تعمل في منطقة آسيا والمحيط الهادئ بنسبة ٩٠,٩ في المُشَةَ خَالِالْ ٢٠٠٥م رغم أن ريحية هذه الْوْسِسَاتُ لُم تَكُنَ بِنَفْسَ الْعَدَلُ الْرَتَفَعِ. وأشار التقرير إلى أن إجمالي أصول أكبراء مؤسسة مصرفية تعمل وفقا لقواعد الشريعة الإسلامية في منطقة أسيا والهادئ بلفت عام ٢٠٠٥م نحو ٤٠

بليون دولار. ووفشا للتشرير فإن بنكما باك الاليزي هو أكبر مؤسسة مصرفية تعمل وشقنا لقنواعد الشريعة الإسلامينة في

وقنال شانج وي وهو محلل اقتصادي شارك في إعداد التقرير إن ماليزيا مركز رثيسي للنشاط الصرفي الإسلامي في منطقة آسيا والهادئ.

يذكرأن النشاط المسرفي الإسلامي لايقدم أسعار فاندة ثابتة على القروض ولا الودائع ويعمل من خلال مجموعة منتجات مصرفية وتمويلية مختلفة مثل التأجير التمويلي والإستحشام والاستزراع والمرابحة والمضاربة.

وأشبار التنقيرير إلى أنه رغم النمو الكبيرهي أصول البنوك الإسلامية التي شملها المسح فإن معدلات نمو أرياحها لم تكن ينفس العدل.

بنك سورية الدولي الإسلامي يطرح ۵۱٪ من أسهمه للاكتتاب العام

أمان ينك سورية الدولي الإسلامي أنه سيورت الدولي الإسلامي أنه سيورت ميل الميوري والم الميوري والم الميوري والم يشكل نسبته ٥١ في المنة من رواسماله إلياني و ما الميوري والميوري الإسلامي شريكا واحد مؤسسي البنات الوهديد حيث تبلغ فسية مساهمته شهم ٢٠ في المالمي من راسماله، وأكد بنك سيورية الدولي الإسلامي شعورية الدولي لينطاق من قصارا الدخسوار إلى المسوولة الدولي ينطاق من قصارا الدخسوار إلى المسوولة السويونية المناس قصارا الدخسوار إلى المسوولة السويونية المناس قالس والدخسوار إلى المسوولة السويونية المناس السنة سياسة السويونية المناس السنة سارة المناس السنة سارة المناس السنة مناسرا المناس السنة سارة المناس السنة سارة المناسونية السويونية المناس المساسرة السويونية المناس المساسرة المناسونية المناس المناسارة المناس المناسارة المناس المناسارة المناس المناسارة المناسونية المناسرة المناسر

واعدة هي القطاعات كاشة غصيوسا أن السناعة المسرفية الإسلامية تشهد نقطة وضعية والزهاز من خلال مشاريع تنصوية واستخدارية هي المنطقة قد تتجاوز قيمتها كشير من من المنطقة قد تتجاوز قيمتها السنوات القيامة من حال المنطقة ا

إصدار الصكوك الإسلامية يسجل أعلى مستوياته عام ٢٠٠٦م

وحسب ، ديلوجيك ، المركز التخصص بتقديم خدمة العلومات، فقد ارتقع حجم اصدار انسندات والقروش الإسلاميية إلى أعلى مستوياته العام ٢٠٠٦ وسجل ٢٠/٨ عليار دولار مقارنة مع ٢٥/١ مليار دولار العام الذي سبقه، بزيادة قدما ٢٣/٢.

يذكر أن بنك أبوظهي الإسلامي، وهو أكبر بنك إسامي هي العالم، المسلامي هي العالم، اصدر مكوكا بقيمه الم مليون دولاً هي أنائناني عشر من شهر ديسمبر الناضي لمدة خمسة أعرام، وتم تقطية المكوك بالكامل بواسطة مستشمرين من أوروبا وأسيا والشرق الأوسط بقيمة تقوق ٢٠٠ هي للافة، واستحوذ مستثمرون من أوروبا على ١٠ هي للافة من حجم هذه العموك.

Fin Manual Property

حصاد المؤسسات الاقتصادية الإسلامية

9 كشف مدير شركة ،أي سي سي ، الأميركية ، أي جي ميذر المرولة بالسيد الزمان، كونه مسلما أميركيا، أنه سيترجه إلى مكة الكرمة بدعوة رسمة لاجراء محادثات، حول أحد أضخم مشاريع التقلق والعاصلات في المدينة القدسة مع الجهات السعودية العنية.

 أعلن مصدر ماليزي أن ماليزيا تعتزم إصدار سندات إسلاميية مقومة بالدولار هذا العام في مسيعي لخطب ود بعض المستشمرين في الشرق الأوسط الذين تجنبوا إصدارات سابقة بسبب تفسيرات مختلفة للشروعة الإسلامية

 قبال المدير المام هي بيت التحويل الكويتي،...
 إن استثمار (بيتك) هي الأنشطة الرتبطة بصناعة الطيران يصل إجماليها إلى أكثر من مليار دولار.

♦ تركز وسائل الإصلام اليابانية في الفترة الأخيرة على التمويل الإسلامي الذي يثير اهتمام اليابان لقمل على جذب رؤوس الأموال الغليجية النافطية التي تقدر بحوالي تريليون دولار.

٣٦,٩ مليار دولار أصول البنوك وشركات الاستثمار الإسلامية بــالــكــويـــت فــي ٢٠٠٦ م

دکتر رئیس صجاس الادارة والعضد النشد به لشرکاته دار الاستثمار صدانا نشلم آنه هی الکویت پنج انجسانی اصول البنوک وشرکات الاستثمار الاسلامید هی سبتمبر ۲۰۰۱م، ۲۱ عامل دولار مقابل حوالی ۲۷٫۷میار دولار مام ۲۰۰۰ و مقابل از البنوک الاسلامید هی الکویت حوالی ۱۲٫۸ ملیار البنوک الاسلامید هی الکویت حوالی ۱۲٫۸ ملیار دولار هی منام ۲۰۰۰ مقابل ۲۰۱۸ ملیار منام ۲۰۰۰ و فراره املیار دولار عام ۲۰۰۱ ۲۰۰۹،

وأوضح أن عدد الشركات التي تمارس نشاطاتها وفق أحكام الشريعة الإسلامية في الكويت قد ارتفع بصورة مطردة في السنوات الخمس الأخيرة.



أرباح بنك قطر الإسلامي تنمو أكثر من ١٠٠٪

حقق بنك قطر الإسلامي رابع أكبر بنك إسلامي في منطقة الخليج من حيث القيمة السوقية للأسهم أرياحاً بِنَعْتَ ٢٨٣,٧ مليـون ريال (٧٧,٩٨ مليـون دولار) هي الريع الأخيسر من عام ٢٠٠٦ بارتضاع بنسبة ١٠١٦ هي النسة مقارنة بالفترة القابلة من العام السابق.

وقال مسؤولون في الشركة في مؤتمر صحافي، إن أرياح العام كاملا ارتضعت بنسبة ٩٨ في المشة الي ١،٠١٢ مليار ريال، ولم يذكر المسؤولون الأرياح الفصلية وقامت رويترز بحسابها.

وكانت شركة دلالة للسمسرة والاستثمار قد توقعت هي مسح أجرته رويترزهي ديسمبر أن يحقق البنك أرباحاً ٧٠١ ، ٩٧١ مليون ريال في عام ٢٠٠٦ .

البحرين الإسلامي يحقق ۱۳٫۱ ملیون دینار أرباحا صافية للعام ٢٠٠٦م

حقق بنك البحرين الإسلامي صافي أرباح بقيمة ١٣/١ مليون ديثار بزيادة ٦٦/١ هي المئة مقارنة بمبلغ ٢/٤ مليون دينار للعام ٢٠٠٥ .

وأوضح خالد عبدالله البسام رئيس مجلس الإدارة أنه هلى ضوء هذه النتائج المتازة فإن مجلس الإدارة قرر رفع توصية إلى الجمعية العامة لساهمي البنك توزيع ٢٢,٥ في النشة من رأس المال المدفوع مضارفة بـ ٢٧ في المشة للعام ٢٠٠٥، وتتمثل توزيعات العام ٢٠٠٦ بأرباح نقدية بنسبة ٢٠ في المُنة بالإضافة إلى توزيع أسهم منحة بمعدل سهم واحد لكل ٨ أسهم مملوكة. في حين تمثلت توزيعات العام ٢٠٠٥ في ١٥ في الثنة كأرياح نقدية وأسهم منحة بمعدل ۱۲ سهم لکل ۱۰۰سهم مملوکة.

«دبى الإسلامى» يؤسس أول مؤسسة للاستشارات الشرعية في العالم

أعلن بنك دبي الإسلامي وهو أول بنك إسلامي في السائم عن عرمه تأسيس أول شركة للاستشارات الشرعية على مستوى العالم متخصصة في تقديم الخدمات القانونية والمالية المتوافقة مع الشريعة الإسلامية، بحيث تقدم هذه الخدمات متكاملة في مركز واحد.

وتهدف الشركة إلى إعداد هيناكل التمويل ومستنداته على أسس شرعية وقانونية وماثية سليمة بجانب تطوير النتجات وابتكار الحلول لكل ما يواجه المؤسسات المالية الإسلامية من مشكلات.

وستقوم الشركة الجديدة بعمل الدراسات والأبحاث ودورات التدريب الشرعى، كما ستقدم خدمات التدقيق والتصنيف الشرعى.. وسوف تقدم الشركة خدماتها للبنوك والمؤسسات المالية التقليدية الراغبة في التحول إلى العمل وطق أحكام الشريعة الإسلامية.

وقال سعد عبدالرزاق الرئيس التنفيذي إجموعة بنك دبي الإسلامي، ، إن الطلب المتنامي في كافة أنحاء العالم على منتجات التمويل والاستثمار الإسلامي، كان الباعث على إيجاد مصدر قوي يقدم التوجيه الشرعي الشامل على أعلى المستويات، ويسر بنك دبي الإسلامي أن يتيح لمن يبحث عن التوجيه الشرعي المقيقي الاستفادة من خبرانه الشرعيين في هذا

إن هذه الخطوة ستدعم أيضًا الجهود البناولة من أجل ترسيخ موقع دبي ودولة الإمارات العربية المتحدة كمركز مالي عالى يقدم للسوق المالية الأدوات الضرورية لتطوير منتجات وحلول مالية إسلامية ميتكرة تدعم الصناعة المالية والمسرفية حول العالم،.

و..... يتصدر السوق العالمية في إدارة صكوك بقيمة ٩ بلايين دولار

حقق ، بنك دبي الإسلامي ، رقماً قياسياً عالياً جديداً في حجم الصكوك التي يديرها، بلغ ٢٣ بليون درهم (ما يزيد على ٩ بلايين دولار)، بعد إقفال أكبر إصدار صكوك في العالم لصلحة ومجموعة نخيل، بقيمة ٣,٥٢ بليون دولار. وتعد هذه الصكوك الأكبر والأولى من توعها لجهة هيكليتها على مستوى القطاع المصرفي الإسلامي والقطاع المصرفي التقليدي

وكشف المصرف عن عدد جديد من إصدارات الصكوك التي سيعلن عنها قريباً لحساب عدد من الؤسسات الكبرى في النطقة. وتشمل قائمة الإصدارات التي أدارها المصرف في الفترة الماشية صكوكاً بقيمة بليون دولار لمسلحة دائرة الطيران اللدني في دبي، ومؤسسة الموانئ والجمارك والنطقة المرة بقيمة ٥,٣ بليون دولار.





لم تنقشع سحابة الاستعمار عن سماء الأمة نهائيا، بل خلفت وراءها ضبابا كشيضا يحول بيننا وببن رؤية مجموعة من الحقائق التي ستساعدنا في الخروج من هذه التاهة التي لازلنا نبحث لها عن إجابة كافية شافية: هل دخلناها مرغمين، وبالتالي تنال نظرية المؤامرة مصداقيتها وشرعيتها، أم أننا دخلناها بمحض إرادتنا لتشحقق بذلك نظرية أخبرى اسمها القابلية؟

القبد أشار هذا المسؤال جبدلاً كبييسراً بإن علماء الأمة ومفكريها، فانقسموا بين مؤيد للمؤامرة ومعارض لها، ونفس الشيء بالنسبة للقسابليسة. إلا أن هذا الانقسسام لم يمنع من توحد عقول الأمة واقتناعهم بمعطى أساسي وواقبعي، وهو أننا تتحبط هما لأهي متاهة الأزمات والنكبات والإخضاقات. ولن نتجاوز هذه المرحلة العسيسرة سبوى بالرجبوم إلى ديننا والاغتبراف من معينة الذي لاينضب. غيير أن الرجوع لا يمكن له أن يخلل مطلب مجردا من أبسط أليات التطبيق والمارسة.

كيف سنعود إلى ديننا ونحن لمنتصرر بعد من الهيمنة الثقافية للمستعمر الذي نجح في زرم بدور مسمومة في جسد أمتنا اكيف نطالب بالرجسوم إلى الدين ونحن لم نقم بدراسسة موضوعية لأحوالنا، حتى نتمكن من صياغة مضاهيم ومضيامين تنهل من مرجعياتنا الدينية وتغنينا عن أخرى لا علاقة لنا بها لا من قريب ولا من بعيد؟ إذا كانت فكرة المسالحة مع صمائرنا تشفلنا حقا، فلماذا لا نقف جميعا وقفة احتجاج أمام سلوكنا نطالب فيها بإجراء تحقيق فوري للكشف عن الانتهاكات الجسيسمة التي طالت أفندتنا وعقولنا وحياتنا بشكل عام؟

لقد برزت في معظم الدول العربية ظاهرة تعد دليلا على سريان سم ثقافة الستعمر في جسد الأمة. إنه ذلك الشهد الرومانسي المُؤثر الذي باتت أزقتنا وشوارعنا مسرحا له شاب وشابة يسيران نحو البجهول بخطى متثاقلة. الأيدي متشابكة والعقول تانهة، لا نعرف وجهتهما بالتحديد. ولا هما يعرفان، ما يعرفانه ويصران عليه هو أنهما ،أصحاب،.

علينا إذن نعود إلى مصادرنا الإسلامية. أي القرآن والسنة النبوية بالأساس، لنبحث عن جندور هذه الكلمة حتى نتحكن من إجراء مقارنة مفاهيمية بين العنى الحقيقي للكلمة.

بقلم- مصطفى فتح - المغرب

وبين المعنى المزيف الذي باتت تتسخسذه في عصرنا الحاليء لقد ورد مضهوم وصحية، في اكثر من آية

قرانية. كما ورد في أحاديث نبوية شريشة كثيرة. فتارة نجده يدل على شخص رسوانا الكريم ﷺ ﴿وما صاحبكم بمجنونَ﴾ ، التكوير -٢٧ ،. ويدل تارة أخرى على الوالدين، همن أبي هريس وَهِ الله عليه وجل إلى رسول الله عليه فــقــال: يارسـول الله، من أحق الناس بحــسن صحابتي؟ قال: . أمك ، قال ثم من؟ قال: وأمك ، . قبال، شم من؟ قبال: وأمك .. قبال: شم من؟ قبال: ، أبوك، رواه البخاري. كما جاءت هذه الكلمة لتندل على الزوجية. قبال تعبالي: ﴿ قَالُوا جِنَّاءُتُ الصاحة، يوم يشر الرء من أخيله. وأمله وأبيله، وصاحبته وبنيه. لكل امرى منهم يومنذ شأن یفنیه ، میس ، ۲۲-۲۲ ،

وجاءت كذلك لتدل على الرفق بين رجاين. قال تعالى: ﴿قَالَ لَهُ صَاحِبَهُ وَهُو يَحَاوِرِهِ أَكْفُرِتُ بالذي خلقك من تراب ثم من نطفة ثم سواك رجاز) والكهف، ٣٧، أمنا إذا يحسننا في أي قاموس عربي عن معنى قعل وصحب سنجد مايلى: صحبه صبحة. أي لازمه.. رافقه..

الصاحب؛ المُلازم.. الماشر، الصاحبة، مؤنث الصاحب، أي الزوجية، جمعها صاحبات وصواحب... ومنها تسمية الرجال الذين راطقوا الرسول ﷺ بالصحابة رضوان الله عليهم. لكن في عصرنا الحالي، عصر الحداثة للزعومة، لم تعد هذه الكلمة تحمل المعاني التي وردت في ديننا المنيف، بل اقتصرت على تعريف مزيف ومستورد لا يتماشى مع قيمنا ومع أخلاقنا السامية. أما إذا بحثثا عن أسباب هذه الظاهرة الرضية. فسنجدها كثيرة ومتمددة، ثمل

عدم التشيد بالأوامر والنواهي الإلهية. إضافة إلى الفهم الخاطئ لختلف الأحكام التي جاءت بها السنة النبوية فمن بين أهم الصفات التي على الإنسان السلم أن يتحلى بها، نجد العمَّة والطهارة. قال تعالى: ﴿وليستعفَّفُ الَّذِينَ لا يجدون تكاحاً حتى يفنيهم الله من فضله﴾ ، التور- ٣٣ ،. وقدال رسول الله ﷺ «يامـهـشـر

الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج، فإنه أغض للبحسر وأحفظ للضرج، ومن لم يستطع طعليه بالصوم، طائه له. وجاء،.

 الظروف الاقتصادية الخانقة التي تعالي منها جل الدولة العربية، التي تجعل من الزواج مغامرة كبرى في نظر غالبية الشباب، الذين يجدون أنفهسم مطالبين بتأمين السكن والأثاث وتحمل مصاريف البيت التي لا تنتهي فأثروا الدخول في علاقات غير شرعية مع الطرف الأخر، لا تستوجب في أغلب الأحيان- سوى أداء شمن المشروبات والمثلجات في المقاهي وعلى الأرصفة.

 عدم التفاف الشباب حول قضية وطنية أو قومية معينة. إضافة إلى الفراغ الكبير الذي يمانون منه في حياتهم نتيجة خلو أيامهم من مختلف الأنشطة الدينية والشقافية والاجتماعية التي ترتقي بالسلوك البشري، كل هذا فتح الباب على مصراعيه في وجه الرغبات والشهوات والنزوات التي تجعل الإنسان في أسفل السافلين.

● تراجع دور الأسسرة التي أصبح شمقلهما الشاغل هو توهير الأمور المادية. وإن كان ذلك على حساب الجوائب التربوية، التي من شأنها إكساب الشباب مناعة قوية تقيبه شرالفان والموبطات التي تزداد حدتها بوماً بعد يوم.

هذه أسبباب نتجت عنهما ظاهرة. وهذه الظاهرة ستلد ظواهر أخرى مالم نعي جيدا خطورة الوضع القائم، فلقد أثبتت التجرية بأن الحضارة الفريية لا تتمتع كلها بذلك البياض الناصع كما نتوهم ونتخيل، بلهي ريحانة. ريحها طيب وطعمها مر، ونحن ذقنا مرارتها مرات ومرات، إذن علينا أن نبحث عن بديل يكون طيب الطعم والرائحــة. والبــديل موجود، وهو الدين الإسلامي، لكن ينقصنا آليات تضعيله حتى لتمكن من إزالة الرواسب الإيديولوجية والفكرية التي باعدت بيننا وبين منابعنا الإسلامية الخالصة، أما الاكتضاء بطلب الرجوع والصودة إلى الدين دون عمل أو اجتهاد، فلن يزيد الوضع سوى تأزم فوق تأزم، وسيمنح الفرصة لدخول مضاهيم بعيدة جدأ عن مجالنا التداولي، كمفهوم الأصحاب الجدد الذي لقى رواجا منقطع النظير، خصوصا في الأونة الأخيرة.



زيادة قياسية في أعداد المسلمين الألمان

الأثلان الذين يمستنقون

وجسود زيادة كبسيسرة في اعسداد الأثان الذين اعتنقوا الإسلام في الفترة الأخيرة.

وذكرت سجلة وشبيهل الأثانية استنادا إلى دراسة أجسراها مسركسز المسطسوطات الإسلامية بمدينة سويت، أن نحو أريعسة آلاف شخص تحبوثوا إلي الإسبلام في الضنسرة من يوليسو

كشف تقرير اخبارى عن

اعتناق الإسلام أصبحت متنوعة بشكل واضح، هسفى الوقت الذي كان هيه زواج السيدات الأثانيات من رجسال مسسلمين هو الداهع الأكبرفي تغيير الديانة، أصبح اعتناق الإسلام يتم غالباً بناء على قرار حر.

المسلمون في أوروبا يتعرضون لتمييز طائفي مستوطن

۲۰۰۴ وحتى يونيو ۲۰۰۵، وهو ما يزيد أريع مرات عن نفس الفترة من العام السابق.

وأضافت الدراسة التي من

القرران تنشر قريسا أن دواهم

وجرى التطرق إلى أعمال الشغب التي حدثت في الأحياء التي يميش فيها المُهاجِرونَ في ضرنسا، والتي حدثت في مدارس برلين.

وهى هولندا قال بعض الشبان السلمين إنهم وضعوا في قصول مدرسية على أساس الخطوط المرقية والطائفية.

وذكر التضرير ، أهلهرت اللقاءات أن عدا كبيرا من السلمين يقربان عليهم أن يبذلوا

المزيد للتمامل مع الجتمع الواسع وأن يتحملوا مسؤولية أكبر في الاندماج،

وقال بعض السلمين إن الساجد لا تتطرق إلى القضايا اللحة ومنها العلاقات والجنس واليغدرات

وأهاد شاب من هولندا والأنمة غير قادرين على إعطائنا الردود الصحيحة، إنهم يقولون: طبقا لتقاليدنا وثقافتنا يجب ألا تنضم إلى مأدبة عشاء أوإلى حفل لكنهم لا يعرفون أنك حين تنعزل ستكون وحيداء.

خطر الفقر يهدد أكثر من ١٠ ملايين مواطن ألماني

أفاد تضرير لكتب الإحصاء الانحادي في ألمانيا أن نسبة ١٣ في المنة من المواطنين الأثان يواجهون خطر الفقر، وهو رقم يعادل ٦٠/١ ملايين مواطن من بينهم ١٠٧ مليون

وأوضحت إحدى الدراسات التي أجريت في هذا الإطار أن قائمة الفقراء يأتي على رأسها الشباب والقائمون وحدهم في تربية الأطفال، والعاطلون عن العمل وكذلك من لم يكملوا دراستهم إضافة إلى سكان الولايات في شرق أثانيا وأشارت الدراسة إلى أنه ينظر إلى المواطنين الذين تقل رواتبهم الشهرية عن ٨٥٦ يورو على أنهم مهددون أيضا بخطر التعرض للفقرء

جدير بالذكر أن قضية الفقر في ألمانيا لا تزال تثير الكثير من المناقشات في العديد من الجالات، حيث ظهرت دراسات جديدة منتقدة لقلة الضمانات الاجتماعية ونقص الرعاية اللازمة للأطفال، الأمر الذي يصب في مصلحة اليمين المتطرف. جاء في تقرير للاتحاد الأوروبي نشريوم ٢٠٠٦/١٢/١٨ أن مسلمي أوروبا يتعرضون لتمييز طائفي مستوطن في التعليم والإسكان والوظائف يمكن أن يعزلهم عن التيار الأساسي للبلاد لكن المسلمين قالوا أيضا أن عليهم بذل مزيد من الجهد للتواصل مع الجتمع.

والدراسسة النتي اجسراها المركسز الأورويي لمراقب ١٥ التمييز ومعاداة الأجانب هي أول دراسة من نوعها تغطي السلمين في شتى دول الانتحاد الأورويي وتتنزامن مع الشعور المتزايد يعدم الأمن بين مسلمي أورويا يسبب الارهاب والهجرة المتزايدة من الدول الإسلامية.

ووقع التنضرير هي ١١٥ صنضحية وارفق باللقاءات مع شبان مسلمين يصفون تجريتهم بالتهميش داخل مجتماعاتهم حتى لوكانوا ولدوا في أوطانهم.

وقبالت هولتدية مسلمة والسؤال الذى سألته كثيراً هو (متى ستعودين) وأقول وثدت هي روتردام هاالي أين اذهب؟ انه حقا سؤال مؤثم، ويعيش في الانتحاد الأوروبي ١٥ مليسون مسسلم ويشكلون ثاني أكبسر طائضة

وجساء هي التسقسرير أيضها أن الخسوف من الإسلام واسلاموهوبيا ، ناتج عن الميل المتزايد للريط بين المسلمين بشكل عسام والاعسمال الإرهابية التي يقوم بها قلة، هذا الخوف قد تضافرهم شعور معاداة الأجانب الموجود

«أليكسو» ٧٠ مليون أمي في العالم العربي

كشفت النظمة العربية للتربية والثقاشة والعلوم ، أليكسو ، يوم ١/٧/١/٥

وذكرت النظمة هي بيدان اصدرقه بهناسية. إحياء اليوم العالمي أهرو الأمية اليواقل للثامن من الشهراناضي أن نسبة الأمية السجلة حالياً في العالم المدوين لساوي ضعف نسبة الأمية على الصعيد العالمي لارقم من مانها إلى الاختفاء الم التدريجي من ٣٢ في المنة في عمام ١٩٧٠ الى ١٩٨٧ . في للشة في عمام ١٩٧٠ وردم في للشة في عمام ١٩٠٠ الى ١٩٨٠ .

١٠٠٥ من السريحة العمرية ١٥ سنة عما عوق. وقدالت إن نسب أن الأميسات الإناث في الدول العربيمة بلغت ١٠٦٥ في المشة وهي تضوق نسب أ المذكور الأمسين بواقع ٢٥١١ في المسة.. ودعت

منظمة «أليكسو» بهذه الناسبة مجددا الدول العربية إلى البحث عن استثمار أفضل السبل والتقنيات والعمل على تطوير الامكانات البشرية

وللالية فالمادية القسية والقرار السياسي الكفيل بتفعيل حركة محو الأمية وتعليم الكبار. وحضت الدول العربية أيضا على اعتصاد البحث العلمي لتقويم أشرا البرامج التي تعد وتنفذ

البحث العلمي لتشويم أشر البرامج التي قعد وتنفذ هي مجال تعليم الكبار باعتباره الأسلوب الأمثل للتأكد من جدوى تلك البرامج وتلمس مجالات تطويرها باستمرار.

واعدريت عن استهدادها للتعاون مع الدول المريت عن استهدادها للتعاون مع الدول المريت عن استهدادها للتعاون مع الدول محو الأمية وتحقيق المتالج للنسودة في هذا إلجال الهيئيس للتنميث البشرية ونشر الوعي العالوب التنميث المستدامة ومزيد من الرقبي والأزدهار للإنسان العربي.

حصاد الأخبار

 أكد شيخ الأزهر محمد سيد طنطاوي أن ماليحث في العراق من شنتة ومؤاسرة ليست إلا سراعا على السلطة يحاول التصارعون أن يزجل شيها بالدين، مطالباً ،أوناء الشعب العراقي بأن يضعوا الماضي البغيض العراقي بأن يضعوا الماضي البغيض يوبلسوا للتحويدان ويبين كل منهم وجهة نظرة التقريب،

بنى الجيش الاسرائيلي بلدة
 مصريية، متوسط الحجم داخل
 قاعدة عسكرية في النقب لتدريب
 قواته على القتال داخل المدن.

اسارت دراسة أجرتها أخيرا مجموعة أميركية تسمى لتقليس عدد الشردين إلى نصو • • ◊ الف شخص في الولايات المتحدة يعيشون بلا ماوي.

وقال نان روسان رئيس التحالف الوطني الإنهساء التسسيرد إن دهذا التسترير يظهير إنه على الرغم من بعض التشدم هإن الكثير جدا من الأسطياس مساؤالوا في الولاليات التحدة.

رياتي هذا الإصداد وهو ۱۷۹٪ (۱۷۰٪ الف من أخشه من أول دراسة جرت في مختلف النحر دين مختلف وهي مختلف المتحدد المشردين المجموعة نظرة عامة المدد المشردين المجموعة نظرة عامة المدد المشردين وعيش وعيش 10 في المشة في مراكز إيواه ومساكن مواقته وغا في المشة بيسترون في المشارع.

وعلى الرغم من أن ٥٩ في المُنَّةُ من البِالْفَيْنَ العَـزَابِ إِلاَّ أَنْ ٤١ في المُسَّةَ أَفْرَادُ أُسْرِ مَشْرِدَةً.

اكد تقرير نشره معهد التصدير الصهيوني صدريوم ۱۲ يناير للاقتي أن ۲۶ شركة صهيونية تصدراجهزة طبية إلى دول عربية وقد بلغت قيمة هذه الصدرات أكثر من ۱٫۰ مليار دولار وشكل ذلك زيادة بلسبية ۱۲ في الله مقارفة مع عام ۲۰۰۹.

مسلمو بلغاريا يتخوفون من إنضمام بلادهم للاتحاد الأوروبي

يتخوف مسلمو بلغاريا من المواقف التشددة تجاه تعاليم دينهم هي الاتحاد الأوروبي الفني، وأشر ذلك على بلغاريا حيث يعيش السيحيون والسلمون هي تجانس نسبي منذ شرون. وقال مسالح كوتسوف وهو ينتظر حضور صلاة الرجمعة أمام مسجد تم طلاؤه حديثا ، كل

أصدقائي المسيحيين هنا يحترمونني ولكن بالنسبة الأوروبا. لا أعلم، والسجد الذي يمملي هيه واحد من بين ثلاثة مساجد هي هذه البلدة الواقعة هي الركن الجنوبي الشرقي من أوروبا. وستكون بلفاريا الدولة الوحيدة هي الاتحاد الأوروبي التي لا يعد هيها للسلمون الذين يمثلون ١٧

هي المُشة من السكان مهاجرين جددا بل جائية محنية مقيمة هي البلد منذ قرون.. ويبلغ عدد سكان بلغاريا ٧,٧ مليون تسمة وأغلب السلمين هناك من أصول تركية تحدرت من استداد الأمبراطورية. المثمانية.

٦٪ زيادة المستوطنين في الضفة عام ٢٠٠٦م

أظهرت احصاءات الحكومة الإسرائيلية أن عدد السكان الستوطنين اليهود هي الضفة الغروية زاد بنسبة ستة هي الثقة هي عام ٢٠٠٦ وهو ما يزيد على أربعة أمثال معدل الزيادة قبل عام.

وثم تشر إحصاءات وزارة الداخلية إلى عدد الأطفال الذين ولدوا من بين المستوطنين اليهود الرحدد الذين وصلوا إلى ١٧٦ مستوطنة أقامتها إسرائيل هي الضفة القريبة على أراض يريد

الفلسطينيون إقامة ورقيم عليها. الإسرائيليا يعيشون في الفشقة الفريية في نهاية إسرائيليا يعيشون في الفشقة الفريية في نهاية عيام 1 - ١٩ م مشايل ١٩٣٨ في عالم ١٠٣٥ وبنا يزيادة نسب تنها ١/٥ في النشة عام ١٠٠٠ مولا المستوطئين بواقع ١/ في النشة عام ١٠٠٠ مولا تتسمل الاحسماءات الاسرائيلييين الذين يوسفون في القاسو الشرقية العربية.

العدد (٤٩٨) العدد (٤٩٨)



برامج مفيدة

برنامج Newspiper

بمكتك من خلال هذا البرنامج استيراد المواقع الإخبارية كافة إلى جهازك وقراءتها وهو سهل الاستخدام ويستحق التجرية. حجم البرنامج، ٢٦,١ ميغابايت.

البسرنامج مستسوافق مع /ME/2008/xp

2003 البرنامج مشترك (أي أنه يمكنك تجريته وهو كامل الوظائف، وتستطيع عند دهع ثمنه الحصول على الإصدارات الأحدث مجاناً. وثلقى دعماً فنيا).

الموقع الرئيس للبرنامج،

http://www.software.korzh.com كما يمكنك تحميله من خَلال موقعه الرئيس مَن خلال هذا الرابط مباشرة، http://software.korzh.com/downloads/np-setup.exe

القائمة الرئيسة للبرنامج،

ا - Action من خلال هذا الخيار بمكنك استخدام المائج الإرشادي الإضافة المواقع والقنوات الإخبارية. كما يمكنك التمديل على إعدادات البرنامج والتحكم في لوحة الأخبار.

٧- View قائمة العرض، بحيث يمكنك عرض القوائم بشكل أفقي أو بشكل عمودي. كما يمكنك إخفاء وإظهار قوائم الأدوات الخاصة بالبرنامجين بالإضافة إلى امكانية اختيار حجم الخط المناسب واختيار لغة البرنامج من بين اللغات المتوافرة.

"- Channels قائمة قنوات الأخبار ومن خلالها بمكنك إنشاء ملفات RSS جديدة كما بمكنك إنشاء ملفات HTML مرتبطة بمواقع

إخبارية بالأضافة إلى إمكانية إضافة الجموعات والتعديل عليها وإمكانية حذفها. ٤- Help اللف الساعد للبرنامج ومن خلاله يمكنك التعرف على طريقة عمل البرنامج على شبكة الإنترنت والتعرف على رقم الإصدار

الخاص بالبرنامج. طريقة عمل البرنامج، يوفر موقع البرنامج نسختين إحداهما مجانية تماما والأخرى مشتركة بحيث يمكنك الاستفادة من البرنامج لدة

محددة ثم يجب عليك شراؤه للحصول على الوظائف التي يوفرها البرنامج كافة وهي نسخة للمحترفين. بعد أن تقوم بتحميل البرنامج من خلال موقعه على شبكة الإنترنت وتقوم بتنصيبه وتثبيته في جهازك فإنه ستظهر لديك واجهة البريامج الرئيسة المرفقة ومنها بمكنك البدء باستخدام المالج الإرشادي الإضافة القنوات والمواقع الاخبارية للبرنامج من خلال Configy ra tion wizard حيث ستظهر لديك شاشة ترحيبية ثم تقوم بالنقر على Next فتظهر لديك إعدادات الاتصال بالانترنت وملقم البروكسي الخاص بمزود الخدمة لديك ثم تقوم بالنقر على Next حيث ستظهر لديك شاشة تطلب منك تحديد لغات المواقع والقنوات الإخبارية وبعد أن تحدد اللغات التي ترغب في استقبالها يمكنك الأدراك من خلال الهنيار Reload شم ستظهر في يمين القائمة، ويعد ذلك تقوم بالنقر على Next الانتقال للخطوة التالية وهي لاضافة النريد من التأثيرات على طريقة مرض الأخبار واختيار الألوان المناسبة لكل موقع إخباري حتى يختلف عن الأخر. ويعد ذلك تقوم بالنقر على Next ثم تقوم بالنقر على Finish لإنهاء المعالج الإرشادي والعودة إلى واجهة البرنامج الرئيسة وبعد ذلك ستظهر لديك المواقع والقنوات الإخبارية التي قمت باختيارها كافة استنادأ إلى اللفات المتوافرة لديك. حيث ستكون الأخبار يشكل مختصر وكل ما عليك النقر على الرابط ليتم تحويلك إلى صفحة المؤقع الرئيس للخبر والتفاصيل الإضافية كافة ومن ضمن الخدمات التي يقدمها البرنامج إمكانية الاستفادة من تقنية RSS وهي اختصار لكلمة Really Simple Syndication وتعني خلاصة الموقع من خلال Channels وهو الخيار رقم ٣ وتحديدا من خلال Create New RSS حيث ستظهر لديك قائمة تطلب منك إضافة اسم القناة أو الموقع الإخباري وعنوانه على شبكة الإنترنت واختيار أشكال الإطارات عند عرض الأخبار بالإضافة إلى تحديد اللغة المتوفرة للموقع، كما يمكنك إضافية صفحات HTML وذلك من خيلال الخبيار Create New HTML Channel ومن نفس الخبيار Channels يمكنك إضافية اليجموهات التي تقوم باختيارها من خلال Add group والتعديل عليها لاحقا من خلال Edit group وامكانية حدفها لاحقا من خلال -De lete group وإذا رغبت في الوصول إلى قائمة العرض View همن خلال الخيار رقم ٢ حيث يمكن عرض القوائم بشكل أفقي أوعمودي، كما يمكنك إخفاء وإظهار قوائم الأدوات الخاصة بالبرنامج، بالإضافة إلى إمكانية اختيار حجم الخط الناسب وإذا رغبت في الوصول إلى خيارات البرنامج همن خلال Action وهو الخيار رقم ١ وتحديدا من خلال الخيار Edit Program Setting حيث يمكنك تشغيل البرنامج مع بدء

ولعرفة المزيد عن البرنامج فمن خلال اتباع هذا الرابط.

تشغيل الويندوز والدخول على إعدادات الاتصال وقراءة الأخبار كل فترة تقوم بتحديدها.

http://software/korzh.com/newspiper







من أعطال الحــاســوب

أعطال الطابعية

تتعرض طابعة الرحاسوب الأعطال متعددة وكل عطل من هذه الأعطال له سبب خاص يه وصيانة مطلوب عملها لتصود الطابعة إلى طبيعتها بشكل جيد ومن أبرزهذه الأعطال،

ا - ألوان الطابعة باهته، والسبب هو نفاد الحبر وفي هذه الحالة يجب استبدال الحبر بآخر جديد.

۲- طبع معلومات غیبر مضهومة: والسبب هو ترکیب غیبر سلیم لکابل الطابعة أو تعریف غیبر سلیم وتکون الصیانة بإعادة ترکیب الکابل بشکل سلیم أو إعادة التعریف.

٣- أستمرار تنفيذ الأمر السابق:
 (كالاستمرار في طباعة مستند أكثر

من نسخة مع عدم طلب ذلك) وسبب ذلك هو الأحتفاظ بالأمر السابق في الذاكرة.

والصيانة تكون بايضاف الطابعة مؤقتاً عن العمل وإعادة تشفيل الجهاز والطابعة مع إزالة (الاختيار).

 الطباعة غير نظيفة: وعندها يجب تنظيف الطابعـــة بإحـــدى طريقتين،

٢- عـــمل تنظيف من برنامج
 التنظيف الرفق مع برنامج الطابعــة
 ثم طباعة صفحة الاختبار.



من أخبار

●قال بيل غيتس رئيس شركة مايكروسوفت إن الانترنت في طريقة إلى احداث ثورة في عالم التلفزيون في غضون خسس سنوات بسبب انفجار في محتوى الفيديو على

الانترنت ودمج اجهزة الكمبيوتر والتلفزيون.

• حققت عمليات التسوق عبر شبكة الإنترنت رقما قياسيا في طريسا في طريسا أخل المام المتسرع، الفاد المسلمة الفاد الشركات الانتصوب في البيرة عن بعد، ويساوي هذا الرقم حجم البيمات السنوية الترقيق عن المركات الانتجاع والتمدير الفرنسية مثل مؤسسة «دائون، الشهيرة عالياً لمنتجات الإنسان، وهي عن عال عال عدا للواقع الانتجاب الشركات الانتجاب التعاليم عدا المناح عدا للواقع الانتجاب الشركات الانتجاب التحديد الماقع المناحة المناحة عبدا المسلمة المناحة المناحة المناحة المناحة المناحة المناحة المناحة عدا الناحة من التجاوز لا يتجاوز سبعة الإفاق قبل سنتين بؤن الرقية تضاعف منذ لاك الوين.

 منذ فترة غير قصيرة، تشهد السوق السورية، طفرة في الإقبال على المنتجات الإلكترونية التي تعرف بإسم «الصوتيات

الإلكترونية الإسلاميية ، ولوحظ ارتضاع في الطخاب على تلك المتنجات، وبعد نشر الرسوم المسلم على المتازيخاتورية المسيشة للرسول محمد قال في المحدى المسمحف الدنماركيية ، وقد صنعت تلك الكرسوم فوعاً من المسحودة المدى الكليد من المسحودة المدى الكليد من المسامودة المدى الكليد من النسان الدنين فضائوا إلى أهمية للدفاع عن

هويتهم الإسلامية، ويادروا إلى اقتناء الأشرطة والاقراص للدمجة التي

تحتوي على شعائر دينيـة أو آيات قـرآنيـة ينشـدها شـيوخ وفـرق وفنانون معروفون.

Φ عقد فريق العمل العربي بتعني بتعريب أسماء النطاقات
 من شبكة الإنترنت Domain Names إجتماعه الخامس في
 مقر الأمانة العامة لهامة الدول العربية في القاهرة بين ٣٠ و ٣٠
 كاذوا الثاني (يناير) الماضي.

وأوضع رئيس، المهمد القومي للإتصالات، وعشو وقد مصر لدى الكتب التنفيذي الجواس الوزراء العرب للاتصالات والعلومات المكتور أحمد الشرييني أن مقالك جهودة عدة تتصريب عناوين الانترنت منها تقميل دور الجموعة التخصصة التابعة الجماعية العربية التي شكاتها اللجنة التحضيرية القدة العالية لجماعية العلومات في تونس،

• يشارك هالارب مصر في نهائيات السابقة العالمية ، كاسابة ، كاسا

سجلت التجارة الإلكترونية قفزة هائلة في عام ٢٠٠٦م في
 الولايات المتحدة متجاوزة للمرة الأولى عتبة المائة مليار دولار (ا

• يينت أرقام مسردت أخيراً عن شركات المعلوماتية تعمل هي العالم المريي، أن مستثمرين عرباً وأجالت مشخوا مثات الثلايين من الثلاثين من الثلاثية المعرفة لإرامج كومبيدوتر دينية النائمية مع تعالى الشاعر الدينية عموماً أو التشخيع على استخدام التعلوقية إلى الرقمية عربية. أوقف حقوة إلى الرقمية عربية. أوقف حقوة إلى الرقمية عربية. أوقف حقوة إلى التناتبات.



«مَنْ وما» الموصلتان المدراناس يخطئون في استعمال من وما

أكثر الناس يخطئون في استعمال من وما الموصلتين فيست عملون الأولى بمعنى الثبائية أو المكس والعسواب أن من اسم موصول للعاقل المذكر والمؤنث والغرد والمننى والجمع، لهذا نقول،

«مَنْ يتمام العلم لا يستوي بمن يجهله، أما (ما) فإنها اسم موسول القير العاقل ولهذا نقول، (إن ما في السماء من كواكب ونجوم لا يعلم عددها إلا الله. قال تصالى، دسيح لله ما في السموات وما في الأرض، سورة

اعداد: اعداد المجار الم

ون هدي كتاب الله

الله المنظم الم

قبال تمالي، وفيمناتك أمضد ريك إذا أحد القري وهي قتائلة إن أحداد اليم شديد. إن في ذلك الأبعة لا خاط عداب الأخرة ذلك يوم مجموع له الناس وقال يوم مشهود وما نؤخس إلا الأجل مصدود. يوم يات لا تتكامنفس إلا وإذله قمنهم شقي وسعيد» (هود ٢٠١-٥٠١)

من هدي رسول الله ﷺ

يهنعه أن يستظل بظل بيتم!!

من بحفازه العرب الشهوريين «العطيشة ، فقف حكي عنه أنه مر به «ابن الوحماحة ، وهو جالس بفناء بيتات، فقال انه «اسلام عليك». فقال: قالت مالا ينكر، قال، ابني خرجت من أهلي بفيرزاد «الل » المستت لأهلت قراك، قال، افتاذن ابن أن التي بطف بيتك خاتصها به 8 قال، دولك، الهبل يشيئ عليك، قال، أذا بن الرحامات، قال «اسرو وكن ابن إعلا شنت.

من أخبار المغفلين

 ذهب بصر أحد الفشهاء. فدخل عليه بعض الغفاين، فقام برن يديه، وقال، يا آبا اسيد، لا تجزعن من ذهاب عينيك، وان كانتا كريهتين عليك، فإنك أو رأيت ثوابهما في ميزانك، لتمنيت أن يكون الله قد قطع يديك، ورجهيك، ودق قلهرت، وادمى قلافك، فعماح به القدوم وضحك

• دخل رجل على الهدى فانشده شعرا قال فيه، وجواز زادرت. فقال دلهدى، إلى شيء فرقارات قال راحة تعرفها يا امير داؤمنين قال لا قال لا قال الا قالت أمير الأومنين قال الا قال الا فانت أمير الأومنين وخليفة وب العلاين، لا تعرفها أحرفها الا 2 كلا والله! • مرض أحد الوحش، فأومى إذا مات أن يدهن هي مقبرة قديهة، ولا

سئل عن ذلك، قال، إذا أتاني منكر ونكير، قلت لهما أنى ميت من زمان (• قال الأمون لوكيله، ما حال غلقنا بالأهوار؟ قال، أما متاع أمير للزمنين فقائم على سوقه (وأما متاع أم جعفر قمسترخ (فقال، قبحك

• قمد رجل في سئينة وزكب معه يهردي قد استغنن سالة فيها شدياد ، فاستولى عليها الرجل، وإخذ يأكلها، حتى لم يبق الا مظيمات قشيا أو الوشروج إلى البرراى الههودي السلة فارضة، قسال منها ذلك قتيل له بن هذا الرجل قد أكل ما فيها فولي روكى وساح إلكات أبي فسئل عن ذلك فقتال، كنا أبي قد أوسى أن يدفق في يبت القدس، فلما مات المتذاه وجفتناه الرسيل حمله فلكله هذا.

أدرك قومك

يقال أنه أقبل رجل على عمرين الخطاب ريث ققال، ما اسمك؟ فقال الرجل؛ شهاب بن حرقة، قال؛ ممن؟ قال من أهل حرة النار، قال: وأين مسكنك؟ قَـَالَ: بِذَاتَ لَظَى، هَصَّالَ لَهُ رَضَيَ اللَّهُ عَنْهُ: أَدِرْكَ قَـومك فقد احترقوا فكان كما قال.

الكف عن سب اللثيم أضر عليه من شتمه

قال الشاعر:

وللكف هن شــــتم اللئـــيم تكرمـــا أضحرله من شعته محان بشعم

وقال آخر:

ومسسبا شيء أحب إلى سيسسقسسيسسه إذا سبب السكيريم مهن الحيي

مستساركسة السسفسيسه بالاجسواب أشبيد على السينقييية من السي

وقال محمود الوراق:

سيألزم نضيسي الصيفح عن كل مسانب وإن كسيتسرية منه لدي الجيسرائم

سا النباس إلا واحسست من شلاشة شريف ومسشروف ومسثل مسقساوم

فسنأمسها الذي هسوقي هسأعسمرف قسدره وأتبع الحق والحق لازم

وأمييها الذي دوني فيهان قهال صنت عن اجــــابتـــاب عــــرضي وإن لام لائم

وأميا الذي ميثلي فيان زل أو هفيا تخيضات إن الضيضل بالحلم حيساكم

روى جعفرين محمد قال،

ناجي الله بعض أنبيائه، فقال: يارب أي خلقك أحب إليك؟ قال: أكثرهم لي ذكراء

قال: يا رب، فأي خلقك أصبر؟ قال: أكظمهم للغيظ، قال: يا رب، فأي خلقك أعدل؟ قال: من دان نفسه. قال: يا رب، فأي خلقك أغنى؟ قال، أقنعهم برزقه. قال، يا رب شأي خلقك أسعد؟ قال، من آثر

أمري على هواه. قبال: يا رب فيأي خلقك أشقى؟ قبال: من ثم تنضعه

حديث المجالس

قال عمرين عبدالعزيز رضي الله عنه، تحدثوا بكتاب الله تعالى وتجالسوا عليه وإذا مللتم فحديث من أحاديث الرجال حسن جميل.

اعدادهجمد أبودية

11 14 11"

افقيا واسبأ

١- مطوية أو صحيفة جدارية تصدرها وزارة الأوقاف الكويتية - من أهم كتب الحديث الشريف.

٧- صفة مصرف لايتمامل بالرياء متشابهان. ٣- من أخصب سهول فلسطين بين حيضا والعضولة- أهم ميناء

٤- فعل ماض من الفعل ينبو - ظهر - من الحبوب.

٥- عودة عن الذنب - ميقات أهل مكة ومن فيها للعمرة - ثلثي حور. ٦- هم بالليل وذل بالتهار- ابن أبويك أو أحدهما- للنداء في الشعر

٧- أسباب - اسم مشتق من الحمد.

٨- تنتفي - تدوح بعد إخال ثم عليها- تأني (معكوسة). ٩- مضردها الدينة - دولة إضرية بين الصرائر وموريتانيا -

يخصنى ١٠- نصف النصف - يسكب - للأستفهام عن الكان. ١١- نوم من الشياب - قيادة يقتدى بها - مدينة لبنانية فيها آثار

> عجيبة. ١٧ - أداة نفى وجزم وقلب تجزم الفعل المسارع-

١٣- الشسر إشساعسة - ولد -مضردها بشرأو بيرء ١٤ - اسم فتاة مشتق من الفداء

- (لى شخصك. ١٥-مضردها يسسر-عـملة البابان - جمعها علماء.

حل الصدد السابق ٤٩٧





هذه الفتاوي منتقاة مما تصدره ادارة

الافتاء والبحوث الشرعية في وزارة الأوقاف والشئون الإسلامية في دولة الكويت. والمجلة على استعداد لتلقي الأسئلة مباشرة

وتحويلها الى أهل الاختصاص للإجابة عليها.

عليها.

إشراف

زهير محمود حموي -الباحث الشرعي في قطاع الإفتاء والبحوث الشرعية

خدمة الفتوى داخل الكويت 149

منخارج دولة الكويت المفتاح الدولي 20965 244 44 05 242 29 34 246 69 14

يڪس 245 25 30

الأول الإحمامة أن للؤسسية العامة التأميلات الإجماعية قد واقفت على قبول التأميلات الإجتماعية قد واقفت على قبول طلب من اللبيشم معدقديوها ١٠ أصهرا على أن يؤذي مستابلات المستابلات المستابلات المستابلات المستابلات المستابلات التمامية المرابعة المستابلات التمامية المرابعة المستابلات التمامية المرابعة المستابلات المستبلات المستابلات المستابلات المستابلات المستابلات ال

علما بأن المدة التي ضمها ضمالا ستحدد وفقا للجدول الرافق بالقسار المشار اليسه، ويراعي سداد الأقساط المشار اليها إلى المؤسسة في مواعيد أداء

ضم المدد الخاصة بالخدمة للموظف

الاشتراكات الشهرية البيئة بقرار وزير المالية رقم (١٠) استة ١٩٧٧.

• وبعث ذلك أجابت اللجنة في فـــــواها رقم ٤٥١ /
 ٢٠٠٠ بالتالئ:

ضم الوظف صدة آخرى إلى خدساته ودفع سا يترتب عليه من الأموال بعوجب هذا الضم وفقا للأنظمة المرعية في الدولة لا منانع منه ضرحاً، معادا لا يترتب عليه محرب كالرزاء مثل منانع منه ضراء أمعادا لا يترتب عليه محرب المدة، ثم جعلوه اقساطا عليه بزيادة فوائد رويوية، ولو جعلوا الأقساط من دون فوائد جاز والله تصالى اعلم، وصلى الله الأقساط من دون فوائد جاز والله تصالى اعلم، وصلى الله

على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

صلاة الجمعة في الشاليهات والمزارع

 هل تصح إقامة صلاة الرجمعة في مساجد ، الهفيران، والشاليهات والزارع الواقعة خارج خطة أبنية المليئة والثافق المعرانية، وذلك كي نستند إلى فترى النجنة في حكم أداء صلاة الرجمعة في هذه الساجد ، علماً بأن ساءة الرجمعة تؤدى حاليا في هذه الساجد، ويؤدي صلاة الرجمعة فيها كثير من السؤولين في الدولة.

■ وقد أجابت اللجنة في فتواها رقم ٢٧٦ / ٢٠٠٠م بالتالي:

إذا كان عند الممال والحراس السلمين الذكور البالغين القيمين إقامة دائمة في الوقع المستقتي عنه يعمل إلى العدد الذي تتفقد به الجمعة وهو ما لايقل عن (١/) التي عشر فردا، فالجمعة واجبة على القيمين، وتصع في حق من حضر من غيرهم معهم، والله تعالى اعلم وصلى الله سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

الرؤية الإلهية

اليوميية موضوع بعنوان (الفستون المحصف البعليية اليوميية موضوع بعنوان (الفستون المجامعة لماجماعية لماجماعية القضايا للعاصرة) التالية، لما كانت الفشوى تعني بيان حكم الله في السالة المحادثة الواقعة هان المثنى بهنا الاصتبار يجتهد البيان (الرؤية الإلهية)

السؤال، هل تستقيم مثل هذه العبارة من وجهة النظر الشرعية، فيقال (الرؤية الإلهية)؟ أهيدونا أهادكم الله.

 وقد أجابت اللجنة في فتواها رقم ٢٠٥٧ ع / ٢٠٠٧م بالثاثي:

لا يجوز هذا التعبير، والصواب أن يقال: إن المُشَي يجتهد لبيان الحكم الشرعي في المسألة، والله تصالى أعلم، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

استخدام غير المسلمين في تقديم الطعام

■ نرجو الأفادة في حكم استخدام غير المسلمين (الهندوس) سواء من أهل الكتباب أو غييرهم، وتتقديم العلمام للمسلمين، وإكثر وإن على إعداده في البلاد الإسلامية، وخصوصا في وجية الأفطار في رمضان، وحكم التمامل معهم من حيث تقديم العلماء اليهم والمنيافة وشكرة.

• وقد أجابِت اللجِئة في فتواها رقم ١٧٧ع / ٢٠٠٣م.

لا مانع عند الحاجة وعلى قدرها من استخدام غير السلمين مطلقاً في كل اعمال الخدمة إذا لم يترثب على ذلك مخالعة شرعية، سوى اعمال الذيج هذا يجوز استخدام احد فيميا من غير السلمين، أو اهل الكتاب (اليهود والتصاري)، والأخطل في حدود الإمكان استخدام السلمين دون

(اليهود والنصارى)، والأفضل في حدود الإمكان، استخدام المسلمين دون غيرهم، لأنهم الأمرف بأمور الطهارة والنظافة. ولا مانم من تقديم العلماء الحلال إلى غير السلمين في نهار رمضان

أو غيرو، على أن يكون ذلك في أماكنهم الخاصة، والله تعالى أعلم وصلى الله على سيدنا محمد وعلى أنه وصحبه وسلم.

حكم القتل الخطأ

الاكتت أقرد سيارتي متجها ألى الدوام صباحا وكانت سرعتي ما يقارب ١٣٠ هم إلى الساعة، حيث إن أقسى سرعة هي هذا الطريق ما يقارب ٨٠٠ كم هي الساعة، وفقت انتباهي رجل متردد رويد عبور الشارع الفريمي، وخفقت السرعة عن بعد وكانت بيني ويبنه مسافة قصيرة، وهو واقف علي الرصيف من جهة اليسار، وكان ينزل الرصيف ويصعد مترددا، حتى صربة قريبة منه، ثم عبر الشارع وصدمته من جهة اليسار للسيارة، وحضرت الشرطة والاسعاف والإلامة الوطائية، ويتين اله فارية الوياة.

ثم ذهبت إلى الخض وسجلت قضية قتل بالخطأ. وهي المحكمة كانت القضية حقا عاما، وبعد جلسات الحكمة خرجت براءة من القضية. حيث إنه كان وزاءه جسر مشاة، علما يأني لا أعام من أهل المتوفى، هل رضعوا قضية على التأمين لدية التوفى أم لالا لأن القضية كانت من طرقي أنا، والحكمة فقط، ولم يكن هناك أطراف

علماً بأني قد سأات بعض العلماء الفتين عن الرصادث، وكانت فتاواهم مختلفة مشالا، يقول في البعض، عليك صيام ٢٠ يوماً، والبعض الأخريقول، عليك إطعام ٢٠ مسكينا، والبعض الأخريسال

عن تامين السيارة. إذا كان صالحاً، فيقول، لا شيء عليك، والأخر يقول: إعلى عقق في الخوات والخروط والأكبرة والجنفية، كل متم يه لككم، وإذا الأن المحارثة، لا أعلم على الأناقية هل علي نذن بأم لا أوجو إلى الدني بالككم وجزاكم الله خيراً. وقد اجابت التجنف في نقواها (قل ٢٠١ / ٢٠٠٠م) بثاناني:

هذا القتل يعتبر قتاخ عُطا، والخطأ تجب فيه الدية والكفارة، بنص كتاب الله تصالى، أورض قتل مؤامنا خطا فتحرير رقبة مولانة ويهة مسلمة إلى أهله إلا أن يصدقوا فإن كان من قوم عدو لكم وهو مؤسى فتحرير وقية مؤمنة وإن كان من قويم بينكم وينيغم ميناق قدية مسلمة إلى أهله وتحرير رقبة مؤمنة قض لم يجد فصيام شهرين متتابعين توية من الله ووان الله المهيدا حكيمها أمانيات +1، والكفارة مينهام شهرين متتابعين فإن لم تستطيعي فيري الشاهية ويواية من الإمارا أحمد أن تطعيمي سنين مسكينا، والإطعام هو أن تطعمي كل مسكون مثم عنام من عشي العبي المؤسلة في التواقيق ويقال الإمارات والله من إلى الكون من غالب قوت بلد من تجب عليه، الكفارة أق فيسمته، والله ماي كدا

ي آله وصحبه وسلم.

الا هنداك ألعاب (بن استيشن واكس يوقس) شهيسرة جبداً بين
الابناء، وهي ممنوسة من وزارة الإصلام بالكويت. لاحتوافها على
الابناء، وهي ممنوسة من وزارة الإصلام بالكويت. لاحتوافها على
المنافل وإنامت المنافلة ويشعر بدينا، واحد وهي محلات السولي الوجودة
الهائل والأراسة هذه الألعاب تباع في جميع محلات السولي الوجودة
بالوجمعيات التصاويف وسعر دينا، واحد رفهي فسخ فيرا أصلية
بالوجمعيات التصاويف المنافلة من وقدمة المنافلة الم

قاصر) لذا ترجو إفادتنا بالتالي، ١- حكم شراء هذه الألماب للأبناء (أصليــــة أو منســوخــة)؟. أو إعطائهم المال وهم يختارون؟

٢ - حكم تاجير الجمعيات بهذه الحلاثة؛ وهل يكفي القول؛ إن وزارة الإعلام والتجارة هي السؤولة عن الرقابة (علما أنهما حالياً عاجزتان تماماً)؟

٣- حكم بيع الجالات والصحف التي تدعم وتنشر دعاية لهذه الألهاب؟

٤- حكم اللعب بهذه الألعاب الإباحية؟

٥- حكم اللعب وشراء ألعاب (غير إباحية أو مخالضة) ولكن

١- هل تمتير الأتعاب الإجرامية التي تحث على السرقة وكذلك ألماب الرعب (قطع رؤس وحرق أطراه). وألعاب الضرب والقتال، التي يتغلق فيها المنف من المحرمات؟ لا - كنف تحث من المحرمات؟

 ٧- كيف تحدر منها دون العمل على تشرها؟ هل يجوز عمل نشرات بها أسماء الألهاب التي يجب أن تمنع؟

- [1] كانت هذه الألعاب بهذه المعلدة الوارة بالأستفتاء فإنها تكون معنومة شرعا، ولا يجوز اللعب بها (للكبار والصفار)، ولا يديمها، ولا تعاولها، ولا الإعلان عنها، كما لا يجوز للمحلات التجارية، والجمعيات التعاويدة وغيرها تأيير محلات لبيمها أو بأي وسيلة من الوسائل، كما لا يجوز للمحض والمجلات الإعلان عنها.

وتومني اللجنة باتخاذ كل الوسائل التي تمنع من تداول هذه الألماب أو الترويج لها ومصادرتها، لأنها تحض على الرذيلة والعنف، وتخالف أمر در الأد.

٢- واما عن حكم اللعب وشراء العاب إفرير إياحية أو غير محالفة).
ولكن متسوخة فقد اجابت اللجنة بالتاني، بإلا كان الشتري لا يملم بإلنا الشترية لا يملم بإلى الله عن اللك الأطمائي، فإذه يجوز له أن يشتري هذه الأعلب اللسوخة إذا كانت لاستعبال الشخصي، وأما إذا كان يعلم بأن الثلاث لا يسمح بالنسخ فإنه لا يجوز له ضراؤها أو استممائها، وأما إذا كان التلسخ للنسخ للنسخ الله عيون والله تعالى أعلمه وصفل الله على سيدنا محمد وعلى أله وصحبه





بقلم: د. جمال الحسيني أبو فرحة-

﴿ذَلِكَ قُولِهِم بِأَفُواهِهِم يضاهنُون قُول الذين عَيْدُ كَفُرُوا مِنْ قَبَالٍ ﴾

كفروا من قبل∜شيد.۳۰٫

لقد بات مركد، أتطابق اليهودية والسيحية في شكلهما الحالي مع كثير من الديانات الوثنية الشديمة، كالوثنية المسرع القديمة، والوثنية الهدية، اليوذية والبرهمية، والوثنية البابايية، والفارسية والرومانية واليونانية....

والمارسية، والرومانية، واليونانية..... الح.

بن ان تأثر الهوديد بالوشنية بدات تباشره ميكرة مند أن ميد بنو إسرائيل العجل في مسرومين عليه من المسالم. وهي من موسرومين عليه المؤتية في الوشتية في الوشتية في المسالم، وهي كثير من الواضية منها اسفر الأويين الأسماح جميع عصور الهودين الأسماح المسالم المسالم

يكون صرفيا بين ما بقال عن كرشناء - معبود الهندوس- وما يقال عن دائسيم. وشمان اوزيمين قطة تطالبة بين ما يقال عن ، بوداء - معبود البنديين - وما يقال عن ، السبح، تشمل، التثليث والتجسد وموث الإله الإين وصليه، وقيامته من الخبوات، وقائداء والتعييد... الح، أي أن جل المقتقدات والشمادر والطقوس السبحية تقريباً، بالإضافة إلى كثير من تفاصيل حياة السبد السبح -عام المالة الحالة . 125 .

عليه السلام- المدعاة في الكتاب القدس.

وأمام هذا التطابق العجيب بين للسيحية والوثنيات القديمة لم يجد غريق من كبار علماء (اكتاب)

John Hick بنا من الاعتراف به والاعتدان علمه رمن لبز رغولا و الطماء روحون هلك ، كاتاب المال المنافس بنا بدائم المال على تحتيل هذا كن كاتاب في كتاب هذا كن كاتاب المنافس المال المنافس المناف

بين السيحية والوثنية الناشئ عن التأخير والتأخير الأنهم رأوه بشكل ممكوس، قراوا السابق متأخرا باللاحق، واللاحق مؤخراً في السابق، وهي رؤية تتوافق مع نظرة أعلنت منذ البداية ويصراحة فسل العقل عن النقل.

ولا يمقل أن يالتي نهي ويبشر بندين آخر ويقي اخر بالتي من بعده. فيذكر جل ما يتماق بذلك الدين ويذلك النبي بكثير من القمييل وكان ذلك هو هدامة الأول أنه جينسي اسم النبي للبشر واسم النبي النبشر ديه. ولا تنسس البشراة الي هدارة بودرة العرشة، وصرة للعسيح، ومرات الفيد هؤلاء هنتلف الشارة إلى ضلالة.

صود و مستب بسبر و بهار السيحية مع الوثنيات القديمة مرده إلى البشارة، هلماذا لم يبشر أنبياء بني إسرائيل بهذه المقائد السيحية الوثنية؟!. لقد كان عيسى - عليه السلام- بريناً من القول بهذه المقائد السيحية

الونثية براءة تبرهلها الدراسات العلمية العاصرة، مما حدا بـ رفلهووزن ، - أحد كبار علماء اللاهوت الآلان العاصرين - أن يعلن قائلاً، (كان عيسي رجلا يهوذيا ولم يك قط مسجعياً / .

العاصر،، ويقول: «إن القرآن هو التكملة الحقيقية لأقوال عيسى السيح».

وم بوسا حده مسيحيه). - بل إن ، باول شفارتزيناه - استاذ الثيولوجيا البروتستانتية وعلوم الأديان بجامعة ، دورتمولد ، بالثانيا - نجده يصرح بـ ، أن القرآن هو الصورة الأصلية الأولى لثمانيم الكتاب القدس ، ويقول، «أنها لاحقيقة» إن أقوال عيسى وأقوال للسيحيين الأوائل لم تصل بشكل صحيح إلى العهد الوهديد

قصدق اللا العظيم القدائل في كتابه الكريم، (بيا عيسى اين مريم التنا قات للناس الخدنوني فرامي الإن من دون الله قال سبحالته ما يكون لي لي أهول ما ليس في بحق أن التن قائد فقد المسلك إلى النا من علام الفيسويد، ما قات لهم إلا ما أمريتني بما أن اعدر الله في يوركم وكانت عليهم فلما توفيتني كنت أنت ما دمت فيهم فلما توفيتني كنت أنت الرفسيد عليه هم وأنت على كل شيء الرفسيد عليه هم وأنت على كل شيء فيفلسلا ففرض الكويث الدولي الثاني الفنول الإسلامية • فن الابر والورق المجزع

ير: على الحربي

PPF&-YSTIE / PPTIE- 3791





موقف السلطان عبد الحميد من اليمود TOTAL THE TOTAL

The contract of the contract o

العمارة العثمانية المواقع المواقع



And the second s	where the part by the controlling transport from the table (a_0, b_1, b_2, b_3) and $(a_0, b_2, b_3, b_4, b_4, b_4, b_4, b_4, b_4, b_4, b_4$	The set of backed are set of the	
سطین الرائد او با السطان معطفی الرائد الرائ	أنفيد الكلي في المشارك في يوني (الدارة الداري) من القرار في الميانية من المرازعة في الدارة الداري) مها الطورة الدارية المارية الميانية الدارية الميانية	عليها الألتي في المنطق العيد الآول (١٠٠٠-١٠٠) في يول من قال به المنطق مشار الدي عو در معاهدا منه الو الدين الدين الدين به المنطق الما الدين المناول من المناول من الدين الدين الدين الدين مو الدين الدين المناول ا	
ان المها المائد في حال المهادية المائدة المؤاخلة إلى المهادة المؤاخلة المؤاخلة المؤاخلة المؤاخلة المؤاخلة المؤ المؤاخلة المؤاخلة المهادة المؤاخلة	معطق الثاني في المكان معتد الرابة (1-1-190). في وقد عدر الرابة في الرابة المعتبل الله الدين على المداد الرابة الدينة الرابة اللي المداد المداد المداد المداد المداد المداد على المالية على المداد الرابة الله المداد المداد المداد المداد مدار المالية على المداد الرابة المداد ا	الدولة المنظمة الآثار مد بالدولة مسيدة الدولة ا مراكز الدولة الد	

	المراجعة ال	شكار من خلشه هار رؤيس خلير دي. جاوجته بقدمه إنتيانا كارس كادخار كا ديدو وحلد منكمة من خليس في
-	الميد (200 او المنطق مجد الروز (200 100 او الد الراحية ميطان المستري يعم القدر والمد الدينا مع مضا مريدا في منظون بعد 200 الدينا معرفات في الم المناس الميت المنطقة في المداحة المناس ا	(40-01-04) (39%-auxi)

ينده وي المراسية وراز الإفاراتين الماضة وراد الوساق متوال توسيق المراس الماسة 19 كول هذا المناطقة (الالكافاة الكريسة الماسة الماسة الماسة المراسة الماسة المراسة المر

(AND THE STREET AND THE STREET

متيماز وزستيد الأول Signa place of the place of facine you player as face the property control of the

العيمة في المشاطرة معيدة الأثاثية (1-4 (2-4)). المرحية في المساطرة معيدة الإناثار الديرة (1-4 (2-4)). المرحية في المساطرة مع معيدة المرحية المرحية المساطرة المساط	ما المراقب المراقب المراقب التي المراقب المرا
عالمان الآلي على المطالب المهد (الآيل (١٠٠١ - ١٠٠٠ ع) الم عدد الله بعد المطالب على المان المان على المراب المعالم عامل الموري المراب المعالم المراب المعالم المراب المعالم المراب الموري المواجه المورية المراب عن المراب المعالم المواجه المراب المراب المورية المواجه المراب المراب المراب المعالم المواجه المراب المواجه المواجه المراب المواجه المواجه المواجه المرابط المراب المواجه المواجعة المواجع المواجعة الموا	الله المراجع المالغوني (۱۹۰۱ ۱۹۹۹) المراجع ا

- Standard Company Sta	مراد خار الكالثانية المطال بقيم الكالى الماء السابق)
مراد الرابع ابن المنطقي اجيد (آزار ۱۳۰۱ م. المعداد من المعداد المعدا	والوقا في هيد بين الوقاع مع قبير المدين في والمهار على المراح ال
- Contract	المسد الكالك في السلطال مراه (الكالات (الماد المادي)

Small rate of table of Problem of the Asia

Oak

	الثقافية	وروداء وفاعا والشنون قطاع الشنون	
واعظب على طعكوره	ratur apravious 200.		wayer agents
ر ۱۳۰۹ میران خواردگر افتار از مال شد (۱۹۱۱ میراند) در دارد (۱۹۱۱ میراند)	اني ماز اقتيان السادس الهيهوان ماره و التركيبيان الماري الماريخ الهيوري بين الى مشدل بيل ارتفاقيل بيز ساور در المارة الماريخ الماريخ الماريخ الماريخ	المشاعلين على مشادر الآر وشيانيا، التي له جاهرات مشاحلياتي في حاسف الا يا طهرات دوند المساولي طاول مثل والا دورات استقراع مثالات وينسب خاطاطا لا زوال مكاملة وقد تبدات الله والدورات	برگستان با اصطباع الما آن ادروجان استانستان
بيد المشائز مجد الله 4 المبائز والدمر بيما		د هو مالود از این وایز در ز آب اصد و بناه خیرستا و خرسته به غرار اینها فی	Ang Appl Ang Ang Ang
a pure terror are se affer some ter	ان میلادها المشیقی کان مام (۲ تارخیا جامیدلات کار دورد اسا	ري فأسيس الموقة هو عام (1990). 19 الأعلى من المكان محمد (1984–1950).	والم ال اللو

The Mar Wilde

تو فتو بقارم وباد خوستاً وخورت به نزار نجو في السالد قه يست فتوسطيم فر بات خينتز وأدرس ويستبه والنظام
وبقم از تاريخ تأسيس المراة هو عام (١٩١٨هـ) الا ال سيادها المشيقي كان عام (١٩١٢) تاريخ تارخ
المعر المكا دوران الإحديث الأعلام وهي المكانيين الماليان العاليات
حكت اجزاء ومعة من العالم الأملاس وثيرة فرجا وفرضت غيبتها عقر طواك فرينا للمرجة كه طيق له للمحق
الميانان الاشعالي في معطول الدل موالد تيها الك الهناة القيميات متهدات
ا عمد اللولة وربيت من أنسيس الدوافا عام 2000 الوصائد فيقيط حكم المسائل المشتنى مليعان المشابل عاد 2000 ا

العثمانية	relación.	. I=11
221 2012	வரவ	an-hun

	مراد شان الثاني فيز معمد جلين (١٩١٠ (١٩١هـ)	علمان بن ارحمرد (۱۵۰-۱۰۲۰)
	كل مشادة داديدة بعدد المدينات ولا يضطع مر سيدامر الاقر وكان والبد والدين والدينات والمدينات المدينات والدينات والدينات المدينات المدينات المدينات المدينات والمدينات والمدينات والمدينات المدينات المدين	and The Section of the Conference of the Confere
	ولد نهم الحدد الثان للقر ميلان خطره والتوسلة ونعن المدا على	اور شان شاری بن مشین (۱۳۳۰ ۱۳۳۰)
	make the first of the place of	Sign the second
	رون الرواد التي والتي مواند التي والتي مواندي والتي الموادي التي الموادي التي الموادي التي الموادي ال	The state of the s
,	tion to have little amorale. In 20th a second	And the party of the contract of the party o

فریدانی بازید جایات دریان ر فراه رستان د فرمد خبیر کارد رسانهار الاخیر	المواكس أن الأمراء الأمريين والمراحد عام مال المراحد المراحد المراحد المراحد المراحد المراحد المراحد المراحد ا منطق المراحد ا
property life payor.	بسد جابي بر بايزيد الأول (١٠١- ١٥٠٠)
parage	ال مواسية من الله المرابع مواه و الله و المرابعة المواهدة المواهد
امن کتیا زهده کی ه امار میله اماری ا تامین کیکا اماری	تحقیقاً بدین تهدمه کی تگردید دن تهداد حی شیشت د حایل لیکار دختمه مرجوع ایاله خایجایه بدین مجید میرنگ ردین کی استاده محکد کارتنی اگر ترکی والد

